

Jordaan & Gouden Reael



Hoelahoepen op de Elandsgracht tijdens het feestje op 27 augustus

FOTO RICHARD MOUW - STADSDEEL AMSTERDAM CENTRUM

Feestelijke oplevering Elandsgracht

Het had wat voeten in de aarde: de herinrichting van de Elandsgracht. Zaterdag 27 augustus was het dan zover; een feestelijke oplevering van de heringerichte Elandsgracht. Bewoners, ondernemers en mensen die aan de herinrichting mee hebben meegewerkt waren aanwezig. En, niet onbelangrijk, de beelden waren ook terug.

DOOR DE REDACTIE

Dichter Angelo Berti, woonachtig aan de Elandsgracht, droeg zijn gedicht over de Elandsgracht voor. Het werd goed ontvangen. "De inspraak van bewoners en ondernemers is heel groot geweest", zei Jeanine van Pinxteren, voorzitter bestuurscommissie centrum in haar toespraak.

Van Pinxteren vertelde iets meer over het proces en schroomde niet om te spreken over regels en gedrag. "Met zijn allen zijn we verantwoordelijk voor het gebruik van de openbare ruimte", aldus Van Pinxteren. Van begin tot einde van de gracht kon men ervaren hoeveel ruimte er nu is. Er waren optredens van het

Smartlappenkoor en het orkest van Ons Genoegen. Er was een kleine informatiemarkt. En er werd druk gