

Berichten uit de Westelijke Binnenstad
Dit blad biedt naast buurtinformatie
een platform waarop lezers hun visie op actuele
zaken kenbaar kunnen maken. Lees ook onze
Webkrant: www.amsterdamwebkrant.nl

Uitgave van
Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael
jaargang 12 nummer 3
september/oktober 2014

Zegevierende Kleine Prins
Vastberaden ouders wisten de sluiting van
kinderdagverblijf De Kleine Prins te
voorkomen. Zij namen zelf (weer) het stuur
in handen... participatie pur sang 3

Een gewoon Mokums meisje
Opera Piet in gesprek met Anneke van
de Meene over de vorige maand overleden
sopraan Christina Deutekom. 'Ze had altijd
weer heimwee naar Amsterdam.' 6

Jordaan & Gouden Reael

Hoe drempelvrij is het Centrum van de stad...

Op stap met bestuurders, burgers en belangengroepen

Door bemiddeling van SP-raadslid Nelly Duijndam mochten mijn vrouw en ik op
dinsdag 26 augustus namens een aantal buurgenoten vanonder de Westertoren
deelnemen aan de inspectiewandeling *Amsterdam Drempelvrij*.

Samen met het voltallige dagelijks bestuur van Bestuurscommissie Centrum, Boudewijn Oranje, Jeanine van Pinxteren en Roeland Rengelink, een aantal raadsleden van verschillende partijen en gebiedscoördinator Barbara Rengelink trokken we via de Haarlemmerdijk door een deel van de Jordaan.

De leiding van de inspectiewandeling had Bart Weggeman van Cliëntenbelang, een organisatie die een aantal belangenbehartigers van mensen met een handicap overkoepelt. Hij werd deskundig en kordaat bijgestaan door Nicolette Bezemer van Onbeperkt West, namens Onbeperkt Amsterdam.

Onbegaanbaar

Bezemer, gebonden aan een scootmobiel, had haar rolstoel meegebracht om ons niet-gehandicapten te laten zien wat het is om met zo'n ding je weg te vinden langs de talrijke obstakels. De tocht was een klemmend beroep op de bestuurders om mee te werken aan een drempelvrij Centrum. In feite was en is het probleem: hoe ga je eerlijk om met de beperkte openbare ruimte. Wat voor een gehandicapte heel zwaar geldt, gaat ook op voor voetgangers zonder beperking.

Obstakels zijn er te over. Slordig op de stoep geparkeerde fietsen, scooters, motoren en brommers, vaak nog gecombineerd met fietssenrekken. Verhoogde stoepen zonder afrit, te weinig veilige oversteekplaatsen en voor blinden een dikwijls verstoorde blindenstrook, was desastreuus is. Er was geen lange wandeling nodig om te laten zien dat de situatie allesbehalve rooskleurig is. Voor een gehandicapte zijn heel veel straten in de Jordaan via de stoepen zonder meer onbegaanbaar. Elders zijn het de genoemde obstakels die een simpele doorgang onmogelijk maken. Nicolette, als ervaren actievoerder van alle markten thuis, had onder meer een meetlint meegebracht om op cruciale plekken de loopruimte tussen de terrassen te meten. De vereiste anderhalve meter wordt lang niet overal gehaald. In sommige gevallen is de stoep niet eens zo breed. Nicolette had ook gele kaartjes meegenomen die aan scooters, snorfietzen en motoren vastgemaakt konden worden om de bezitters vriendelijk te wijzen op de consequenties van hun parkeergedrag.

Bierfietsen

Het nobele streven van *Onbeperkt Amsterdam* is 'gevraagd en ongevraagd advies uit te brengen aan het bestuur van de stadsdelen en van de gemeente Amsterdam en aan derden op alle beleidsterreinen die mensen met een functiebeperking aangaan'. Het stadsbestuur is van goede wil. Bij herinrichting en herprofilering van grachten en straten wordt wel degelijk gelet op wensen en eisen van gehandicapten. Maar de politiek kan ook weer niet zoveel. Boudewijn Oranje was daar heel duidelijk over. Een slordige fietsparkeerder kan bijvoorbeeld pas echt aangepakt worden als zijn of haar fiets een persoonsgebonden kenteken heeft. Een fiets mag van de wet maximaal 1,50 meter breed zijn, en dat geeft de bedenkers van die vermaledijde bierfietsen carte blanche zolang zij zich aan die breedte houden. Dan heeft de politiek het nakijken.

Terrassen kunnen uiteraard worden aangepakt. Dat is een kwestie van handhaving en daar schort het nogal aan. Ze lopen of rijden rond in hun kleurige outfit, met op hun jacks en voertuigen in duidelijke letters *Handhaving*. Mij is nog steeds niet duidelijk wat er dan gehandhaafd wordt. Geparkeerde auto's worden intensief gecontroleerd, maar wat buiten de vakken staat onttrekt zich aan de bevoegdheid van Cition. Het stadsdeel lijkt bovendien erg kwistig te zijn met ontheffingsvergunningen voor ondernemers. Bruggen en stoepen zijn daardoor vaak onbegaanbaar en het zicht op ander verkeer wordt erdoor belemmerd. Een gevaarlijke situatie.

Een deel van het ongemak is natuurlijk het gevolg van politieke keuzes. Met D66 aan de macht – de partij van, voor en door de horeca – zal die sector niet zo snel worden aangepakt. Door de z.g. 'mengformule' ontstaan bovendien weer een soort piepkleine cafeetjes met hun terrassen op plekken waar dat niet kan. Er is een kleine troost: een burger kan het stadsdeel in concrete gevallen om handhaving verzoeken.

Het was overigens naast een leerzame ook een ontspannen wandeling, met even de politiek dicht bij de burger.

Jan Berns

Els en Ton Pouw houden alles in eigen hand



FOTO MARTIN PLUIMERS

Zelf gemaakte worsten, zelf bereide maaltijden, uitsluitend scharrelvlees en -vleeswaren, Els en Ton Pouw stellen hoge eisen aan hun scharrelkeurslagerij aan de Haarlemmerdijk 95. Dit voorjaar werd de hele winkel verbouwd en vernieuwd. Zij hebben een boerderij waar ze zelf de koeien fokken en daarvoor ook zelf het voer verbouwen. Fotograaf Martin Pluimers zette hen op de plaat in het kader van zijn serie portretten van kleine ondernemers in en rond de Haarlemmerbuurt. Lees meer op: <http://tpouwamsterdam.keurslager.nl/>

Ondersteboven in de Krakeling

Op zondag 21 september om 14.30 uur gaat in de Krakeling muziek- en dansvoorstelling *Ondersteboven* in première, met Gaia Gonnelly en Wiebe Gotink. Voor 2 jaar en ouder.

Reserveren di t/m vrij 12-17 uur,
tel 6245123 of via: www.dansmakers.nl



FOTO DIANA BLOK

Zorgen om hotel in de Rozenstraat

Op woensdag 10 september was er een bijeenkomst voor omwonenden van het geplande heterovriendelijke gayhotel in de Rozenstraat 14. De zaal liep vol. Het was duidelijk dat een overgrote meerderheid zich zorgen maakte, vooral over mogelijke geluids- en verkeershinder. Er zijn plannen voor een lounge, een restaurant, een bovenverdieping met lichtkoepel en mogelijk een jacuzzi. Er is een omgevingsvergunning aangevraagd. Het wachten is nu op de betreffende aankondiging in de *Bekendmakingenkrant van stadsdeel Centrum*. Er komen meer informatieavonden. De exploitanten verklaren met de buurt te willen samenwerken bij de uitwerking van details die consequenties kunnen hebben voor de omgeving. Wij betreuren het einde van de buurtfunctie die het pand een eeuw lang heeft vervuld, en het vertrek van de naastgelegen peuterspeelzaal per 1 januari 2015. Wij hopen dat er voor de peuterspeelzaal alsnog een oplossing komt.

Red de Rozenstraat, een buurtvriendelijke actiegroep die zich inzet voor rust in de straat en een correcte behandeling door de lokale overheid, houdt de ontwikkelingen nauwlettend in het oog en wil ook de buurt daarvan op de hoogte houden. Daarvoor zoeken wij vaardige Facebookliefhebbers om onze pagina te onderhouden. U kunt contact opnemen via: redderozenstraat@hotmail.com

Actiegroep Red de Rozenstraat



The Pheasant Pluckers

Zie Concerten in het Claverhuis (pag. 6)

Jordaanfestival 40 jaar!

We kregen dit jaar vier dagen toegewezen vanwege het 40-jarig bestaan van het Jordaanfestival. Dat wordt op 18 september geopend met het speciale jubileumprogramma *Musical in de Jordaan*. Een zinderende avond met grote Nederlandse musicalsterren op het podium: Ben Cramer, Mariska van Kolck, Vera Mann, Laura Fischer, Marije van Sonsbeek, Shanna Kramer, Danny Nooy (kleindochter van Beppie Nooy), Robbert Besselaar, Dave Dekker (Ciske de Rat) en vele anderen...

Het programma start rond 20.00 uur op de Appeltjesmarkt en duurt tot 23.00 uur.
Meer over het programma van 19, 20 en 21 september op: www.jordaanfestival.nl

Wie kende vroedvrouw Carolina Filarsky...

Tussen 1930 en 1970 hielp de Amsterdamse vroedvrouw Carolina Filarsky-Mellenbergh meer dan elfduizend kinderen ter wereld. In haar vak maakte zij de meest ongewone situaties mee. Van joodse vrouwen die ze tijdens de oorlog in het geheim hielp, tot kersverse vaders die helemaal doordraaiden terwijl hun vrouw lag te puffen, of een ballerina die nog geen twee uur na de bevalling weer op de planken stond. Filarsky hield het allemaal bij in een logboek en schreef er gedichten over.

Een paar maanden geleden vond radiodocumentairemaakster Sytske Jellema onder het tapijt van haar woning in de Jordaan een krant uit 1967. Daarin werd het vijftigjarig jubileum van vroedvrouw Carolina Filarsky aangekondigd. Jellema nam zich voor een documentaire te maken over het leven van deze vroedvrouw en andere Jordanese kraamverhalen. Daarom is zij op zoek naar mensen die in het verleden door Filarsky werden bijgestaan, of haar op een andere manier hebben gekend. De documentairemaakster is voorts op zoek naar bijzondere verhalen van mensen die in hun slaapkamers in de Jordaan een kind kregen.

Meldpunt voor gevolgen huurverhoging

Op 1 juli werd de jaarlijkse huurverhoging doorgevoerd. De huren mogen dit jaar weer sneller stijgen dan de inflatie, in de meeste gevallen ook sneller dan het inkomen. De huurstijging wordt in veel gevallen niet of slechts voor een deel opgevangen door de huurtoeslag. De SP heeft een meldpunt geopend om meer te weten te komen over de gevolgen van de huurverhogingen.

Er zijn in de eerste weken al veel meldingen binnengekomen. Het is duidelijk dat veel mensen nog maar nauwelijks de eindjes aan elkaar kunnen knopen en vrezen voor de toekomst, als de huren nog verder gaan stijgen. 'Alle ruimte is weg. Als ik ziek word en het eigen risico moet betalen, kom ik in de schulden', aldus een melder. En een ander: 'Ik woon hier nu 27 jaar, mijn huis is de plek waar ik mij veilig voel, maar tegelijk is het ook mijn gevangenis. Ik heb geen idee hoelang ik de kosten kan blijven dragen.'

SP-raadsldid Erik Flentge noemt de toestand meer dan zorgelijk. 'De politici die de huurstijgingen toestaan hebben niet in de gaten hoe schrijnend de situatie is. Wij willen de Amsterdamse huurders een stem geven.' Het raadsldid wijst erop dat het hier niet gaat om gemiddelde getallen of grafieken, maar over de dagelijkse worsteling van mensen om rond te komen, en dat wil hij aan Den Haag duidelijk maken. 'Alleen die verhalen kunnen politici wakker schudden.'

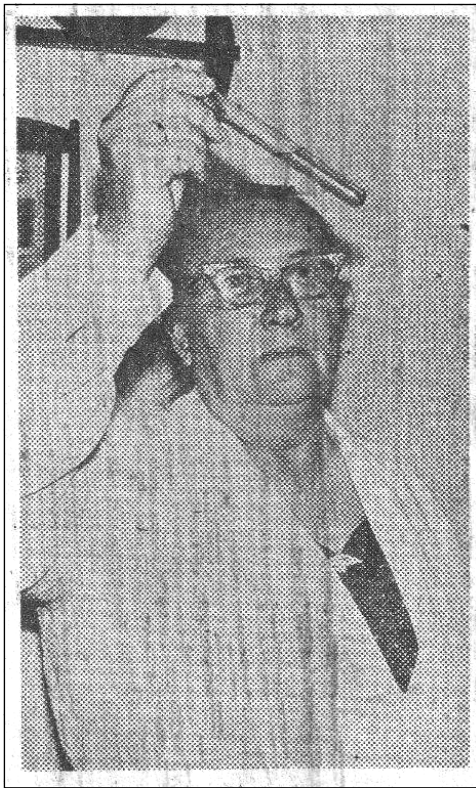
Huurders kunnen hun verhalen over de gevolgen van de huurverhoging melden via: amsterdam.sp.nl/huren.

Bike City

Bloemgracht 68-70, tel. 626 37 21

Fietsverhuur • hijstouw & blok
• onderdelen • sloten • accessoires
klaar-in-één-dag-reparatieservice
AZOR BIKE - DAHON vouwfietsen

Voor reparaties en onderhoud
van alle soorten tweewielers
bakfietsen -transportfietsen



Vroedvrouw Carolina Filarsky-Mellenbergh hield een logboek bij en schreef gedichten.

Carolina Filarsky werd in 1893 geboren, haar sterfdatum is onbekend. Zij kwam uit een geslacht van vroedvrouwen. Haar drie zussen, haar moeder en grootmoeder hadden hetzelfde beroep. Carolina, die praktijk hield in de Zaanstraat, had zelf twee zonen en twee kleinkinderen. Die kleinkinderen, geboren in 1938 en 1944, leven nog en dragen de naam Mellenbergh. Ook naar hen is Sytske Jellema op zoek.

U kunt uw reactie mailen naar s.l.jellema@gmail.com.
U kunt ook contact opnemen met de redactie van deze krant.

Nu ook in de Jordaan Deugdenyoga

Wil je weten wat
Deugdenyoga inhoudt?
Kom dan vrijblijvend een proefles
volgen in centrum De Bogen

Meer informatie en aanmelden
bij Patty: 06 422 945 45
of via www.silverdale.nl



Deugdenyoga is voor iedereen!

RVV?

Daar haal je je rijbewijs mee!

L

– AUTORIJLES
– MOTORRIJLES
– BROMFIETSLES

RVV.NL

HAARLEMMERPLEIN 41
1013 HR AMSTERDAM
020 - 4 12 12 12

Blij rot verbanning Yellow Submarine

Je kunt zeggen wat je wil, maar Rob Meijer heeft zijn pr-zaakjes prima op orde. Van de Telegraaf tot het Parool, NRC, RTV NH en nu weer in de buurtkrant nummer 3, mag hij klagen over hoe zielig het is dat hij die vreselijk lelijke, knalgele onderzeeër niet meer achter zijn bedrijf mag laten liggen. Dat dat toch wonderlijk is, want het enige wat hij wil is er een nieuwe motor inbouwen en het ding ligt niemand in de weg. Alleen omdat er 'anonieme' klachten zijn, moet zijn prachtonderzeeër weg van dat akelige Waternet. En journalist Martin Pluimers schrijft dit allemaal op, zonder verder door te vragen, onder het kopje 'Yellow Submarine verbannen van Bickerseiland'. Ook wordt er een (overigens ook anonieme) buurtbewoonster geciteerd die elke morgen als zij haar gordijnen opendoet erg vrolijk wordt van deze gele verrassing. Nu de boot weg is, is de wereld weer een stukje grijs geworden. Ook Meijer heeft het over 'de grijze middelmaat', die wil dat de boot weggaat. Zo'n term doet het altijd goed: wie wil er immers bij de grijze middelmaat horen? Niemand toch? En zo wordt tegenstanders de mond gesnoerd.

De werkelijkheid is anders. Sinds drie jaar ligt het gele monster midden in de gracht. Het overschreeuwt ieder ander vaartuig met zijn veel te grote aanwezigheid, die totaal niet in proportie is met de kleinschaligheid van de buurt. Verder is het zeker niet zo dat zijn boot, zoals hij suggereert, de enige is die bijdraagt aan het 'rauwe randje'. Het ligt hier vol met boten in allerlei stadia van opbouw en ontbinding en dat is ook zoals het hoort. Je moet je alleen afvragen of zo'n enorm geel gevaarte niet gewoon veel te groot en opvallend is voor de buurt.

Toen de boot kwam, vonden de meeste buurtbewoners het wel leuk. Mensen stopten, maakten foto's en spraken elkaar aan op straat. Inmiddels zijn we drie jaar, ik herhaal drie jaar, verder en ligt dat monster er nog steeds. En van enige activiteit op en rond de boot geen spoor. Wat nou 'even een motor inbouwen'! Als dat werkelijk het plan was geweest, was het allang klaar geweest. Ik ben bang dat hier iets heel anders aan de hand is. Sinds 2011, toen de boot binnenge-sleept werd, heeft de eigenaar al gezegd dat

hij er een feestboot van wil maken. En ik ben bang dat ik ook al weet wat de locatie van deze feesttent gaat worden: gewoon waar hij nu ligt in de Bickersgracht. Fijne feesten en partijen op deze originele locatie in onze rustieke buurt.

Diezelfde buurt, die dat ding zo leuk schijnt te vinden en het een schande vindt dat de onderzeeër weg moest. Ik ben blij dat het ding weg is en hoop dat hij wegblijft. Mocht hij terugkomen en bovenstaand scenario wordt waarheid? Dan niet gaan klagen over de overlast die het gegalm van de muziek binnen in dat stalen monster zal veroorzaken en die tot in de kleine uurtjes over het water gaat schallen. Ik heb jullie gewaarschuwd! En nee, ik ben niet een van de anonieme klagers waar Rob Meijer het over heeft. Ik heb niet geklaagd en al helemaal niet anoniem. Ik waarschuw nu slechts en onder mijn eigen naam.

Marijn Woudstra, overbuurvrouw



Een geliefde buurtgenote

Onze moeder, in de buurt bekend als Tante Marie of Mevrouw Haages, werd op 30 juli 1918 geboren in de Vierwindendwarsstraat op nummer 10. Ook haar moeder was daar geboren.

Toen onze ouders trouwden gingen ze in deze straat wonen op nummer 9. Zesentwintig jaar geleden verhuisden zij naar Realengracht 64, een nieuwbouwwoning met een mooi groot balkon, maar moeder moest er erg aan wennen. Vader vond er het heel fijn, maar helaas heeft hij maar zes jaar van die woning kunnen genieten.

Na een poosje was moeder aan haar nieuwe omgeving gewend, ging ze regelmatig lekker buiten zitten en maakte ze een praatje met burens en bekenden. Dan was het: 'Tante Marie, hoe gaat het er mee?' Moeder had altijd wel wat te vertellen. Ze vond het ook heel leuk als de burens koffie bij haar kwamen drinken. Onze moeder is op 14 juni 2014 overleden. Ma, we zullen je heel erg missen!

Janie en Hanna Haages

Jordaan & GoudenReael

- 4 Alles over het nieuwe Stadsdorp Noord-Jordaan
Open Dag bij de SOOJ
- 5 'Een Kasteel voor de Jordaan'
- 6 Opera Pietje over Christina Deutekom
Het pakhuis van mijn vader
Concerten in het Claverhuis
- 7 Rob Malasch gedenkt overleden vrienden
- 8 Verzet tegen steigerplan Hollandse Tuin
Gevolgen van invoering nieuwe WMO
- 9 Scholen in de Planciusbuurt
Voetbalvereniging SDZ zoekt vrijwilligers
- 10 Groenmiddag Herfst
25 jarig jubileum BOJ
- 11 Wijkraadsleden over hun motieven
Buurtactiviteiten
Cursus stadstuinieren in Claverhuis

GUNTERS & MEUSER bv

Al meer dan 188 jaar
DE VAKZAAK IN IJZERWAREN,
HANG EN SLUITWERK, GEREEDSCHAP

in de Jordaan

SPECIALIST IN BEVEILIGINGSARTIKELLEN

Egelantiersgracht 2-6 Tel. 622 16 66



Lustrumfeest in de Willemsstraat

Vijf jaar Buurtzorg De Jordaan

Alle relaties kregen een uitnodiging: cliënten, huisartsen en andere hulpverleners met wie het team nauw samenwerkt. Op 5 september was het feest bij Buurtzorg De Jordaan, een netwerk dat nu al vijf jaar lang hulp biedt bij ziekte en ouderdom, en dat met kleine teams werkt die zichzelf aansturen. Felicitaties, bloemen, cadeaus en Jordanees liederen. Dat alles met een humor die 'nooit verloren gaat, zolang de lepel in de brijpot staat!'

De opgebroken Willemsstraat en de plankieren die de trottoirs tijdelijk vervangen, weerhouden de cliënten van Buurtzorg er op deze dag niet van het jarige team te komen feliciteren. Voor de gelegenheid is het pand waarin Buurtzorg De Jordaan is gevestigd feestelijk versierd. Al snel staat het voor de deur vol scootmobielen en rollators van cliënten. Wie niet zelfstandig kan komen, wordt gebracht door familieleden, komt met een taxi of wordt desgewenst door Buurtzorgmedewerkers van huis opgehaald.

Binnen is de sfeer uitstekend. Een cliënt houdt een hartverwarmende toespraak over de manier waarop het buurtzorgteam hulp biedt. Een ander brengt tien afzonderlijke rozen mee die samen in een vaas moeten worden gezet, als symbool voor het verband en de eenheid van het team. Er zijn hapjes, drankjes, iemand speelt op een accordeon en er worden Amsterdamse liederen gezongen.

Medicatieoverzicht

Buurtzorg De Jordaan geeft verpleging en verzorging aan mensen die dat nodig hebben. Ze biedt hulp bij dementie, terminale ziekte, diabetes en andere chronische ziekten, pijnbestrijding, injectie en wondverzorging. Er wordt een overzicht bijgehouden van medicatie en inname. Chronisch zieken worden geholpen bij wassen en aankleden, het klaarzetten van de medicijnen etc. Het team biedt ook ondersteuning aan mantelzorg die overbelast is.

In de afgelopen vijf jaar heeft Buurtzorg ruim 400 cliënten in de Jordaan verpleegd en verzorgd. In die tijd zijn er 240 cliënten uit de zorg gegaan, omdat zij geen hulp meer nodig hadden of omdat zij naar een verpleeghuis zijn gegaan. Honderd cliënten zijn overleden. Het team bestaat nu uit tien medewerkers en wordt ondersteund door vier invallers. Iedereen die hulp ontvangt, krijgt een persoonlijke begeleider, een 'zorgcoördinator' die kennis heeft van de gevolgen van ouder worden,

FOTO MARTIN PLUIMERS



Hapjes, drankjes, accordeonmuziek en Amsterdamse liederen op de vijfde verjaardag van Buurtzorg De Jordaan.

ziekten, handicaps en alles wat er nog meer komt kijken. Het team verdiept zich in wat voor de cliënt belangrijk is en sluit zoveel mogelijk aan bij de eigen manier van leven van die cliënt.

Persoonlijke wensen

Buurtzorg geeft adviezen over de aanvraag van hulpmiddelen en onderhoudt – namens of samen met de cliënt – regelmatig contact met andere hulpverleners, bijvoorbeeld met de huisarts. De medewerkers gaan uit van de persoonlijke wensen en mogelijkheden van de cliënt, en ondersteunen ook familie en mantelzorgers. Wij houden ons voortdurend

op de hoogte van nieuwe ontwikkelingen in de zorg. Het buurtzorgteam dankt iedereen hartelijk voor de felicitaties, de bloemen en de cadeaus!

Wij hebben in de afgelopen vijf jaar met veel plezier gewerkt in de meest uiteenlopende thuissituaties. Wij hopen dit ook de komende vijf jaar te kunnen voortzetten.

Hebt u nog vragen, neem dan gerust contact met ons op. Dat kan via tel. 06-83 22 27 27, maar u kunt ook ('s middags) bij ons langs komen: Willemsstraat 23.

Marja Nanning, wijkverpleegkundige, namens het team van Buurtzorg De Jordaan



Twintig jaar zelfbeheerproject Looiersplantsoen

Met bolderwagens tegelijk

Het Looiersplantsoen, het speelpleintje aan de Tweede Looiersdwarstraat, is er voor de peuters. Met bolderwagens tegelijk komen ze uit de crèches en de straten van de buurt. We zijn er trots op dat het ons al twintig jaar lukt deze faciliteit te bieden. We beschouwen de ongevraagde ruime aanvoer van zandbakspeelgoed en rijdend materieel als een blijk van waardering van de gebruikers.

Dat er op het Looiersplantsoen soms een knuffel blijft liggen is voor de betreffende peuter natuurlijk dramatisch, maar dan komen we in actie en sporen de eigenaar op. 's Avonds spannen we een net over de zandbak tegen de poezen. Ook honden zijn op deze plek niet welkom. Dat wordt aangegeven op een bord aan het hek.

Een pluim

Op 31 maart 1994 tekenden drie bewoners een contract met Stedelijk Beheer Amsterdam en daarmee was het 'zelfbeheerproject Looiersplantsoen' een feit. De gemeente heeft de zorg voor het groen, het meubilair en het groot onderhoud op zich genomen. Wij staan in voor het dagelijks beheer. Het Looiersplantsoen is één van de eerste zelfbeheerprojecten die bij wijze van experiment door de stad worden ondersteund. Vandaag de dag zijn er ongeveer tachtig zelfbeheerprojecten.

De moeilijkheid was aanvankelijk niet om een speelplaatsje ingericht te krijgen, maar om 's nachts het hek op slot te mogen doen. Want zou het plantsoen dan nog openbaar zijn, of juist niet meer? Die vraag blijft onbeantwoord. Maar het gaat er ons om dat we de zandbak kunnen afdekken en het hek sluiten als de kinderen uitgespeeld zijn. Dat doen we bij

toerbeurt. Van de zeven vrijwilligers is er telkens één aan de beurt om een week lang het hek 's morgens te openen en 's avonds weer te sluiten, en om het plantsoen aan te vegen. Er is vrij veel veegwerk te doen, want zo klein als peuters zijn, ze kunnen grote partijen zand verplaatsen!

De verstandhouding met de reinigingsdienst van de gemeente is uitstekend. Dat is van wezenlijk belang, want de vuilnisbak naast de zandbak is dagelijks vol. De mannen met de veegwagens verdienen een pluim voor het trouw legen van die vuilnisbak!

Wied-ochtenden

De bomen en struiken op de speelplaats vergen geregeld onderhoud. De leukste momenten van ons zelfbeheerproject zijn de wied-ochtenden die we een paar keer per jaar organiseren. Ook dit jaar was dat hard nodig, want het houdt niet op: alles groeit maar door.

In twintig jaar tijd heeft zelfbeheerproject Looiersplantsoen twee tuinhuisjes versleten, twee sets speeltoestellen, een houten en een kunststof zandbak, vier banken en tafels, veertien zandbakvullingen, veertig bezems, drie zandbaknetten (waarvan er één gestolen werd), acht schoffels, vier harken, zeven grote en kleine scheppen, één paar klompen, één putterschip, veel planten en nog veel meer bloembollen.

Gedurende die twintig jaar dreef de zelfbeheergroep op de inzet van zo'n twintig leden: Theo, Ad, Dirk, Miranda, Simon, Leo, Marja, Gerard, Maurits, Winnifred, Marit, Sander, Linda, Mareije, Claudio, Bart, Hélène, Hugo, Nahid, Annemarie, Fulco.

Gerard Alberts

Kleine Prins viert overwinning

Onderhevig aan reorganisaties en bezuinigingen sloot welzijnsstichting IJsterk al heel wat kinderdagverblijven in de stad. Ook De Kleine Prins aan de Nieuwe Teertuinen stond op de nominatie. Maar ouders lieten het er niet bij zitten en namen het kinderverblijf over. De Kleine Prins is nu een stichting zonder winstoogmerk onder leiding van een ouderbestuur. Op vrijdag 22 augustus werd die overwinning uitbundig gevierd.

Kinderdagverblijf De Kleine Prins werd ruim dertig jaar geleden opgezet door een aantal ouders. Toen nog als ouderparticipatiecrèche waarbij de moeders en vaders ook zelf in de groep meehielpen. Op den duur werd het kinderdagverblijf een professionele opvang als onderdeel van verschillende overkoepelende welzijnsorganisaties. Eigenaar IJsterk besloot in april van dit jaar het kinderdagverblijf definitief te sluiten. De locatie aan de Nieuwe Teertuinen leed verlies en zou te kleinschalig zijn om kostendekkend te exploiteren.

Zelfbestuur

De Kleine Prins is gevestigd in een oud schoolgebouw. Tijdens het (her)openingsfeest van 22 augustus huppelden en sprongen de peuters vrolijk rond. De ouders waren opgetogen met elkaar in gesprek. Hun inspanningen om het kinderdagverblijf om te zetten in een nieuwe stichting met ouderbestuur hadden succes: participatie *pur sang*...

Drijvende krachten achter dit ouderinitiatief zijn Ineke van Tol en Pim Hermeling. 'We hebben de locatie met gesloten beurs overgenomen van IJsterk, inclusief het huurcontract en de contracten met de pedagogische medewerkers' zegt Ineke van Tol. 'En je moet voor de vergunning natuurlijk aan allerlei regels voldoen, dat was best

ingewikkeld. Dat proces werd versneld toen Roeland Rengelink van de Bestuurscommissie Centrum zich ermee ging bemoeien.' De medewerkers staan nu onder leiding van een locatiemanager, die door het ouderbestuur is aangesteld. Ook van ouders wordt gevraagd een inspanning te leveren, als bestuurder of door te helpen bij klein onderhoud, schoonmaakwerkzaamheden, marketing en begeleiding bij kunstzinnige activiteiten.

Astrid Brand

Bij Simon de Looier
Bijbelcentrum

Looiersgracht 70 - 72
1016 VT Amsterdam
020-6227742

Altijd al meer van de Bijbel willen weten? Dan is dit uw kans!

CURSUS VOOR BEGINNERS

Elke woensdag om 10.30h

THEMA: WEGWIJS IN DE BIJBEL

CURSUS VOOR GEVORDERDEN

Elke dinsdag om 20.00h

KROONGETUIGEN VAN HET EVANGELIE VAN DE HEERE JEZUS OP DEZE AARDE

Welkom! De cursussen zijn gratis

www.bijslmondelooler.nl





Enkele initiatiefnemers, v.l.n.r. Gemma, Anne Merel, Robert en Cornelia.

Stadsdorp Noord-Jordaan van start

Een informele beweging die bewoners verbindt

De afgelopen jaren zijn er in Amsterdam al verschillende stadsdorpen opgericht, onder meer in de Nieuwmarktbuurt, Gracht en Straatjes, en op het Westerdoks-eiland. Geïnspireerd door deze voorbeelden hebben wij, een aantal bewoners rondom de Bloemgracht, het Stadsdorp Noord-Jordaan opgericht. Dit is het deel van de Jordaan ten noorden van de Rozengracht. Ter informatie enkele antwoorden op veel gestelde vragen.

Wat is een stadsdorp?

Dat verschilt per buurt. Het wordt georganiseerd door en voor bewoners. Er bestaan inmiddels zo'n 20 stadsdorpen in Amsterdam. Een aantal daarvan heeft gekozen voor de formele organisatie van een coöperatieve vereniging, vooral gericht op ouderen. Er is een bestuur en de leden betalen contributie. Stadsdorp Zuid is hiervan het bekendste voorbeeld. Maar wij voelen ons veel meer thuis bij het model van stadsdorp Nieuwmarkt, een open informele beweging voor alle leeftijden. We willen optimaal gebruikmaken van de beschikbare ruimtes en samenwerking zoeken met bedrijven, instellingen en zzp'ers in de buurt. De bedoeling is weinig kosten te maken en niet afhankelijk te zijn van subsidies.

Wat willen we met Stadsdorp Noord-Jordaan bereiken?

We zijn met het stadsdorp begonnen omdat we graag met meer burens kennis willen maken. We willen weten wie er in onze straat wonen, om zodoende de anonimiteit van de grote stad te verminderen. We kijken wat we kunnen delen en wie waar goed in is. Er zijn van oudsher al veel actieve individuen en groepen in de Jordaan, op straatniveau en in wijkcentra, maar vaak weten we dat niet van elkaar. Daarom wil het stadsdorp een informele beweging zijn die Noord-Jordaanbewoners verbindt en ervaring en netwerken deelt. Heel handig als we iets willen veranderen of laten groeien, maar ook gewoon voor

de gezelligheid. Het gaat dan om het gezamenlijk organiseren of bezoeken van activiteiten op het gebied van eten, sport, kunst en cultuur. Omdat je elkaar zo sneller leert kennen, wordt het ook makkelijker de burens een helpende hand te bieden, of daarom juist te vragen als het even nodig is.

Wat heeft Stadsdorp Noord-Jordaan tot nog toe gedaan?

Het stadsdorp is opgezet door een groepje vrienden en bekenden die vervolgens weer hun burens uitnodigden om mee te doen - het bekende zwaan-kleef-aan principe. Inmiddels zijn er 50 à 60 stadsdorpers. Het eerste effect is dat we met grotere nieuwsgierigheid naar onze eigen buurt zijn gaan kijken om leuke plekken te ontdekken waar we (bijna) kosteloos bij elkaar kunnen komen. Er zijn tot nu toe een aantal kleinere bijeenkomsten gehouden. We zijn bijvoorbeeld een keer heel vriendelijk ontvangen in de ontbijtzaal van Hotel Linden op de Lindengracht.

Onze eerste zomerborrel annex *Boeken ruilen met de burens* begin augustus was een groot succes. Veel buurtbewoners blijken de zomer in de stad door te brengen, maar veel instellingen zijn 's zomers gesloten. Gelukkig was het bestuur van de Sooj bereid voor het stadsdorp zijn deuren in de Tichelstraat een paar uur te openen. Veel bezoekers vonden het leuk op deze druilerige doordeweekse zomerdag even

een praatje te maken met oude en nieuwe bekenden, en om boeken met hen te ruilen. Er zijn nu drie groepen van start gegaan: een tuingroep, een fashiongroep die oude en onafgemaakte kleding weer uit de kast wil halen of ruilen, en een groep die de verhalen achter de buurtkroegjes wil gaan ontdekken. De groepen organiseren hun eigen activiteiten, zijn steeds toegankelijk voor nieuwe deelnemers en willen op die manier hun burens beter leren kennen. Natuurlijk zijn er nog veel meer groepen mogelijk zoals een wandelclub, fietsclub, een pingpongclub, cultuurgroep enz. En dan is er de eettafelgroep, die al dateert van vóór het stadsdorp. Deze zoekt een ruimte met keuken. Die ruimte moet goed toegankelijk zijn voor oudere buurtbewoners met een smalle beurs die niet iedere dag meer kunnen of willen koken. Samen aan een lange eettafel is gezelliger dan alleen.

Wat zijn tot nu toe onze ervaringen?

De reacties zijn positief. Het is prettig om wat meer bekende gezichten om je heen te zien, wat vaker een praatje te maken in de supermarkt of op straat. Het is veel makkelijker even af te spreken met iemand van twee straten verderop dan met vrienden aan de andere kant van de stad. Zo liepen zes stadsdorpers mee met een natuurwandeling door de Jordaan die door een stadsbioloog was aangekondigd. Een deelnemer vertelde hoe zij, toen ze een zwaar meubelstuk moest versjouwen, de buurman van verderop zag lopen. Een paar dagen eerder had ze met hem gesproken op een bijeenkomst van het stadsdorp, en het was nu veel makkelijker om te vragen of hij

Open Dag bij de SOOJ

Op vrijdag 19 september van 14.00-16.00 uur is er bij de SOOJ weer de *Open Dag* waar u informatie kunt krijgen en zich voor het najaarsseizoen kunt inschrijven. Natuurlijk zijn er weer allerlei computercursussen, nu met nadruk op het werken met Windows 8 en omgaan met tablets.

Verder zijn er de vaste activiteiten Bridge (les en spelen), Engelse en Franse conversatie, de Poëziekring, de Meezingmiddag, film en bingo. U kunt zich op deze dag ook laten inschrijven voor de nieuwe cursus tekenen. Wijkcentrummedewerker Suzanne Hakkenberg geeft van 14.30 tot 15.00 uur informatie over maaltijdsservices in de Jordaan, verzorging, vraag en aanbod van tweedehands artikelen en alles wat u verder wilt weten. Ook is er op deze dag de mogelijkheid meer te weten te komen over het nieuwe Bibliotheek Servicepunt in de SOOJ dat in september is gestart (zie het bericht op pag. 8). Leden van de initiatiefgroep Stadsdorp Noord-Jordaan zullen op de Open Dag aanwezig zijn om al uw vragen over hun nieuwe stadsdorp te beantwoorden. Kortom, reden genoeg om even langs te komen.

Margaret Roovers

Op zondag 5 oktober is er in de SOOJ weer een Snuffelmarkt van 13.30 tot 16.00 uur. Er zijn nog tafels te huur à 2,50 (reserveren via tel. 6200238). Sooj, Tichelstraat 50, www.sooj.nl

IJsterk

stimuleert, ontwikkelt & verbindt mensen

kinderdagverblijven, buitenschoolse opvang, scholen & educatie, opvoeding & ontwikkeling, speeltuinen & buitenspeelclubs, peuterspeelzalen & voorscholen, actief burgerschap & participatie, buurt-, tiener- & jongerencentra

www.ijsterk.nl 020 5210200

haar even wilde helpen. Sommige buurtbewoners ontmoetten op de zomerborrel oude bekenden, die ze uit het oog hadden verloren, of van wie ze niet eens wisten dat die nu ook in de Noord-Jordaan woonden.

Wat zijn de plannen van Stadsdorp Noord-Jordaan?

Op dit moment hebben we een initiatiefgroep van vijf personen. Om de continuïteit de waarborgen, willen we dat de groep graag uitbreiden tot 8 à 10 personen. Het stadsdorp is een 'doe-groep', géén vergaderclub. Dat betekent dat er regelmatig kleinere activiteiten- of themabijeenkomsten worden georganiseerd. Om de twee à drie 3 maanden houden we een stadsdorpborrel om met z'n allen ervaringen uit te wisselen. Op korte termijn gaat de eigen website/weblog van Stadsdorp Noord-Jordaan online. Daar zullen activiteiten en informatie van het stadsdorp te vinden zijn. Ook de websitegroep kan wel wat ondersteuning gebruiken. De initiatiefgroep van stadsdorp Noord-Jordaan houdt contact met het platform van Amsterdamse stadsdorpen om de ontwikkelingen te volgen en te blijven leren van de successen – en valkuilen – van andere stadsdorpen

Men kan zich als belangstellende of als mede-initiatiefnemer aanmelden door een mail te sturen naar: stadsdorpnoordjordaan@outlook.com, of te bellen naar 06-21941840. Men kan ook langskomen op de open dag van de Sooj op 19 september tussen 14.00 en 16.00 uur, Tichelstraat 50. Daar zullen ook mensen van het stadsdorp aanwezig zijn.

Initiatiefgroep Stadsdorp Noord-Jordaan, Cornelia Bosch, Gemma Keijzer, Anne Merel Oosterbroek, Elly van Rijn en Ted Vorst

Mantelzorgspreekuur in het Claverhuis

Het Mantelzorgspreekuur in De Rietvinck is opgeheven. Met ingang van 29 september houdt mantelzorgmakelaar Harry Cox weer een spreekuur in het Claverhuis, van 10.00 tot 13.00 uur. De volgende Mantelzorgsprekken zijn op 29 september, 13 en 27 oktober, 24 november, 8 en 22 december.

Meer informatie over mantelzorg: www.markant.org



ADVOCATENKANTOOR

Seegers & Lebouille

Met problemen op het gebied van huur van woon- en bedrijfsruimte, werk en ontslag, uitkeringen, verblijfsvergunningen, huwelijk en echtscheiding, letselschade en strafrecht kunt u bij ons terecht.

Juridisch advies uitsluitend na telefonische afspraak

ADVOCATENKANTOOR

Seegers & Lebouille

Egelantiersgracht 576
1015 RR Amsterdam

tel.: 420 08 88, fax: 638 30 22
advocaten@seegers-lebouille.nl

Subsidieaanvraag buurtinitiatieven

Realiseer dat goede idee!

Een jaarlijkse stampottencompetitie in de Nieuwe Leliestraat, een straatontbijt voor de bewoners van de Planciusbuurt, de oprichting van een stadsdorp op het Westerdoks-eiland, ludieke maar serieuze bedoelde acties tegen het verdwijnen van de peuterspeelzaal in de Rozenstraat en het gezamenlijk herinrichten van een plantsoen in de Nieuwe Houttuinen. Allemaal voorbeelden van buurtinitiatieven die de laatste tijd (mede) door het wijkcentrum zijn gesubsidieerd.

Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael heeft in zijn begroting geld gereserveerd om groepen te ondersteunen die zich inzetten voor de leefbaarheid en de sociale cohesie in de buurt. Misschien loopt u rond met een leuk idee om samen met uw burens, straat- of buurtgenoten uit te voeren? Een initiatief voor de ouderen, of juist de jongeren in de buurt? Onderhoudt u gezamenlijk een buurttuin en kunt u een groencursus gebruiken om specifieke problemen daarbij op te lossen? Of wilt u uw nieuwe burens beter leren kennen en wordt het tijd

om eens een straatfeest te organiseren? Het wijkcentrum kan het niet voor u verzinnen, dat kunt u zelf het beste. Een financiële bijdrage is in veel gevallen mogelijk. Het aanvraagformulier en de richtlijnen voor het verkrijgen van een subsidiebedrag kunt u vinden op www.jordaangoudenreael.nl (bij: Aanvraag subsidie) of via een van de medewerkers van het wijkcentrum. Zij kunnen u eventueel ook helpen bij het invullen van het formulier. U kunt hiervoor bellen of langskomen, dagelijks tussen 11.00 en 15.00 uur, Elandsgracht 70, tel. 7192371. De aanvragen worden vervolgens beoordeeld door het bestuur.

Voor bijvoorbeeld straatfeesten kunt u bij het wijkcentrum ook biertafels, banken, een grote pagodetent en zelfs geluidsversterking en een straatbarbecue lenen. Hiervoor geldt, net als voor het aanvragen van een subsidiebedrag, wees er tijdig bij!

Rob Versluijs

Informatieavond Denim Hotel Rozenstraat

‘Een Kasteel voor de Jordaan’

De verwachtingen zijn over en weer meer dan gespannen op de allereerste informatiebijeenkomst of beter ‘gespreksavond’ over het wel en wee van het Denim Hotel dat in de Rozenstraat 14 (het voormalige uitgewoonde COC-pand) gebouwd gaat worden.

De voorzitter van actiegroep Red de Rozenstraat met aan haar strijdlustige zijde het voltallig personeel en bestuur van de belendende peuterspeelzaal, een meneer van woningbouwvereniging Ymere en zelfs de altijd drukke gemeentelijke hotelloods René van Schie hebben zich tussen de meer dan honderd bewoners in de zaal kunnen plaatsen. De enige die ontbreekt is helaas, of eigenlijk gelukkig, de onvermijdelijke Hannie Pastor met zijn eeuwige loftrumpet: *Bij ons in de Jordaan...*

De sfeer is in eerste instantie behoorlijk prikkelbaar, maar wordt uiterst behendig door Leendert den Daas en Luc Albert met een stortvloed aan informatie en lichtbeelden tot niveau waakvlam gereduceerd. Overduidelijk staan hier twee moedige initiatiefnemers die met eigen kapitaal een geweldige bijdrage willen leveren aan de leefbaarheid en de veiligheid van de straat en de buurt. Het gebouw wordt zoveel mogelijk in zijn oude luister gerenoveerd, de nieuwbouw past zich daarbij aan. Heel open en transparant, gewoon een aanwinst.

Demagogie

Als op afroep wordt een bewoner bijna onpaselijk bij het horen van het concept: *het eerste 4-sterren Straight Friendly Gay Hotel*. ‘We zitten in de straat echt niet te wachten op een hotel. Gay, gay? Het stikt in Amsterdam van de gayhotels! Kan ik nog wel slapen als dat

hotel openblijft?’ Er wordt door elkaar geschreeuwd. Mediator Hans Bekkers grijpt onmiddellijk in en sust de gemoederen door te stellen dat het hotel ook zijn functie heeft als buurthuis, zoals oprichtster Aletta Jacobs het eind 19de eeuw bedoelde: een Kasteel voor de Jordaan.

Dan zien de peuterspeelzaalmedewerkers hun kans schoon: ‘Waar moeten we in godsnaam heen met onze kleuters?’ Demagogie ten top. Dat het Denim Hotel in wezen geen partij is blijkt zo klaar als een klontje door de uitspraak van de rechter, dat de gemeente het recht heeft om de huur van de peuterspeelzaal op te zeggen. En dat is ook gebeurd. Per 1 januari moet het pand leeg opgeleverd worden.

Het team van het Denim Hotel wil wel samen met alle betrokkenen naar een creatievere oplossing zoeken, maar die zal echt gezocht moeten worden in het kader van een alternatieve locatie... Ook de meneer van Ymere zegt op persoonlijke titel dat het hotel in deze geen partij is en dat het een zaak is tussen de gemeente en de peuterspeelzaal. Waarom heeft de peuterspeelzaal al vier alternatieve locaties geweigerd? Zelfs de gemeente heeft zo langzamerhand genoeg van dit lamendig gelament. De hotelloods moet heel nodig weg, maar belooft later op de avond terug te komen om vragen te beantwoorden.



Artist's impression van het Denim Hotel

Gezeul

Na ettelijke herhalingen van zetten en stellingnemen zijn de partijen amper dichterbij elkaar gekomen. Dan stelt een bewoner gelukkig – en terecht – vast dat er nu toch wel erg lang over dit onderwerp gebakkeleid wordt. Op deze mededeling volgt een daverend applaus. De Rozenstraat is moe van het gezeul met de kleuters.

We krijgen schitterende beelden te zien: artist's impressions van de voorgevel en het interieur van het hotel. Op elke verdieping is zoveel mogelijk de bestaande bouw gerespecteerd en zelfs de beroemde theaterzaal op de bovenste verdieping wordt afgebouwd met een glazen overkapping.

Er is ook aan een *wellness*-ruimte gedacht, inclusief jacuzzi's en sauna's. Op de begane grond komt een restaurant met een menu- en lunchkaart die zeer publieksvriendelijk zal uitpakken. Er kan straks al heerlijk gesmikkeld worden voor het luttel bedrag van 10 of 15 euro's. Er kan tevens in verschillende ruimtes gelounged worden, o.a. in de twee tuinen die

met elkaar verbonden gaan worden. Er is ook gedacht aan het COC: het Denim Hotel heeft ervoor gezorgd dat het COC in het pand zijn thuisbasis krijgt. Dit past naadloos in de oude functie van het pand en de straat.

Natuurlijk komen de geijkte klachten aan bod – overlast van taxi's, ander verkeer en lallende hotelgasten. De overlast van de verbouwing gaat zeker een jaar zal duren. De opening is gepland tijdens de Europese Gay Games in juni 2016, maar de bewoners van de Mokumse binnenstad zijn wel wat gewend en er wordt zelfs een heuse *controller* aangesteld om de noodzakelijke overlast binnen de perken te houden.

Applaus

Ten slotte zijn de bewoners van de straat reuze blij met het feit dat er geïnvesteerd wordt in het bijna bouwvallige pand. ‘Eindelijk een *hot spot* in onze straat waar je met goed fatsoen je buitenlandse gasten mee naar toe kunt nemen.’, ‘Heerlijk zo'n portiersfunctie, zodat de straat dag en nacht in de gaten gehouden kan worden.’ Iemand stelt zelfs voor een Vriendenclub van het Denim Hotel te starten om leuke dingen te organiseren, zoals een buurtbarbecue en samen gluren bij de burens...

Een enthousiast applaus sluit deze verrassend gemoedelijke avond af. De bezige hotelloods wil dan de zaal weer in, maar wordt bijna omvergelopen door zo te zien onthutste medewerkers van de peuterspeelzaal, met in hun kielzog de getormenteerde voorzitter van Red de Rozenstraat.

Ik ben toe aan borrelnootjes...

Rob Malasch

Vrienden van het Denim Hotel,
Rozenstraat 14
info@denimhotel.nl



Buurtfeest Stenen Hoofd

Op zondag 7 september spoedden bewoners van Zeeheldenbuurt, Silodam Westerdok en Westelijke Eilanden zich naar het Stenen Hoofd om het jaarlijkse buurtfeest te vieren. De kinderen lieten 80 fraai beschilderde vliegers op die zij zelf hadden gemaakt in een workshop op het terrein. Er werd gedanst op de muziek die van het podium klonk: het trio

Blue Metal Rabbit, *En Vrac*, en scholierenpopband *Database* uit Zuid. Ook buurtdiva La Sirène wist vanaf het dak van een Amerikaanse pooierbak de bezoekers in beweging te brengen. De vijfkoppige swingband *Jiggle-Jazz* besloot het muzikale programma. Natuurlijk was Martin Pluimers erbij om een kleurige foto-impressie te schieten.



Opera Pietje over Christina Deutekom

Een stem met een bereik van vier octaven

Op 7 augustus overleed de wereldberoemde sopraan Christina Deutekom. Een gesprek met Piet Bos, alias Opera Pietje, de operaspecialist die meermalen met La Deutekom samenwerkte. Als op mijn aanbellen de deur wordt geopend, staat hij bovenaan de steile Jordaantrap om me te verwelkomen.

De opvallend lichte huiskamer laat zien met hoeveel passie Piet Bos zich inzet om die typisch Jordaneze liefde voor de opera levend te houden. Kasten vol langspeelplaten en overal foto's waarop hij samen met de groten van de opera poseert, van Maria Callas tot Christina Deutekom.

De beroemde klassieke zangeres die altijd eenvoudig bleef, werd op 28 augustus 1931 in de Spaarndammerbuurt geboren. Toen ze vijf jaar oud was, trad Christina al op in kinderoperettes. Daarbij werd zij gestimuleerd door haar ouders, die ook zelf zongen. Later

kreeg Deutekom les van Jan Smit, dirigent van het a capella-koor waar ook haar ouders deel van uitmaakten. Nadat zij vijf jaar lessen had gevolgd bij Operakoor Spaarndam, werd ze toegelaten tot het Conservatorium van Amsterdam en sloot ze zich aan bij operettevereniging Thalia.

Kousenstopster

'Ik ontmoette Stientje, zoals zij vroeger werd genoemd, voor het eerst in de jaren zestig toen zij bij Thalia optrad', vertelt Piet Bos. 'Zij werkte toen als kousenstopster bij Bata op de Nieuwendijk om haar zanglessen te betalen.

Watersnoodramp

Het is leuk om te weten dat mijn vader, Nico Engelsman genaamd, misschien wel één van de beroemdste jutezakkenhandelaren in Europa was. Ik herinner me dat hij veel zaken deed achter het IJzeren Gordijn en dat wij bijvoorbeeld nooit iets belangrijks door de telefoon mochten zeggen. Eind 1960 kreeg mijn vader bezoek van twee rechercheurs. Er was een lijk gevonden in een jutezak en men dacht dat mijn vader daar waarschijnlijk wel verstand van zou hebben. Mijn pa bekeek de zak en binnen vijf minuten was de zaak opgelost. Hij vond een heel klein gaatje boven aan de zak en in de zak vond hij een miniem stukje afgesneden papier. Mijn vader zei dat de zak niet uit de handel kwam maar waarschijnlijk aan een spijker aan een paal had gehangen om papierafval in te stoppen. Bingo, want één van de drie verdachten werkte bij een papierfabriek. Verder weet ik dat mijn vader honderdduizenden zakken heeft geleverd voor de watersnoodramp van 1953. Die werden met zand gevuld om het water tegen te houden.

Deze foto van mijn vader dateert uit die tijd en ik zou het geweldig vinden als er oudere bewoners zijn die hem nog herkennen. Dan kunnen zij dat aan de redactie van deze krant laten weten. Ik zou die mensen graag een keer willen ontmoeten.

Salomon Engelsman



Het pakhuis aan de Grote Bickersstraat



Nico Engelsman omstreeks 1953

Het pakhuis van mijn vader

In mei van dit jaar kon ik naar een appartement in de Grote Bickersstraat gaan kijken. Meteen kwam er een gevoel van blijdschap over mij heen. Dat was namelijk de plek waar mijn vader zijn Jutezakkenhandel had toen ik een jong jongetje was. Zou het in de buurt van dat pakhuis zijn?

Ik heb zulke goeie herinneringen aan die tijd, want ik speelde daar heel vaak. Alleen of met vrienden. Kon mijn ogen niet geloven want het was er precies tegenover. Ik hoefde al niet eens meer te gaan kijken want ik wist zeker dat ik daartegenover zou gaan wonen. En nu is de cirkel rond. Mijn vader heeft daar ongeveer tien jaar gezeten met Roseboom Jutezakkenhandel voordat hij vertrok naar een tien keer zo groot pakhuis in Westzaan. Het was zo'n mooi gebouwtje daar in de Grote Bickersstraat en nu staat er dat lelijke blok van het Nipo Onderzoek. Daarvóór stond op die plaats een iets minder lelijk gebouw van Hudig en Langeveld verzekeringen.

Belevenissen van een Jordanees

Piet Burgers (93) werd geboren in de Rozenstraat. Hij schreef *Met open vizier*, een boek over zijn leven en belevenissen als echte Jordanees. Op donderdag 25 september komt de schrijver naar het Claverhuis om meer over zijn boek en zijn jonge jaren in de Jordaan te vertellen. De toegang is gratis, net als een kopje koffie of thee. *Met open vizier* is op die 25ste september verkrijgbaar in het Claverhuis, u kunt het boek ook bestellen via Island Bookstore, Westerstraat 15, tel. 6389252, info@islandbookstore.nl. De prijs is 20 euro.

Kees Kramer

Met open vizier, lezing door Piet Burgers, Claverhuis Elandsgracht 70, donderdag 25 september 16.00 uur. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Kees Kramer, opbouwwerker Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael, tel. 7192371, e-mail: kees@jordaangoudenreael.nl.



Christina Deutekom werkte meermalen mee aan de radioprogramma's van Piet Bos.

Haar carrière ging pas echt van start toen ze in 1963 bij de Nederlandse Opera de rol vertolkte van De koningin van de nacht in Mozarts *Zauberflöte*. Die rol leverde haar uitnodigingen op bij de grote operahuizen in Duitsland, Spanje, Italië en de Verenigde Staten.' Wat maakte deze zangeres zo bijzonder? Piet Bos: 'Haar stem had een bereik van vier octaven, wat betekende dat ze zowel heel hoog als heel laag kon zingen. Vanwege dat enorme stembereik werd zij gevraagd voor grote opera's als Mozarts *Così fan Tutte* en Donizetti's *Lucia di Lammermoor*. In Italië, bij uitstek een land van operaliefhebbers, was Christina zo geliefd dat de pers haar in 1972 en '73 uitriep tot beste zangeres van dat land.'

Mokums meisje

Vreemd genoeg duurde het nog een hele tijd voordat Christina Deutekom ook in Nederland werd gevraagd voor de prachtige rollen waar zij in het buitenland zoveel succes mee had. Piet Bos: 'Voor een vrouw die zo beroemd zou worden was ze een heel gewoon Mokums meisje gebleven. Terwijl ze in het buitenland werd toegejuicht, had ze altijd heimwee naar Amsterdam. Ik ken dat: al had ik maar in Zaandam opgetreden, als ik de Westerstraat weer inreed, zwol mijn hart van geluk. Daarom gaf Christina regelmatig recitals in Nederland en was ze verscheidene keren te zien in tv-optredens. In 1985 en '86 kreeg zij hartproblemen, daarna beperkte ze zich tot medewerking aan radioprogramma's en het geven van zanglessen.'

Opera Piet verzorgde zelf 25 jaar lang een radioprogramma met en over operamuziek. 'Dat was trouwens een idee van mijn vrouw. Eerst



Johnny ontmoet Ramses

Een verrukkelijke muzikale en humoristische reis door twee levens. Soms groots, soms heel klein. Struikelend over verschillen, overeenkomsten en ontroerende paradoxen. Johnny Jordaan en Ramses Shaffy, niet voor het eerst samen in één theater, wel voor het eerst een ontmoeting op dieper menselijk niveau. Los van hun sterrenstatus en bekeken vanuit het heden. *Voorstelling 20 september is uitverkocht. Er zijn nog kaarten verkrijgbaar voor 3 oktober, 28 en 29 november (reserveren: www.roodebioscoop.nl.) Roode Bioscoop, Haarlemmerplein, aanvang 20.30 u.*

maakte ik een programma voor Radio Stad en later voor Radio Noord-Holland. Christina Deutekom deelde mijn liefde voor belcanto en heeft meermalen aan mijn programma meegewerkt. Dan spraken we over onze componisten en hun muziek, en over hoe naar ons idee belcanto gezongen moest worden.'

Opera Piet verzorgt nog steeds concerten volgens zijn aloude recept *plaatje, aria, praatje*, waarbij hij opnamen laat horen uit zijn enorme collectie. Op 7 september jl. wijdde hij een concert aan Christina Deutekom. Al haar oud-leerlingen waren hiervoor uitgenodigd.

Anneke van de Meene

Elke eerste zondag van de maand presenteert Piet Bos een operaconcert in de Nassaukerk, De Wittenkade 111 (hoofdingang). Het volgende concert is op 2 oktober, toegang 5 euro. Zie ook de website van Opera Piet: <http://zelfgedaan.wix.com/opera-pietje>

Concerten in het Claverhuis

Werkgroep Kunst & Cultuur Jordaan en GoudenReael organiseert dit najaar een serie van drie concerten in het Claverhuis, Elandsgracht 70. De muziekuitvoeringen zijn gratis toegankelijk.

De mooiste duetten

Trio Ailanthus brengt *Levenslustige Lieder* vol *Passie en Plezier*. Hester Hentzepeter (sopraan), Karen Langendonk (mezzosopraan/dwarsfluit) en Arwen Christiaan (piano) vertolken de mooiste duetten uit West-Europa. De romantische en ingetogen muziek van Schumann, Purcell en Chausson, en de swingende schalkse liederen van Berlioz, Sullivan en Mozart. Een verrassend programma waarbij de zangeressen niet schromen de aria's een theateraantal tintje mee te geven... *Zondag 28 september 15.00-16.00 uur.*

The Pheasant Pluckers

Bij elkaar opgeteld hebben The Pheasant Pluckers meer dan 150 jaar ervaring, opgedaan in samenwerking met o.a. Django Edwards en The Nitwits. Kenmerk van The Pheasant Pluckers is een grote variëteit aan stijlen in een mix van muziek, theater en comedy – met mogelijk een grove grap tussendoor. De bandleden komen uit alle windstreken: Stan Haywood, klarinet, keyboards en vocals (Engeland), Lorand Sarna, gitaar, klarinet en vocals (VS), Jimmy Sernesky, drums, trompet en vocals (Canada), Grada Peskens, sax, accordeon en vocals (Nederland), en Tyrone Collis, bas, percussie en vocals (Duitsland/Egypte). *Zondag 26 oktober 15.00-16.00 uur.*

Chantango

Accordeonist André Vrolijk is thuis in verschillende muziekrichtingen, zowel jazz, het Franse chanson, musette, tango en het Amsterdamse repertoire. Nadja Filtzer is allround performer en zingt met evenveel gemak en passie Piaf als Piazzolla. U kunt zich voorstellen wat er gebeurt als deze twee musici samenkomen in een programma waarin ze eerdergenoemd repertoire aanvullen met eigen composities. *Zondag 23 november 15.00-16.00 uur.*

De concerten zijn gratis toegankelijk, Elandsgracht 70

Rob Malasch

Drie uitzonderlijke Jordanezen

Wat is het soortelijk gewicht van de dood? Is de dood te wegen? De Jordaan, nazomerend als jong, fris en helemaal veryupt, heeft ook een ander en onverwacht meedogenloos gezicht. De dood als een dakloze buurtbewoner. Hij weer eens behoorlijk rondgezeist. Er zijn in mijn directe omgeving de laatste tijd heel wat bekende buurtbewoners overleden. De Jordaan treurt waar die eens heeft gelachen.

Burgemeester

We staan met veel buurtbewoners op begraafplaats De Nieuwe Ooster. Hier wilde Nelis per se begraven worden, in de nabijheid van zijn grote idool Theo van Gogh. Wie kent niet het



Nelis Vogelenzang

FOTO PETER VAN DER MEER

Buurt & Bickels

Bewust van eigen en andermans kunnen

Op Bickerseiland staat sinds elf jaar een school die een sprookjesachtige sfeer oproept. Dage-lijks dartelen er enkele honderden kinderen in en uit, kinderen van de Westelijke Eilan- den en omliggende buurten. Voor de deur de schilderachtige ophaalbrug naar het Realenei- land. Een (te) klein speelplein, maar ook veel spannende speelgelegenheid in de nabije om- geving. Deze plek, met rondom veel groen en water, lijkt ver weg van de boze buitenwereld. Op Montessorischool De Eilanden vinden leer- gigerige jonge Bickels rust en ruimte om zich

prachtige boekje met gedichten van Nelis en de serie met Bekende Nederlanders waar Nelis bij staat, van fotograaf Peter van der Meer? Nelis is niet meer. Hij is aan een nieuwe ruim- terreis begonnen. Maar hij reist niet alleen. De tientallen knuffels waaronder opvallend veel beertjes hebben de kist van de Burgemeester van de Hazenstraat en omstreken bedolven en gaan dus ook allemaal mee op zijn ruimtereis. Nelis was bij iedereen in de Jordaan meer dan welkom. Hij had een aparte uitstraling, was altijd goedlachs en op een buitengewone manier heel belangstellend naar je toe. Zijn uitzonderlijke wijze van kleden was meer dan een modemerik waard. Nelis maakte op een of andere manier van elke dag een soort *event*, een feestje. Het maakte niet uit of hij bij mul- timediacafé Saarein aan de bar zijn twee ge- kookte eitjes bijna wellustig tot zich nam, of bij mij in de galerie de toastjes met zalm aan het verwonderd gezelschap van verzamelaars, museumdirecteuren en buurtgenoten presen- teerde... bij iedereen wist hij iets welwillend zachtvaardigs te voorschijn te toveren. Geen geringe prestatie voor een alleenstaande man als Nelis Vogelenzang. Zijn grote vriend en promotor Peter van der Meer liep voor de zwarte wagen met Nelis en knuffels op de afscheidsrit door de Jordaan tussen een haag van belangstellenden, van schoolkinderen tot kranige oer-Jordanezen. Er werd gehuild maar ook gelachen en geap- plaudisseerd. Je hoeft maar met je ogen te knippen en je ziet Nelis weer bij de ingang van de Albert Heijn staan met zijn bonnen- boekje om je een bekeuring uit te schrijven voor chagrijnig kijken. Nelis is dood maar een mythe is geboren.

A Mental Perspective

Ook Ger van Elk, een groot kunstenaar, is ons onverwacht ontvallen. Veel spannende discus- sies met een opgewonden Ger gehad, op het terras van café Thijssen en in zijn huisatelier

grondig op een veeleisend én gelukkig leven voor te bereiden. Caroline Geerke is sinds 2003 directrice van De Eilanden, en zij hoopt dat te blijven tot haar pensioen. 'Het is fijn om op zo'n bijzondere plek met kinderen te werken. Iedere dag stap ik met plezier het schoolplein op.' Caroline werd geboren in Den Haag, maar woont al in de hoofdstad sinds ze vijf jaar oud was. Vanaf 1992 is ze in de rond Bickerseiland werkzaam in het onderwijs. Liefde voor het montessorion- derwijs werd haar bijgebracht door haar moe- der en grootmoeder. 'Het is hier belangrijk dat een kind zich de juiste vragen weet te stel- len, daarbij rekening houdt met de ander en inziet dat je een schakeltje bent in een groter geheel. Je bent verantwoordelijk voor de we- relld om je heen! Zo proberen we zelfstandige



Ger van Elk

FOTO KOOS BREUKEL

aan de Willemsstraat. Altijd intens, maar het ging ook altijd ergens over. Een opstandige, vrije geest. Ger was serieus maar met een relativerende knipoog. Ik was niet alleen onder de indruk van zijn veelzijdig oeuvre, maar eigenlijk nog het meest van hoe hij met zijn zoon is omgegaan. Op de speel- plaats van de Theo Thijssenschool was Ger de allerliefste vader van de wereld: uiterst zorg- zaam maar speels. Een lieve kant die hij nooit in het vaderlandse beeldende kunstwereldje toonde. Daar nam hij een uiterst eigenzinnige positie in en werd nooit zo'n publiekslieve- ling als bijvoorbeeld vroeger Karel Appel of momenteel Marlene Dumas. Ger was als kunstenaar altijd op zoek naar meerduidig- heid. Fotowerken werden overgeschilderd, zijn conceptuele landschappen waren gewoon *statements* over het schilderen van het land- schap. Daarbij werd het object – het schilderij – geen autistisch referaat, maar een prachtig en interessant *objet d'art* dat ook gewoon bo-

scholieren af te leveren, bewust van eigen en andermans kunnen.' Het resultaat van haar werk stemt haar tevre- den, het huidige landelijke onderwijs aller- minst. 'Kinderen worden nu te vroeg gecon- fronteerd met een afrekencultuur. De stress en de uitkomst van de Citotoets werken eer- der ontwrichtend dan opbouwend. Er worden cijfers geplakt op het kind, dat vaak onnodig vastloopt waar iets meer inzicht en vertrou- wen het verschil hadden kunnen maken.' Car- oline is nu meer dan twintig jaar 'juf'. Veel kinderen ziet zij later terug als jongvolwasse- nen. 'Dan blijkt de band met deze school blij- vend. Het voelt goed om mijn steentje bij te dragen zolang het kan.'

Woord en beeld Martin Plumers

ven de bank gehangen kan worden. Vooral zijn serie foto's van *Missing Persons* en zijn *Zelfportretten* zijn ongeëvenaarde staaltjes van meesterschap. Maar misschien wel het interessantste werk van Ger was te zien op zijn tentoonstelling bij galerie Zsa-Zsa Eyck: *The Horizon, a Mental Perspective*. Op de afscheidsdienst in De Rode Hoed was iedereen die er enigszins toe doet in de kun- sten aanwezig. De toespraak van oud-hoofd- conservatrice Rini Dippel van het Stedelijk maakte indruk. Deze eminente spreker wist het persoonlijke, het publieke en het abstracte tot een glashelder informatief en geestig verhaal te smeden. 'Tot mijn stomme verbazing stond ik niet ge- noemd in de reeks van namen van de vrien- den van Ger in de rouwadvertentie... merk- waardig. Mijn vriendin Cor en Ger waren aan elkaar gewaagd. Cor is er niet meer, dus sta ik nu hier. Maar ik beschouw dit gewoon als een deel van de serie *Missing Persons*.' Zelden zo'n lucide rouwtoespraak mee mogen ma- ken, hulde aan Rini Dippel. Ger is dood maar een mythe is geboren.

Kers op de taart

Waarlijk schokkend was de laatste ontmoet- ing met Ralph Wingens. Op de Rozengracht kwam ik hem tegen en merkte dat hij vrij moeilijk liep. Dat is gezien Ralph's normale motoriek bijna niet voor te stellen. Hij was net bij apotheek Het Witte Kruis langsgegaan om zijn medicijnen op te halen. Hij bleek dood en doodziek. 'Ik weet echt niet meer welke medicijnen ik moet slikken en wanneer. Het zijn er zoveel...' Tja, daar sta je dan op de Rozengracht op een namiddag met een ouwe vriend, en ik weet niets te zeggen. Hij schuifelt verder als een ouwe zieke clown. De volgende dag is Ralph moederziel alleen in zijn appartement in de Rozenstraat gestorven.

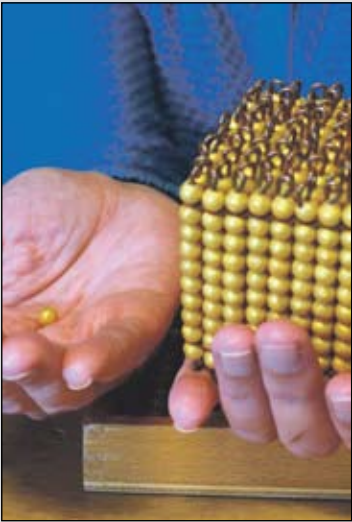
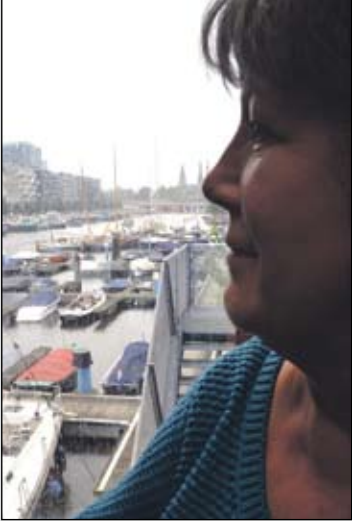


Ralph Wingens

In de aula van Zorgvlied is het dampend vol. Een schare vrienden en fans van deze geweldige acteur, die schitterde in films als *Het veld van eer* en *Kort Amerikaans*. Ralph Wingens was cum laude afgestudeerd aan het Hoger Instituut voor Dramatische Kunst in Antwerpen. Zijn eerste rollen bij het legendarische toneelgezelschap Studio in De Brakke Grond waren stuk voor stuk buiten- sporig bijzonder. Totdat hij na een onge- lukkige val op het toneel iets opliep in zijn achterhoofd. Tekst onthouden werd daarna een ware *crime*. Maar Ralph richtte samen met zijn vriend Peer Mascini een eigen absurdistisch theater- gezelschap op: 'Dzjatsh'. Ook waren er gast- rollen bij Hauser Orkater en De Mexicaanse Hond, waar Ralph zo niet gezichtsbepalend dan toch de kers op de taart van de voorstel- ling bleek. Zijn waanzinnige articulatie en jazzy inter- pretatie van de vaak zelf gemaakte teksten waren een volkomen nieuwe manier van to- neelspelen, waar heel veel mindere goden in het theater inspiratie aan hebben ontleend. Ik heb hem vaak ingehuurd om bij openingen van tentoonstellingen in de galerie de *door man* te spelen. Ralph verzor elke keer weer een ander karakter en elke keer was dat een subliem geacteerd personage. Van patjepeeë- rige uitsmijter tot keurige Tuschinski-portier...

Bij de eikenhouten kist houdt acteursvriend in voor- en tegenspoed Peer Mascini een speech, die zich gaandeweg ontwikkelt tot een heuse performance. Hij is woedend dat Ralph in die kist ligt en klopt er toch nog even tegenaan om zeker te zijn dat zijn vriend niet alsnog met veel dramatiek terug zal schoppen. Helaas blijft het stiller dan stil... Bij Dylan's *All Along the Watchtower* door de band van Hauser Orkater wordt onze Ralph naar de gemeentelijke grafkelder vervoerd, een volledig anoniem terrein met de uitstra- ling van een crematorium en de angstaan- jagend geruststellende plaatsaanduiding 't *Labibellum*. Ralph had zich rot gelachen... Ralph is dood maar een mythe is geboren.

FOTO AAGE HOYGAARD



Veel voorzieningen vallen weg bij invoering nieuwe WMO

Had ú nou begrepen wat er op 1 januari 2015 gaat veranderen met de invoering van de nieuwe WMO? Nou ik niet. Totdat ik hoorde wat er allemaal aan voorzieningen gaat wegvallen als de gemeente verantwoordelijk wordt voor de uitvoering van de gewijzigde Wet Maatschappelijke Ondersteuning, en dan ook nog eens met minder geld.

Waarom is deze nieuwe wet eigenlijk ingevoerd? De regering moet bezuinigen. Het bestaande zorgstelsel, waarbij de burger recht heeft op zorg en ondersteuning, kost teveel geld. Het is veel goedkoper de burger meer te laten bijdragen aan de kosten en vrijwilligers in te zetten. Met andere woorden: we moeten een ‘participatiesamenleving’ gaan vormen.

Zelfredzaamheid

De verantwoordelijkheid voor de zorg wordt overgeheveld naar de gemeenten, met een veel kleiner budget dan voorheen beschikbaar was. Denk daarbij aan zorgtaken als dagbesteding en begeleiding van thuiswonende ouderen, hulp aan chronisch zieken, gehandicapten en mensen met psychische problemen. De gemeente kijkt daarbij welke zorg of ondersteuning iemand precies nodig heeft. Voorop staan zelfredzaamheid en participatie. Pas wanneer iemand zelf iets niet kan, en ook niets kan regelen met burens en familie, kan de gemeente hulp bieden. Zorgverzekeraars worden verantwoordelijk voor

verpleging en persoonlijke verzorging thuis, zoals hulp bij het aankleden, eten, drinken, wassen en de gang naar het toilet.

Met deze nieuwe wet krijgt Amsterdam meer mogelijkheden om aan burgers een eigen bijdrage te vragen bij voorzieningen waarvoor u in het verleden niet hoefde te betalen. Die bijdrage is inkomens- en vermogensafhankelijk. Neem de gratis kleine woningaanpassingen waarvoor u gemakkelijk bij Centram een aanvraag kon indienen, die vallen nu weg. Voorzieningen als handgrepen, trapleuningen en verhoogde toiletten worden vanaf januari niet meer vergoed. Die moet men dan zelf betalen. Want die spullen, zo wordt geredeneerd, kan iedereen bij de bouwmarkt halen.

Maar wie gaat ze daar dan halen en wie monteert ze in uw woning? Laat de gemeente dat doen voor rekening van de aanvrager, of moet u zelf iemand zoeken? En hoe weet u dan of die spullen en de montage veilig zijn? Wat gebeurt er als u hier geen geld voor hebt? Het gevaar van meer valpartijen en botbreuken ligt op de loer als noodzakelijke voorzieningen in de woning ontbreken of ondeugdelijk zijn.

Criteria

De zorgorganisaties verwachten dat het aantal klanten gaat afnemen als gevolg van strengere opnamecriteria. Daarom hebben diverse instellingen nu al besloten verzorgingshuizen te sluiten en zich te gaan richten op zware zorg. De criteria voor opname zijn dus gewijzigd. Alleen als psychische of lichamelijke beperkingen het u onmogelijk maken om thuis te blijven wonen, kan tot opname in een zorginstelling worden overgegaan. In alle andere gevallen moet u de nodige zorg zoveel en zolang mogelijk regelen met de mensen om u heen. Volgens scheidend hoogleraar actief burgerschap Evelien Tonkens is dit niet gemakkelijk. ‘De meeste buurtgenoten gaan niet spontaan voor elkaar zorgen en elkaar helpen als de overheid zich terugtrekt. De kleine groep die wel hulp geeft, gaf die al.’

Anneke van de Meene

OLVG opent nieuwe locatie in Spuistraat

De locatie van het Onze Lieve Vrouwe Gasthuis aan de Prinsengracht gaat dicht. Maar er is goed nieuws! Het ziekenhuis opent eind van dit jaar een aantal poliklinieken en een laboratorium in Spuistraat 239. Bewoners uit het Centrum kunnen hier dan terecht voor de spreekuren van dermatologie, interne geneeskunde, KNO-artsen, maag-, darm- en leverspecialisten, neurologie en oogheelkunde.

Vrijwilligers achter de bar gevraagd

De SOOJ is een ontmoetingsruimte voor ouderen, gevestigd in de Tichelstraat vlak bij de Westerstraat. Al meer dan tien jaar staan daar van maandag tot vrijdag de deuren open voor iedereen vanaf 55 jaar. Alles wordt hier zelf gedaan, niet door beroepsmensen maar door vrijwilligers. Ook de gastvrouwen en –heren achter de bar met drankjes tegen kostprijs zijn vrijwilligers. Ons motto is: vóór en dóór ouderen!

In de SOOJ worden computercursussen gegeven, je kunt er klaverjassen of bridgen, er is een leeskring en je kunt er op verschillende niveaus Engels of Frans leren. Er worden maandelijks tentoonstellingen ingericht. Deze activiteiten vergen veel mankracht. Omdat we allemaal een dagje ouder worden, lukt het niet altijd alles goed te regelen. Door ziekte zijn nu enkele mensen uitgevallen. Een heeft een nieuwe knie gekregen, een ander krijgt binnenkort een nieuwe heup, en een trouwe vrijwilligster is al maanden uitgeschakeld door een ernstig ongeluk.

U zult begrijpen dat we voor het nieuwe seizoen dringend behoefte hebben aan extra vrijwilligers achter de bar. Ook mensen die af en toe als invalkracht willen werken, of die jonger zijn dan 55 jaar, zijn van harte welkom.

Wilt u ons één middag in de week een handje helpen? U krijgt er een hoop gezelligheid voor terug! Bel of mail ons, of kom een keertje langs. Bijvoorbeeld op de Open Dag op vrijdag 19 september, Tichelstraat 50.

www.sooj.nl, e-mail: info@sooj.nl
Tel. 6257906 Willem Stokkel

Bibliotheek-servicepunt in de SOOJ

Op 1 september jl. opende Roeland Rengeling in de SOOJ een nieuw servicepunt van de Openbare Bibliotheek Amsterdam. Ook in het Huis de Pinto, de Witte Boei, het Claverhuis en de Boomspijker zijn intussen zulke servicepunten van de OBA gevestigd. De voorziening is bedoeld voor (betalende) leden van deze bibliotheek die in het Centrum wonen en wat minder mobiel zijn.

De bibliotheekservicepunten maken het mogelijk in uw eigen buurt boeken aan te vragen, af te halen en in te leveren. Aan de leestafel in het Claverhuis kunt u een selectie van kranten en tijdschriften inzien. Wie gebruik wil maken van de uitleenmogelijkheid wordt bij ons geregistreerd. Gebruikers blijven aan dat punt gebonden totdat zij zich bij een andere locatie opgeven. De SOOJ is maandag t/m vrijdag 13.00-17.00 uur geopend. Dinsdag t/m vrijdag kunnen OBA-leden zelf op een speciale computer boeken aanvragen of hun aanvragen schriftelijk indienen. Elke woensdag van 14.00 tot 16.00 uur is er een medewerker aanwezig bij wie de boeken kunnen worden afgehaald of ingeleverd. Dan is er ook hulp mogelijk bij het aanvragen van boeken. Kom eens langs, misschien is het wat voor u!

Dit project is mogelijk gemaakt door de steun van Stadsdeel Centrum. Dat financiert de tijdschriften en zal ook de reserveringskosten voor het aanvragen van boeken, plus de kosten voor de benodigde laptop voor zijn rekening nemen.

Margaret Roovers
Sooj, Tichelstraat 50

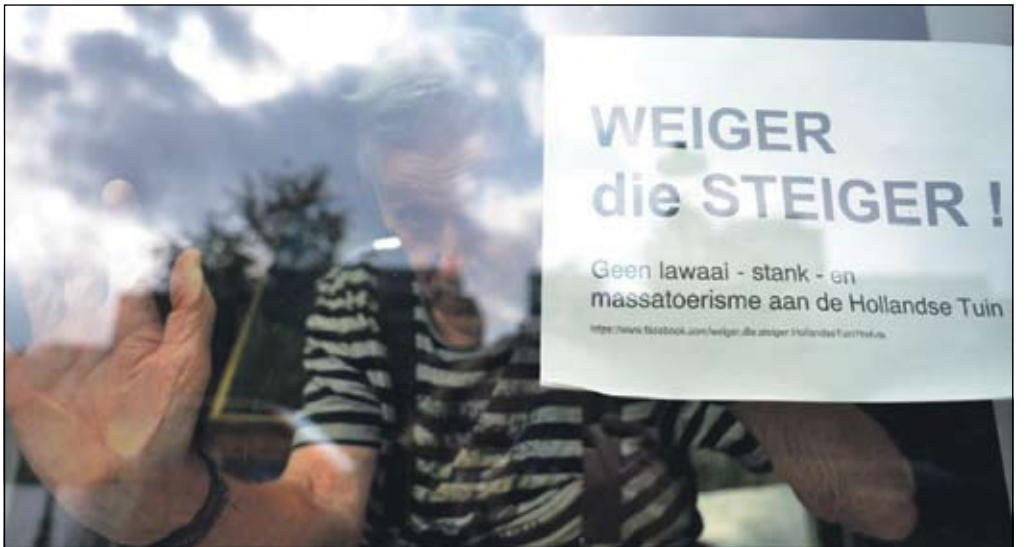


Vriendenkringen Amsterdam zoekt deelnemers en vrijwilligers

Vriendenkringen Amsterdam richt zich op jongeren met een beperking die graag met leeftijdgenoten iets leuks willen ondernemen. Het gaat om jongeren van 16 tot 28 jaar met een lichte verstandelijke of een lichamelijke beperking, psychische problemen, of een vorm van autisme. Begeleid door getrainde vrijwilligers kunnen zij in een ontspannen sfeer kennis met elkaar maken, spelletjes doen, of activiteiten ondernemen zoals een festivalbezoek, bioscoop, sporten of samen koken. Zij betalen

zelf voor deze activiteiten. Om dit project tot een succes te maken zijn vrijwilligers hard nodig! Bent u geïnteresseerd, neem dan contact op. U krijgt training, begeleiding en een onkostenvergoeding.

Jongeren uit Amsterdam-Centrum kunnen zich opgeven bij Saskia de Bever, projectleider Vriendenkringen Centrum. Ook vrijwilligers kunnen zich bij haar aanmelden, tel. 06-39022293, e-mail: sdbever@dock.nl



Steigerplan Hollandse Tuin stuit op verzet

Jan Witte woont tegenover de geplande toeristensteiger aan de Hollandse Tuin. Bij zijn huisdeur hangt een intekenlijst waarop men bezwaar kan maken tegen de komst van die steiger. 235 buurtgenoten hebben de lijst al ondertekend. ‘Als die steiger doorgaat wordt het een pokkenzooi’, zegt Witte. ‘Het gaat niet alleen om die rondvaarbotten maar ook om die feest-sloepen met bonkende discomuziek. We heb-

ben al gezien dat er feestvarkens zijn die bij gebrek aan sanitair hun behoefte doen in de portieken. Zo dreigt onze buurt te verloeiden als gevolg van een stilgehouden ingreep door de gemeente. Nu is de Hollandse Tuin nog een fijne plek waar men rustig een broodje kan eten en kan genieten van het weidse uitzicht. Dus weiger die steiger!’

Martin Pluimers

alfabeto.nl

Italiaanse Taal en Cultuur in Amsterdam
www.alfabeto.nl

alfabeto.nl biedt taalcursussen aan op elk niveau, in groepen of privé.

In een vriendelijke en ontspannen sfeer, met behulp van studieboeken, originele oefenmaterialen, video- en geluidsfragmenten, kunt u volledig opgaan in de authentieke Italiaanse taal en deze met gemak leren te begrijpen en gebruiken!

Ons aanbod:

- ✓ Korte Cursus
- ✓ Lange Cursus
- ✓ Intensieve Cursus
- ✓ Privélessen, Duo lessen, Voorbereiding op taalexamens
- ✓ Conversatie, Samen lezen, Italiaans voor toerisme
- ✓ Italiaanse wandeling, om Italiaanse plekjes te ontdekken

Kijk op de website voor ons volledige cursusaanbod:

www.alfabeto.nl

A presto!

Bij Simon de Looier
Bijbelcentrum

Looiersgracht 70 - 72
1016 VT Amsterdam
020-6227742

DE FONTEIN
KINDERMIDDAG
Elke 1e Zaterdag van de maand
13.30 - 15.30 uur
MUZIEK MAKEN/KNUTSELEN/SPELEN

VOOR ALLE KINDEREN VAN 4 T/M 12 JAAR!
EN NEEM GERUST IEMAND MEE!

www.bijsimondelooier.nl

Scholen in de Planciusbuurt (slot)

Händel en Beethoven uit de koffergrammofoon

Gedurende de laatste twee jaar aan de Planciusschool kreeg onze klas les in het gebouw van de Hudsonschool in de Roggeveenstraat. Vier keer per dag een eindje verder lopen. Dat was natuurlijk een hele omschakeling, maar gelukkig ging meester Van der Heijden ook mee.

Wij gingen naar een voor ons vreemde school, maar ik vond het een mooi gebouw. Het was opgeleverd in 1892, naar de toen geldende normen van de schoolwet uit 1878. Hierbij werd vooral op de gezondheid van de leerlingen gelet. Voor elke klas van vijftig leerlingen moest afzonderlijk een meisjes- en een jongenstoilet (met urinoir) worden geplaatst. Omdat men ervan uitging dat de meeste leerlingen rechtshandig zijn, moesten de ramen van de lokalen zich bij voorkeur aan de linkerzijde van de leerlingen bevinden zodat zij konden zien wat zij schreven. Voor de ventilatie moesten de bovenramen gemakkelijk kunnen worden geopend en het lokaal moest 4,5 meter hoog zijn. Veel frisse lucht moest de tuberculose tegengaan.



Drie dagen met de klas naar Oud Valkeveen

Badhuis

In die laatste twee lagereschooljaren waren er naast lessen ook veel leuke bezigheden. Omdat de meesten van ons thuis geen douche hadden, gingen we naar het badhuis. Dan liepen we in twee rijen naar de Polanenstraat, bijna zo gedisciplineerd als een peloton marcherende soldaten, op de maat van het gezongen ‘Pohutje met vet’. We kregen van de badmeester een handdoek en een stukje zeep en mochten een tijdje onder de heerlijke warme douche staan. Dat was wel even wat anders dan thuis in de wasteil op vrijdagavond!

We leerden zwemmen in het AMVJ-bad in de Vondelstraat. Daar werden we heengebracht met bussen van de firma Spijkers. We gingen ook regelmatig onder schooltijd met de tram naar het Rijksmuseum, waar we van een kunstkenner uitleg kregen over schilderijen met bijbelse voorstellingen van Jan van Eyck en werken van schilders als Rembrandt, Jan Steen en Albert Cuyp. Die namen klonken vertrouwd, want veel straten in de Pijp zijn naar 17de-eeuwse Hollandse meesters vernoemd. Onze gids wees op de specialiteiten van de schilders en kon daar lyrisch over vertellen, bijvoorbeeld over de schitterende lichtval in werken van Rembrandt. Hij vroeg ons dan ook vaak om een ‘nagelapplausje’ – in een museum mocht je immers niet luidruchtig applaudisseren dus beperkten we ons tot een nauwelijks hoorbaar applausje door de nagels van beide handen tegen elkaar te tikken. Veel hilariteit...

We kwamen ook regelmatig in het Stedelijk Museum, met nieuwere kunst zoals van Appel en Picasso. We vonden daar niets aan, want je wist niet wat het voorstelde. De schilderijen van Vincent van Gogh en zijn Franse vrienden spraken ons veel meer aan, vooral de mooie kleuren die zij gebruikten. Voorts kregen we muziekles. Bij de eerste les schreef de muzikleraar, een voor ons onbekende man, op het bord: ‘Wolfgang Amadeus Mozart’. ‘Wie weet wie dat is?’ vroeg hij. Niemand durfde antwoord te geven, maar hij vertelde ons wie Mozart was. Hij had een koffergrammofoon bij zich en draaide daarop veel klassieke werken van Saint-Saëns, Händel en Beethoven. Als er dan in een bepaald stuk bijvoorbeeld een solo van een fagot klonk, legde hij uit wat de componist hiermee bedoelde... soms slaapverwekkend, soms interessant. Als afsluiting van het lesjaar mocht de hele klas naar het Concertgebouw. Daar woonden we dan een uitvoering bij van het Kunstmaand-orkest onder leiding van Anton Kersjes. Dat ik die naam nu nog weet, bewijst hoeveel indruk die bezoeken aan het Concertgebouw op mij hebben gemaakt.

We hadden een schooltuin aan de Spaarnedammerdijk naast het tuincomplex Nut en Genoegen. De schooltuinmeester, meneer Kuiperus, probeerde ons stadskinderen liefde voor het tuinieren bij te brengen. Daar slaagde hij slechts gedeeltelijk in, want dat spitten en harken vonden we maar niets. Dat veranderde toen we onze eerste eigen worteltjes konden opeten en je voor je moeder prachtige zomerbloemen mee naar huis kon nemen.

Dodelijk schot

Meester Van der Heijden was niet alleen een fijne onderwijzer, hij was ook zeer sportief. Hij was KNVB-scheidsrechter bij de amateurs en toen al een groot supporter van Ajax. Hij was waarschijnlijk de enige, want de meesten waren voor DWS of de Volewijckers. Hij heeft nog geprobeerd van de leerlingen een voetbalteam samen te stellen dat deel kon nemen aan de Amsterdamse schoolvoetbalcompetitie, maar door gebrek aan kwaliteit was dat een hopeloze missie. Wel hadden we een goed handbalteam. In de herfst- en kerstvakantie werden er voor de Amsterdamse schooljeugd in de oude RAI diverse sportwedstrijden gehouden. De Planciusschool deed mee met een zaalhandbalteam waarvan de meeste spelers uit onze klas kwamen. Nu hadden wij de mazzel dat we een zeer sterke speler in onze ploeg hadden, met een ‘dodelijk’ schot. Voornamelijk dankzij hem speelden we de finale tegen de Spartaschool, maar dat eindigde voor ons in een catastrofe.

Het begin- en eindsignaal van een sirene die door de hal loeide, gold voor alle wedstrijden. Toen het eindsignaal werd gegeven, was de stand 1-1. Wij stopten dus, maar de jongens van de Spartaschool speelden door en maakten nog een tweede goal. ‘Doelpunt’, besliste



Het in 1892 opgeleverde gebouw van de Hudsonschool in de Roggeveenstraat

de scheidsrechter. We protesteerden natuurlijk allemaal, onze meester voorop. Ik had hem nog nooit boos gezien, maar nu kwam de stoom uit zijn oren! Het hielp niets, een drama dat we nooit hebben vergeten... Op 8 juni was de meester jarig. Dan trakteerde hij ons altijd op een ijsje van Jamin. Dat was een feest, want het gebeurde toen niet vaak dat je een ijsje van 10 cent kreeg.

Ons schoolreisje was een verblijf van drie dagen in het Gustav Brieglebhuys in Oud-Valkeveen, begeleid door meester Van der Heijden en juffrouw Prinzhorn, die de eerste drie schooljaren onze juf was geweest. Later heb ik wel eens medelijden met hen gehad, want ik geef het je te doen om met zo’n luidruchtige klas van beginnende tieners op stap te gaan. We hebben ons daar als stadskinderen uitstekend vermaakt, al is er van slapen niet veel terechtgekomen.

Dorus

Natuurlijk was er een afscheidsfeest. Wekenlang waren we bezig om allerlei sketches en toneelstukjes in te studeren. De spanning liep dagelijks verder op. We hadden op school een echte aula, compleet met toneel en doek. De generale repetitie werd ‘s middags gespeeld voor de leerlingen van onze school, en ‘s avonds de voorstelling voor de ouders en grootouders. De meester had een professionele grimeur ingehuurd. Die schminkte uitstekend en werkte ook met pruiken, kle-

ren en andere accessoires. Ik speelde zelf een heraut, prachtig opgemaakt, met een jasje en een pofbroek, een grote muts met een veer erop, en natuurlijk ontbrak de hoorn niet. Een hoogtepunt was voor mij een klasgenoot die Dorus speelde. ‘Dorus’, een vrolijk en wat sulig personage gespeeld door cabaretier Tom Manders, had in de jaren vijftig een televisieshow. Hij ging gekleed in een verschromte regenjas en droeg een bolhoed en een brillette. De grimeur had al die attributen bij zich, behalve het gestreepte zeemanstruitje dat Dorus onder zijn jas droeg. De grimeur loste dat op door het blauwwitte truitje op de borst van mijn klasgenoot te tekenen. Toen deze op het toneel het populaire lied Nachtwacht van het Rembrandtplein aanhief, galmde de hele zaal mee. Die avond was een geweldige afsluiting van onze lagereschooltijd. De volgende dag, bij het afscheid, kregen we als herinnering een bestek met achterop de letter P gegraveerd. Dat heb ik nog steeds.

De jaren aan de Planciusschool waren een prachtige tijd. Dat hebben mijn klasgenoten ook zo ervaren, want we houden nog steeds ieder jaar een reünie van leerlingen van de 6de klas uit 1957, in aanwezigheid van een inmiddels 89-jarige meester Van der Heijden! Op 30 juni 1982 werd de Planciusschool wegens gebrek aan leerlingen opgeheven.

Wim Huissen

Voetbalvereniging SDZ vraagt vrijwilligers

U ziet ze vast wel eens lopen, onze kinderen met hun zwart-witgestreepte SDZ-shirts. **Samenspel Doet Zegevieren (SDZ)** is al sinds 1920 de voetbalvereniging van Jordaan, Gouden Reael, Staatsliedenbuurt en Spaardammerbuurt. Op ons terrein aan de rand van het Westerpark trainen en spelen ruim 1150 voetballers onder wie bijna duizend kinderen. Elke dag weer is het er een gezellige drukte van spelers, ouders, buurtgenoten en vrijwilligers.



SDZ is een echte buurtvereniging. Iedereen is er welkom om te voetballen, naar het voetbal te kijken, een kaartje te leggen, wat te eten en te drinken of om een handje te helpen. Kinderen, pubers, vaders, moeders, opa’s, oma’s, gepensioneerde buurtgenoten, bakkers, ambtenaren, schoonmakers, advocaten, leraren, wethouders, ministers, filmsterren, muzikanten... ze ontmoeten elkaar allemaal bij SDZ. De meeste jeugdteams spelen hun wedstrijden op zaterdag, de senioren en oudere jeugdteams op zondag. Het vlaggenschip SDZ1 speelt zijn thuiswedstrijden op zondagen om 14.30 uur. Komend seizoen belooft spannend te worden. We verwachten dat SDZ1 hoge ogen gaat gooien! Kijk voor het wedstrijd-schema op www.avv-sdz.nl.

Knepen van het vak

Wekelijks zijn er 250 vrijwilligers in de weer om alles bij de voetbalvereniging in goede banen te leiden. Zij zetten zich in voor wedstrijden, trainingen en toernooien, maar ook voor bestuur, kantine, boekhouding, ledenadministratie, schoonmaak of het organiseren

van feesten. Nieuwe vrijwilligers zijn altijd nodig! Op dit moment zoeken we vooral mensen voor de trainingen en de kantine.

We zijn op zoek naar voetballers die het leuk vinden om eens per week een jeugdteam te trainen. Het liefst in combinatie met coachen in het weekend, maar die training is harder nodig. Voor de keepersopleiding zoeken we ook een trainer die een à twee keer per week een groep jonge keepertjes de knepen van het vak bijbrengt.

Voor de kantine zoeken we mensen die het leuk vinden om eens per twee weken (of vaker) de kantine te beheren, liefst in het weekend. U opent en sluit dan de kantine, staat achter de bar en coördineert de hulpouders.

Bob de Boers

Nieuwsgierig geworden? Kom dan eens bij ons kijken of neem contact met ons op. We zullen u hartelijk ontvangen. Bob de Boers, 06-29024264, bobdeboers@gmail.com, Transformatorweg 10, www.avv-sdz.nl

ISLAND BOOKSTORE

Binnen- en buitenlandse kranten tijdschriften

Nederlandse en vertaalde literatuur

Engelstalige literatuur

Poëzie

Zwangerschap en opvoeding

Kinderboeken

Thrillers en science fiction

Reisboeken en kaarten

Woordenboeken

Mens en maatschappij

Politiek en geschiedenis

OPENINGSTIJDEN

zondag	11.00 - 15.00
maandag	9.00 - 18.30
dinsdag	9.00 - 18.30
woensdag	9.00 - 18.30
donderdag	9.00 - 18.30
vrijdag	9.00 - 18.30
zaterdag	9.00 - 18.00

WESTERSTRAAT 15 1015 LT AMSTERDAM

TEL 020 6389252

info@islandbookstore.nl

www.islandbookstore.nl

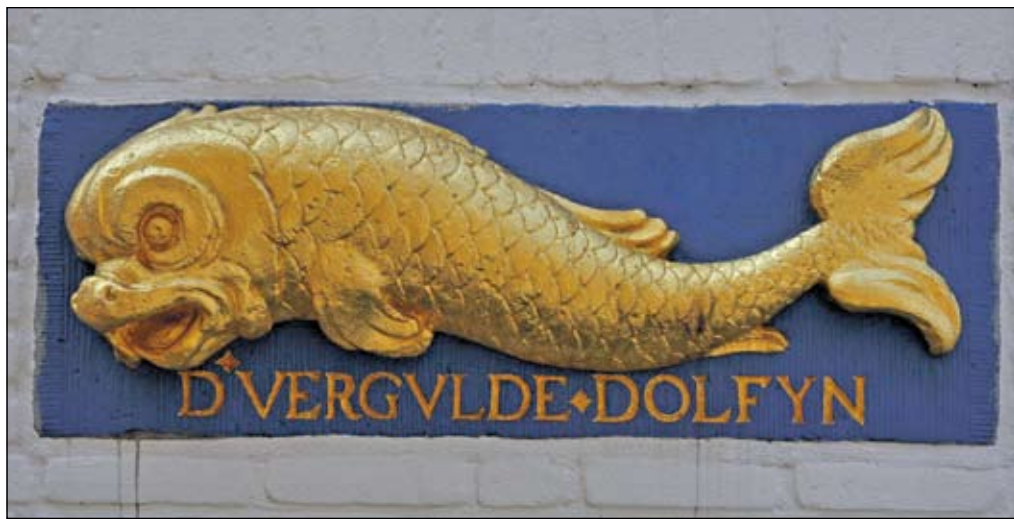


FOTO FRANK LUCAS

'D VERGVLDE DOLFYN'

Tot de jaren dertig van de vorige eeuw bevond zich boven de ingang van een gang onder het pand Elandsstraat 109 de gevelsteen D VERGVLDE DOLFYN.

Onder het pand Elandsstraat 109 was tot de jaren '30 van de vorige eeuw een gang die leidde naar een aantal inpandige huisjes. Boven de ingang ervan bevond zich de gevelsteen D VERGVLDE DOLFYN. Na afbraak van zeven panden plus de inpandige bebouwing, verrees op deze plek een school met een speelplaats. De gevelsteen met de dolfin kreeg toen een plek in de poort naar het speelterrein. De naam van die vroegere gang, de 'Dolfijnengang', komen we tegen in diverse koop/verkoopakten uit het laatste kwart van de 18de eeuw van huisjes die in deze gang stonden.

De huisjes waren in de akten met nummers aangeduid. Daaruit blijkt dat er zeven huisjes hebben gestaan. In de akten wordt vermeld dat de gang te bereiken was via de doorgang onder het pand 'de Dolfijn' in de Elandsstraat.

Vetermaker

Naspeuringen van Hans Brandenburg op het Stadsarchief brachten aan het licht dat in de 17de en 18de eeuw op dit deel van de Elandsstraat meer panden hebben gestaan met de naam 'Dolfijn' of variaties daarop. Zo is er in een akte van 3 juli 1641 sprake van een 'huis

en erve genaamd Den Grooten Dolphijn', staande aan de Elandsstraat zuidzijde, met een tuin achter dit huis doorlopend achter de twee huizen ernaast ten oosten.

Dit huis en erf was in 1631 gekocht door Jacob Gijsbertsz, vetermaker van beroep. Ook onder dit huis liep een gang naar een inpandig terrein, waar Jacob Gijsbertsz een rijtje huisjes had laten bouwen. De twee huizen ernaast in de Elandsstraat, corresponderend met de latere huisnummers 105 en 103, werden 'De Cleijne Dolphijn' genoemd. In de verkoopakten werd vermeld dat 'de Dolphijn' in de gevel stond.

In 1734 werden maar liefst 9 verpondingsnummers gegeven aan huisjes en overige percelen in de Dolfijnengang. Als we de handgetekende versie van buurtkaart GG van Loman bekijken, met de huisnummering van 1853, zien we op dit gedeelte van de Elandsstraat tussen de nummers 46 en 54 (de huidige nummers 85 en 101) de Vetermakersgang met zeven inpandige huisjes. Drie huizen verder naar de Hazenstraat, tussen de panden 56 en 61 (nu 105 en 109) is op die kaart de Dolfijnengang aangegeven, leidend naar nog slechts vier inpandige huisjes. Een deel van het inpandige terrein is dan al ingenomen door de 'Openbare School Nr. 13', de latere Snelliusschool. Bij een uitbreiding van deze school in 1891 vervallen deze huisjes en wordt de Dolfijnengang een (nood)uitgang van de school.

Schubben

Een tekening van Joh. Lohr uit 1919 (Stads-

Servicepunt OBA in Claverhuis

Leden van de Openbare Bibliotheek Amsterdam kunnen elke maandag en vrijdag van 15.30 tot 17.00 boeken reserveren en ophalen bij het Bibliotheekservicepunt in het Claverhuis. Aan de leestafel kunt u hier een selectie van kranten en tijdschriften inzien. Het Claverhuis, Elandsgracht 70, is op werkdagen geopend van 8.30 tot 22.00 uur.



alzheimer nederland

Help Alzheimer overwinnen. Dan hoeft niemand zichzelf te verliezen.

www.alzheimer-nederland.nl



Elandsstraat 105-113, een tekening van Johannes Lohr uit 1919.

Snoeicursussen in november

In november wordt er op twee plaatsen een snoeicursus gegeven, één in de Jordaan en één in de Gouden Reael. Deze cursus heeft als rode draad het snoeien van struiken, planten en bomen. Maar u kunt hier u ook vragen stellen over algemeen tuinonderhoud, de bodem en de planten. De cursus wordt gegeven door mevrouw Loes Pool, die een jarenlange professionele praktijk heeft in stadstuinonderhoud.

Jordaan

Vrijdag 7 en vrijdag 14 november van 10.30 tot 13.00 uur, Claverhuis, Elandsgracht 70. (Op beide dagen werken we zowel binnen als buiten in de tuin. Kleed u dus goed aan.)

Gouden Reael

Zaterdag 15 en zaterdag 22 november van 10.30 tot 13.00 uur, Kinderboerderij De Die-rencapel, Bickersgracht 207. (Op beide dagen werken we zowel binnen als buiten in de tuin. Kleed u dus goed aan.)

Inschrijven bij de balie van het Claverhuis, tel. 6248353, Elandsgracht 70. Voor de cursus wordt een bijdrage van 3,50 euro gevraagd, te voldoen bij inschrijving. Als u dat wilt, kunt u zich natuurlijk ook voor beide cursussen inschrijven.

Hebt u vragen over de snoeicursus of wilt u een voorkeur doorgeven voor een te bezoeken tuin, graag via: kees@jordaangoudenreael.nl



FOTO BEELDBANK WUJCENTRUM

25-jarig jubileum BOJ

Leden van de Belangengroep Ouderenhuisvesting Jordaan zijn al bezig met de voorbereidingen van de Jubileummiddag in november. De BOJ viert dit jaar haar 25-jarig bestaan. Een belangrijk jubileum, want de groep houdt dan op te bestaan in haar huidige vorm. Het belooft een interessante middag te worden, met een terugblik op wat de BOJ in al die jaren heeft bereikt. Er wordt een historische lezing gegeven en er wordt gesproken over de toekomst van ouderen en ouderenhuisvesting in de Jordaan. Woensdag 5 november, 13.30 uur, Claverhuis, Elandsgracht 70.

archief Amsterdam) toont ons de panden Elandsstraat 105, 107, 109, 111 en 113. Onder het linkerdeel van 109 is duidelijk de ingang van de Dolfijnengang te zien met daarboven gevelsteen D VERGVLDE DOLFYN. Het is merkwaardig dat er een 'Dolfijn', een 'Cleijne Dolphijn' en een 'Grooten Dolphijn' op dit stukje Elandsstraat genoemd worden, maar dat de Vergulde Dolfyn nergens genoemd wordt. De Vergulde Dolfijn wordt wel vermeld door Suasso, met de aantekening 'boven een poortje op 107'. Van Arkel en Weissman (Noord-Hollandse Oudheden 1903) hebben de steen over het hoofd gezien. De Monumentenlijst (1928) vermeldt de steen wel. Omstreeks 1930 wordt het hele rijtje panden Elandsstraat 71 t/m 109 afgebroken en vervangen door nieuwbouw voor o.a. een speelterrein voor de achtergelegen school en een verenigingsgebouw. De gevelsteen met de dolfin kreeg een mooie plek naast de toegang tot het achterterrein. In de loop van 2011 is het gehele complex vervangen door nieuwbouw van het Amsterdamse architectenbureau Abbink X De Haas. De bij de afbraak vrijgekomen gevelsteen kon Jan Hilbers op zijn atelier schoonmaken en vergulden. De prachtige steen met de dolfin (Let op: een dolfin is geen vis maar een zoogdier, de duidelijk beeldhouwde schubben zijn uit de fantasie van de beeldhouwer voortgekomen) heeft een goede plek gekregen boven de ingang van het in 2012 voltooide complex naast de doorgang naar het achterterrein.

Onno Boers



Groenmiddag Herfst

Op zondag 19 oktober is er weer een Groenmiddag Herfst in het Claverhuis, georganiseerd door werkgroep Meer Groen in de Jordaan. Van 14.00 tot 16.30 uur houdt Cor van Gelderen, eigenaar van kwekerij Esveld in Boskoop, een lezing getiteld *De eetbare tuin*. Op het programma staan verder de plantendokter, plantenruil en andere activiteiten. U bent van harte welkom, Elandsgracht 70.

Meer informatie over het programma wordt tijdig bekendgemaakt op de website van het wijkcentrum: www.jordaangoudenreael.nl (zie 'Groen')

Bij Simon de Looier X Looiersgracht 70 - 72
Bijbelcentrum X 1016 VT Amsterdam
020-6227742

VROUWENKOFFIEMORGEN

De eerste vrouwenkoffiemorgen in het nieuwe seizoen is op **dinsdag 30 September om 10:30 uur**.

Dhr. Henk van Helden zal een inleiding houden over "evolutie of schepping; wat geloof jij?"

Hartelijk welkom!

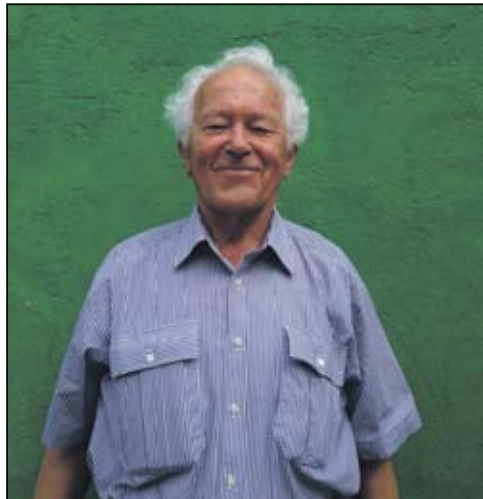
1x per maand op de dinsdag.
Leerzaam en gezellig voor alle leeftijden

Meer info? tel. 020 - 622 77 42

www.bijsimondelooler.nl

Leden van de Wijkraad over hun motieven

Jan Marselis, Vonky Broekhuis en Meri Barends maken deel uit van de Wijkraad en vertellen in deze buurtkrant iets meer over hun motivatie. De wijkraad is samengesteld uit afgevaardigden van de buurtgroepen in de Jordaan en Gouden Reael, en vergadert zesmaal per jaar. De vergaderingen zijn openbaar. De eerstvolgende vergadering wordt gehouden op maandag 22 september in de Willemsstraat 33. De wijkraad zoekt nieuwe leden. Vooral ouders van schoolgaande kinderen zijn in de raad ondervertegenwoordigd.



FOTO'S BEELDBANK WIJKCENTRUM



Jan Marselis
'Sinds twintig jaar geniet ik in de Jordaan van mijn pensioen. Mede om ervoor te zorgen dat dit in de toekomst óók voor de jongeren van nu is weggelegd, zit ik in de Wijkraad. In juli 2001 werd de Huurdersvereniging Jordaan (nu Huurdersvereniging Centrum) opgericht. Sindsdien vertegenwoordig ik die club in de Wijkraad. Dat wonen in onze buurt betaalbaar én gezellig blijft, heeft daarbij onze doorlopende aandacht.'



Vonky Broekhuis
'Ik zit in de Wijkraad namens de werkgroep Kunst & Cultuur Jordaan GoudenReael. Daarmee hoop ik de kunst en cultuur op kleine schaal onder de aandacht te brengen en waar mogelijk bruggen te slaan naar anderen die zich daar in beide buurten mee bezighouden. De werkgroep hoopt kunst en cultuur dichterbij de bewoners te brengen met gratis toegankelijke Hofjes en Pleinconcerten, lezingen en in de wintermaanden muziekmiddagen op een binnenlocatie.

Wij willen graag samenwerken met andere kunst- en cultuurevenementen in ons werkgebied. Dan kunnen we elkaar mooi aanvullen zoals bij de samenwerking met de Noorderkerkconcerten. De uitdaging blijft. Daarom vinden we het belangrijk dat de werkgroep nauw betrokken blijft bij de Wijkraad.'

Buurtmaaltijd in De Rietvinck

Op vrijdag 26 september om 17.00 uur wordt in De Rietvinck een buurtmaaltijd geserveerd voor bewoners van de Jordaan en de Gouden Reael. Ook bewoners van De Rietvinck kunnen aan deze maaltijd deelnemen. De organisatie is in handen van het Wijkcentrum en het woonzorgcentrum. Deelname 2,50 euro, inloop vanaf 16.30 uur, Vinkenstraat 185.

Graag vóór 20 september aanmelden bij opbouwwerker Suzanne Hakkenberg, tel. 7192371 (Wijkcentrum), suzanne@jordaangoudenreael.nl

Meri Barends
'Ooit ben ik begonnen als bestuurslid van het toenmalige Wijkcentrum Gouden Reael. Daardoor kwam ik, naast wat ik van huis uit heb meegekregen, veel te weten over wat er in de buurt speelt. In 2000 vond een aantal buurtbewoners dat het Haarlemmerplein eindelijk eens vlotgetrokken moest worden. We namen deel aan het Buurtgroepenoverleg (BGO) en konden daarbij volop gebruikmaken van de kennis en de ondersteuning van het wijkcentrum. Toen de wijkcentra van Jordaan en Gouden Reael samengevoegd werden, werd het Buurtgroepenoverleg voortaan Wijkraad genoemd. En nog steeds kom ik met veel plezier naar de wijkraadsvergaderingen, want vrijwilligers en professionals kunnen samen heel veel voor de buurt doen. Wie een buurtgroep heeft opgericht of gaat oprichten, raad ik aan zich aan te melden bij de Wijkraad. Daar is erg veel *know how* te halen!'

Meer informatie over de Wijkraad: tel. 7192371 (Wijkcentrum), of via info@jordaangoudenreael.nl

Inloopspreekuur Ymere

Ron Seeboldt, huismeester van Ymere, houdt tweemaal per maand een inloopspreekuur waar u terecht kunt met vragen of klachten over gemeenschappelijke voorzieningen als boxgangen, liften, galerijen, trappenhuisen, verlichting of tuinen. Elke derde woensdag van de maand van 11.00 tot 12.00 uur in activiteitencentrum Reel, Tussen de Bogen 16, en elke vierde woensdag van de maand van 15.00 tot 16.00 uur in het Claverhuis, Elandsgracht 70 (spreekkamer 1).

Voor elkaar in de buurt

Op het tweewekelijkse spreekuur in de SOOJ kunnen 55-plussers terecht met hun vragen over voorzieningen in de buurt, (hulp bij) inschrijven voor de website *Voor elkaar in de Buurt*, informatie over het Sociaal Wijkteam, en ondersteuning bij het organiseren van buurtactiviteiten. Het spreekuur wordt gehouden op de maandagen 29 september, 13 en 27 oktober, van 11.30 tot 12.30 uur in de SOOJ, Tichelstraat 50. Meer informatie: Suzanne Hakkenberg, opbouwwerker Wijkcentrum, suzanne@jordaangoudenreael.nl, tel. 7192371, www.jordaangoudenreael.nl

'Voor elkaar in de buurt' is een project van Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael. Het is een soort marktplaats voor buurtbewoners. U kunt zich via de website inschrijven en hier vervolgens een vraag of aanbod plaatsen. Neem eens een kijkje op: www.voorelkaarindebuurt.eu

Buurtactiviteiten

Computercursus beginners
Elke maandag kunt u van 10.00 tot 12.00 en van 19.00 tot 21.00 uur deelnemen aan de computercursus voor beginners in het Claverhuis. Kosten 60 euro (10 lessen), incl. cursusboek *Wegwijs in Windows 7*. U kunt zich aanmelden bij de balie van het Claverhuis, tel. 6248353, Elandsgracht 70

Computerinloop
Let op: dit is geen computerles! Elke dinsdag van 13.00 tot 15.00 uur kunt u tijdens de computerinloop in het Claverhuis aan Elandsgracht 70, zelfstandig werken en allerlei oefeningen doen. U kunt dan ook eventueel vragen stellen aan de computerdeskundige. Kosten 1 euro per keer (inclusie koffie/thee). Aanmelden is niet nodig.

Nederlandse conversatie voor vrouwen
Wilt u beter Nederlands leren spreken? Kom dan naar deze gezellige les in de Fatih Moskee op maandag van 10.30 tot 12.00 uur (1ste etage), Rozengracht 146. U betaalt alleen voor uw koffie of thee. Wij zoeken nog een vrouwelijke vrijwilliger die conversatielessen Nederlands wil geven aan vrouwen van Turkse afkomst. Bent u geïnteresseerd? Neem dan contact op met Sevim Saruhan, 06-34881830

Repaircafé op Snuffelmarkt

Op de Snuffelmarkt van 20 september in het Claverhuis is voor de tweede keer het Repaircafé aanwezig. Hier kunnen buurtbewoners samen hun spullen repareren, zoals textiel, kleine meubels, elektrische apparaten etc. Het reparatiecafé bevindt zich nog in een verkenningfase, en kan zich dus nog op allerlei manieren verder ontwikkelen. De praktijk wijst de weg. U bent op 20 september van 11.00 tot 14.00 uur van harte welkom in het Claverhuis, Elandsgracht 70. Aanmelden is niet nodig. Meer informatie over het Repaircafé bij Suzanne Hakkenberg, tel. 7192371 (Wijkcentrum), meer over de Snuffelmarkt bij Annemique Vredevoogd, a.vredevoogd@ijsterk.nl



Cursus stadstuinieren in het Claverhuis

In het voorjaar heb ik in het Claverhuis de cursus Stadstuinieren gevolgd onder leiding van moestuinpecialiste 'Toos Tuin', die enthousiast haar kennis met de cursisten deelt. Daarnaast staat zij open voor de kennis en ervaringen van de deelnemers. In de lessen geeft zij antwoord op vragen als 'hoe maak je zaaigrond?' en 'hoe kun het beste wortels inzaaien?' Alles over uitdunnen, verspenen, voorzaaien en ter plekke zaaïen, maar ook snoeien komt aan bod. Elke week neemt Toos bijzondere zaden of planten mee naar de cursus.

Eetbare planten behoren tot haar specialiteiten. Behalve tuinbonen komt ook de vlier aan bod. Toos geeft tips en leert u verschillende manieren om te composteren. Zij weet precies wat wel en niet werkt en helpt u er graag bij. Plantkundige informatie over bijvoorbeeld de brassica-familie of de composietenfamilie en

Vrijtijdsbesteding op Westerdok
Elke maandag van 12.30 tot 15.00 uur kunnen 55-plussers onder het genot van koffie/thee en verse soep elkaar ontmoeten en ideeën uitwisselen om bijvoorbeeld gezamenlijk iets leuks te ondernemen. Entree 0,50 euro, en soep 1 euro. U bent van harte welkom, Westerdok 808

Vrijtijdsbesteding in Reel
Elke maandag van 14.00 tot 16.00 uur kunnen 55-plussers in Reel terecht voor creatieve soos-activiteiten. Kosten 2,50 per keer (incl. koffie/thee en materialen). Activiteitencentrum Reel, Tussen de Bogen 16 (bij Hendrik Jonkerplein)

Creatief handwerk
Elke maandag van 10.30 tot 12.30 uur kunt u in Reel gezellig handwerken en hier onder het genot van koffie of thee tips over uitwisselen met uw buurtgenoten. Kosten 1,- per keer (incl. koffie/thee en materialen). Activiteitencentrum Reel, Tussen de Bogen 16 (bij Hendrik Jonkerplein).

Voor vragen over de activiteiten, kunt u contact opnemen met Sevim Saruhan, 06-34881830, e-mail: s.saruhan@ijsterk.nl

Nieuw in Reel

Met ingang van 30 september kunt u elke dinsdag van 12.00 tot 13.00 uur lunchen in activiteitencentrum Reel. Wij zorgen voor een gedekte tafel, brood, boter en thee, en u neemt beleg mee. Iedereen is welkom om aan te schuiven! Daarna is er tot 15.00 uur de *Recycle Repair Room*, waarbij alles draait om hergebruik. Van 15.00 tot 16.00 uur 'Eropuit': samen wandelen of fietsen met speciale aandacht voor betaalbare activiteiten, bijvoorbeeld op het gebied van en kunst en groen.

U bent van harte welkom in activiteitencentrum Reel, Tussen de Bogen 16 (bij Hendrik Jonkerplein). Meer informatie bij Annemique Vredevoogd, tel. 4280297 (op dinsdagen) of via: a.vredevoogd@ijsterk.nl

Jolanda Hoogendoorn

De cursus Stadstuinieren kost 20 euro (voor vijf avonden, incl. cursusmateriaal). Start: 25 september 19.30- 21.30 uur (inloop vanaf 19.15 uur met een kopje kruidenthee). Volgende data zijn: 9 oktober, 23 oktober, 6 november en 20 november. Graag vooraf inschrijven en betalen aan de balie van het Claverhuis, Elandsgracht 70 Meer informatie bij opbouwwerker Kees Kramer, tel. 7192371 (Wijkcentrum), of via kees@jordaangoudenreael.nl

Cultuur agenda

Informatie voor de Cultuuragenda kunt u mailen naar: krant@jordaangoudenreael.nl. U kunt de cultuuragenda ook vinden op: www.amsterdamwebkrant.nl. De agenda wordt samengesteld door Hans Sizoo.

MUZIEK
Noorderkerk, Noordermarkt, tel 6204415
Alle concerten vinden plaats op zaterdagmiddag van 14.00 tot ca 15.00 uur.
Toegangsprijzen voor de concerten vindt u op www.noorderkerkconcerten.nl.
Za 20 sept: ‘In de ban van de Hohe Messe’, feestelijk openingsconcert van het seizoen 2014-2015, met Johannette Zomer, zang, en Piet Jan Belder, klavecimbel, werken van Purcell, Vivaldi en Bach.
Za 27 sept 14.00 u: Schubert, Forellenkwintet
Za 4 okt 14.00 u: Josef Spacek, viool, en Miroslav Sekera, piano, werken van Smetana, Ravel, Beethoven en Waxman
Za 11 okt 14.00 u: Audities van jong talent bij Johanette Zomer, ‘In de Ban van de Hohe Messe’, het publiek stemt mee, presentatie Maartje van Weegen
Za 18 okt 14.00 u: Cello Octet Amsterdam i.s.m. Oorkaan, ‘Cellostorm’, kinderconcert, op zoek naar vriendschap via werken van o.a. Schubert, Adams, Glass en Piazzolla
Za 25 okt 14.00 u: Viooltrio Lonneke van Straalen, Jan Bastiaan Neven en Anna den Herder, werken van Bach en Beethoven
Pianola Museum, Westerstraat 106, tel. 6279624
Za 20 sept 20.15 u: Film & Pianola, met Yvo Verschoor en Kasper Janse
Do 25 sept 20.30 u: Eduardo Blanco Jazz Trio
Zo 28 sept 12.00 u: Koffieconcert
Zo 28 sept 17.00 u: Tae-Young Kim, piano
Zo 5 okt 12.00 u: Kinderconcert
Vrij 10 / zo 12 okt: Pianola & Pianoforte Festival
Vrij 10 okt 20.30 u: Barrelhouse Boogie Woogie & Blues
Zo 12 okt 12.00 u: Koffieconcert
Za 18 okt 16.00 u: Duo Guerrero-Marcet, viool-piano
Za 18 okt 20.15 u: Film & Pianola
Zo 19 okt 17.00 u: Megumi Tanno, pianoforte
Do 23 okt 20.30 u: Saskia Laroo & Warren Byrd
Vrij 24 okt 20.30 u: Recuerdo-avond, Harrie van de Voort en Juan Tajés
Zo 26 okt 12.00 u: Koffieconcert
Zo 26 okt 17.00 u: The Unaccounted Four, ‘Playground’

THEATER
Jeugdtheater de Krakeling, Nieuwe Passeerdersstraat 1, tel. 6245123
Het Perron, Egelantiersstraat 130, tel. 3307035
Do 18, vrij 19 sept 21.00 u: Nico Dijkshoorn & Jos Veldhuizen, toneel
Za 20 sept 21.00 u: Pieter Jouke, cabaret
Vrij 26 sept 21.00 u: Daan Hofman, theaterconcert
Zo 28 sept 15.00 u: Marjolein van der Heide, singer-songwriter
Do 2 okt 21.00 u: Patrick Nederkoorn, cabaret
Vrij 3 okt 21.00 u: Madelijne Kool, cabaret
Ma 6 okt 16.00 en 21.00 u: Alice Rientjes, theaterconcert
Vrij 10 okt 21.00 u: Jaap Boots, ‘Donderweg’ in woord en muziek
Zo 19 okt 11.30 u: Zondagskinderen, kleinkunst met ontbijt
Do 23 okt 21.00 u: Jennifer Evenhuis, cabaret
Vrij 24 okt 21.00 u: De Blaffende Honden & vrienden, poëzie en meer
Vrij 31 okt 21.00 u: Philip Walkate en Egon Kracht, muzikaal cabaret
De Roode Bioscoop, Haarlemmerplein 7, tel. 6257500
Vrij 19 sept 20.30 u: Saskia Meijs, ‘Video Viola’, de altviool in een nieuw licht, met werk van o.a. Saskia Meijs, Martin Fondse, Ernst Reijseger
Za 20 sept 20.30 u: Martin Spee & Hanneke van den Biggelaar, ‘Johnnie ontmoet Shaffy’ (uitverkocht)
Zo 21 sept 15.00 en 20.30 u: Bonnie ‘Prince’ Billy met The Cairo Gang en Broeder Dieleman (beide voorstellingen uitverkocht)
Wo 24 sept 20.30 u: Theatergroep Flint, ‘n Pikketanissie’, Jordaaneliedereren
Di 30 sept 21.00 u: Helen & Yvonne, ‘De Levende Jukebox’
Vrij 3 okt 20.30 u: ‘Johnny ontmoet Shaffy’, Martin Spee & Hanneke van den Biggelaar, ‘Johnnie ontmoet Shaffy’ (nog kaarten verkrijgbaar)

Jordaan & GoudenReael

Zo 5 okt - zo 28 dec: Roode Zondagen, zie programma op www.roodebioscoop.nl
Za 25 okt 20.30 u: Duo Roos en Sjef, pianowerken solo en 4-handig van Bach tot Chick Corea
Wo 29 okt 20.30 u: Theatergroep Flint, ‘n ‘Pikketanissie’, Jordaaneliedereren

MUSEA e.d.
Bibliotheca Philosophica Hermetica, Bloemstraat 15, tijdelijk gesloten
Fotogram, Korte Prinsengracht 33, open ma t/m do 11-22 u, vrij, za: 11-16.30 uur
Jordaanmuseum, tentoonstelling De Jordaancultuur in woonzorgcentrum De Rietvinck, Vinkenstraat 185, www.jordaanmuseum.nl
KunstKerk, Kunstexposities en -projecten, Prinseneiland 89
Pianola Museum: zie muziek
Theo Thijssen Museum, 1e Leliedwarsstraat 16, do t/m zo 12.00-17.00 uur
SM Bureau Amsterdam, Rozenstraat 59, di t/m zo 11-17 u, tot 9 nov: ‘This is the Time. This is the Record of the Time’, met Kristina Benjocki, Sebastián Díaz Morales, Peter Fengler, Priscila Fernandes, Daniele Genadry, Walid Sadek, Rayyane Tabet, Esmé Valk, Cynthia Zaven
Woonbootmuseum, Prinsengracht t.o. 296, www.woonbootmuseum.nl

GALERIEËN
De meeste galerieën zijn geopend van woensdag t/m zaterdag en de eerste zondag van de maand tussen 13.00 uur en 18.00 uur.
Amphora Art, Vinkenstraat 71
Appels Gallery, Brouwersgracht 151
Galerie Bart, Elandsgracht 16, Yvonne Lacet, fotografie, video, tot 18 okt
Suzanne Biederberg, 1e Egelantiersdwarsstr 1, **Eduard Planting**, 1e Bloemdwarsstraat 2 links, Marie-Jeanne van Hövell tot Westerflier, ‘Hidden Beauty’, zwart-wit fotografie, tot 25 okt
Ellen de Bruijne Projects, Rozengracht 207a, tot 25 okt: Anne-Lise Coste
Galerie Fontana, Lauriergracht 11
Gallery 238, Brouwersgracht 238
Van Gelder, Planciusstraat 9 B, t/m 15 okt: Aditya Mandayam, ‘Sukuranburu Kousaten by Indigenous Genitalman’, 18 okt t/m 26 nov: Myne Søe-Pedersen, Koos Breukel, Rineke Dijkstra, Marjaana Kella, Johan van der Keuken, Céline van Balen, Frans Zwartjes
Annet Gelink Gallery, Laurierstraat 187-189, tot 18 okt, Yael Bartana, Ed van der Elsen
Gist, Bloemgracht 82
Go Gallery, Prinsengracht 64
Ten Haaf Projects, Laurierstraat 248, tijdelijk gesloten
Galerie de Hooffzaak, Haarlemmerdijk 54, 1 okt - 27 okt: Carla Carolina, landschappen, boslandschappen en abstracte schilderijen op zijde
Kers Gallery, Lindengracht 148
Koppelaar’s Kunstuiskamer, Touwslagerstraat 29, za/zo Amsterdamse stadsgezichten
Rob Koudijs, Elandsgracht 12
Life the Gallery Amsterdam, Lauriergracht 96
Martin van Zomeren, Hazenstraat 20, tot 4 okt: Anne de Vries, 11 okt-15 nov: Jean-Baptiste Maitre
My Own Choice, Bloemgracht 136, kunst en kunstnijverheid uit Zuid-Afrika
Movie Ink, Palmdwarsstraat 40
Galerie Moon, Grote Bickersstraat 71
Onrust, Planciusstraat 7, tot 11 okt: Han Schuil, 25 okt – 6 dec: Ina van Zyl
Atelier Oosterbosch, Vinkenstraat 154 hs
Ornis A. Gallery, Hazenstraat 11, -11 okt: Rosa Loy, ‘Aus naher Ferne’
Galerie Gabriel Rolt, Elandsgracht 34
Rento Brattinga / Galerie, Lauriergracht 80, tot 11 okt: Armando, tekeningen en litho’s
Ron Mandos, Prinsengracht 282, tot11 okt: Isaac Julien, 18 okt-22 nov: Jasper de Beijer / Rik Smits
Stigter Van Doesburg, Elandsstraat 90, tot 4 okt: Elspeth Diederix; 11 okt-5 nov: Peggy Franck
Tegenboschvanvreden, Bloemgracht 57, tot 11 okt: Chaim van Luit, ‘Einzलगängen’
Torch, Lauriergracht 94, ‘30 years of Torch’, groepstent. , 18 okt-22 nov: Anya Janssen, ‘The House’
Ververs gallery, Hazenstraat 54
VZL/Contemporary Art, Brouwersgracht 161, 1 okt – 22 nov: Crystal Campbell
Fons Welters, Bloemstraat 140, tot 4 okt: groepstent, 11 okt- 15 nov: Femmy Otten en Dan Walvin
Witteveen V.A.C., Konijnenstraat 16a
Witzenhausen Gallery, Hazenstraat 69, tot 11 okt: Raphaëlle Ricol, 18 okt- 15 nov: Herakut
Galerie Wouter van Leeuwen, Hazenstraat 27, tot 11 okt: Jacqueline Hassink, 18 okt-22 nov: Pentti Sammallahti
WM Gallery, Elandsgracht 35

Buurtspreekuren

Receptie Claverhuis Elandsgracht 70 tel 6248353 ma t/m vrij van 9.00-22.00 uur www.ijsterk.nl



Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael
Voor informatie, advies en ondersteuning buurtactiviteiten, Elandsgracht 70, ma t/m vrij 11-17 uur, tel. 7192371, info@jordaangoudenreael.nl www.jordaangoudenreael.nl

Wijksteunpunt Wonen Centrum
Voor informatie en advies over huren/wonen. Woonspreekuur, Elandsgracht 70, elke werkdag 14-16 uur en di 19-20 uur, tel. 6258569 centrum@wswonen.nl, www.wswonen.nl

Huurteam Binnenstad
Voor controle huurprijs en onderhoudsklachten. Werkt via afspraak. Telefonisch spreekuur 10-11 uur tel. 4205835 (behalve woensdag), Elandsgracht 70 centrum@wswonen.nl, www.wswwonen.nl

Huurdersvereniging Centrum
Elandsgracht 70, tel. 6258569 info@huurdersverenigingcentrum.nl www.huurdersverenigingcentrum.nl

Sociaal Loket Centrum
Voor informatie en advies over welzijn, zorg en wonen, taalcursussen, inburgering, ondersteuning mantelzorg, en bij hinder van of zorgen over uw buuren. Telefonisch spreekuur 9-17 uur, tel. 2564800 Inloopspreekuur di 13-17 uur, Elandsgracht 70 Spreekuur in de Stopera, ma, di, wo, vrij 8.30-15.00 uur, do 13.00-19.00 uur.

Centram
Voor problemen bij relaties, met instanties, ouder worden, geld, wonen, zorg en werk. Telefonisch spreekuur tel. 5573338, ma t/m vrij van 9.00-11.00 uur.

Inloopspreekuur Pluspunt
Voor advies en ondersteuning bij het ordenen van financieën en administratie, aanvraag voorzieningen of betalingsachterstanden, elke dinsdag 14.00-16.00 uur, Elandsgracht 70

Zoekertjes

In de rubriek Zoekertjes kunt u als particulier/stichting een advertentie plaatsen. Uw tekst moet uiterlijk 6 oktober bij de redactie zijn. Zoekertjes tot 150 tekens € 7,- (incl. spaties en leestekens). Tot 250 tekens € 12, -. Tot 500 tekens € 23,-. Betaling graag vooraf bij de redactie, Claverhuis, Elandsgracht 70.

Shirley Hessels, gediplomeerd ziekenverzorgster helpt u graag indien u zorg nodig heeft! Voor informatie kunt u bellen naar 06-22761110, www.maatwerkzorg.nl

Nieuwe cursussen Spaans in Claverhuis. Start 24 sept/1 okt. 2014.Info: tel. 020-6930667. www.spaansspaans.nl

Net als ik in 2014 je werkzame leven afgerond en met pensioen. Interesse in cultuur en natuur. pensioen2014@hotmail.com

Ervaren WERKSTER heeft ruimte voor een nieuw prettig werkadres, maandags 1x per 14 dagen. Tel. 06-33034734

Zangles? Neem tijd voor jezelf en ga zingen. Bel voor een proefles, 06-40711970

Beter Nederlands! Training en begeleiding door zeer ervaren en gekwalificeerde docent (drs). Belangstelling? Laat uw telefoonnr. Achter op: nederlandsopmaat@gmail.com

ZIN IN PIANOLES BIJ U IN DE BUURT? Of wilt u leren notenlezen in tien lessen van 2 uur? Bekijk mijn website: www.muzieklessenjordaen.nl of bel 020-6234183 (na 20 september tussen 18 en 19 uur), Marij Mulder

Ik zoek een plek om mijn klassieke zangoefeningen te doen en viool te spelen (zolder, schuur, tuinhuis, garage, fabriek, etc.) in/om Amsterdam. 06-29544083 of muzemes@gmail.com

THE WORK VAN BYRON KATIE in de Jordaan (Tussen de Bogen). Workshops, sessies en jaartrainingen door een ervaren, gecertificeerde begeleider. Info: Aafke Heuvink, 06-21870535, www.living-heart.nl

Red de Rozenstraat, een buurtvriendelijke actiegroep voor rust in de straat en correcte behandeling door de lokale overheid, zoekt vaardige Facebookliefhebbers om onze pagina bij te houden. Contact: redderozenstraat@hotmail.com

LIEVE OPPAS-(GROOT)MOEDER GEZOCHT: wij zoeken per half december een lieve, zeer ervaren, flexibele oppas voor onze zoon of dochter van op dat moment 3 maanden. Het gaat om 2 vaste (gezamenlijk overeen te komen) dagen, bij ons thuis in de Willemsstraat, waarbij u naast de liefdevolle zorg voor ons kind ook licht huishoudelijk werk (was vrouwen/strijken/eten voorbereiden e.d.) verricht. Uw reactie vergezeld van referenties zien wij graag tegemoet! fleurvoorneman@hotmail.com/0619206602

Gratis juridisch inloopspreekuur
Pontius Advocaten B.V. houdt elke dag van 14.00-16.00 uur een gratis spreekuur voor ondernemers en particulieren. Westerdoksdijk 1, tel. 4212145, hulp@pontius.nl

Burenhulp Jordaan en Gouden Reael
Voor hulp bij boodschappen, hond uitlaten, dokters- of ziekenhuisbezoek, steun bij verhuizing naar verzorgingshuis, vriendschappelijk huisbezoek, lichte tuinwerkzaamheden (evt. snoeien), hulp bij computervragen thuis of in het buurthuis en wandelen met buurtbewoners die alleen niet meer op straat komen. Burenhulp (langdurig of tijdelijk), tel. 5573300 (Centram).

Blue Huiselijk Geweld
Voor wie te maken heeft met huiselijk geweld en behoefte heeft aan een luisterend oor. Voor wie verdere hulp wil, wordt bemiddeld met de hulpverlening. Voor een afspraak met een vertrouwenspersoon, tel. 5573338, blue@centram.nl, www.centram.nl

BeterBuren Amsterdam
Voor hulp bij conflicten tussen buren en buurtgenoten, tel. 085-9022810 (lokaal tarief) info@beterburen.nl, www.beterburen.nl

 **Politie:** alarm (spoed) 112
Politie algemeen: tel. 0900 8844

06-nummers alleen tijdens kantooruren!

Jordaan-Zuid
Max Engeland, 06-51308685
en Dayenne Venema, 06-22217004
jordaan Zuid@amsterdam.politie.nl

Jordaan-Midden
Hans van Lent, 06-53143495
hans.van.lent@amsterdam.politie.nl

Jordaan-Noord
Tom Onderwater, 06-22914992
tom.onderwater@amsterdam.politie.nl

Westelijke grachtengordel
Piet Zwaneveld, 06-53346963
piet.zwaneveld@amsterdam.politie.nl

Haarlemmerdijk e.o
Peter Noot, 06-22384969
peter.noot@amsterdam.politie.nl

Haarlemmerstraat e.o.
José Andrade, 06- 51413882
jose.andrade@amsterdam.politie.nl

Westelijke Eilanden
Richard Hoogenboom, 06-53346937
richard.hoogenboom@amsterdam.politie.nl

Westerdokseiland
Petra Goldstein, 06-51809180
petra.goldstein@amsterdam.politie.nl

Uitgave van het wijkcentrum



Oplage 21.500, gratis huis aan huis bezorgd, 6 x per jaar. Het verspreidingsgebied wordt omsloten door het water van Prinsengracht, Leidsegracht, Singelgracht, Westerkanaal, Zoutkeetsgracht, IJ, Westertoegang, Westerdokseiland, Singel en Brouwersgracht.

Bezorgklachten
krant@jordaangoudenreael.nl

Kopij/advertenties
Deadline: 6 oktober 2014

Redactieadres
Buurtkrant Jordaan&GoudenReael
Elandsgracht 70, 1016 TX Amsterdam
tel. 7192371, 06-34188841
krant@jordaangoudenreael.nl
www.amsterdamwebkrant.nl

Redactie Jordaan&GoudenReael
Anneke van de Meene
Jan Berns, Nico Goebert
Raymond Baan (eindredactie)
Productie Astrid Brand

Medewerkers
Ellie Pronk, Hans Sizoo, Martin Pluimers, Rob Malasch, Wim Huissen

Vormgeving
Jan Nanne

Druk
Rodí Media, Broek op Langedijk

De volgende Jordaan&GoudenReael verschijnt 28 oktober 2014
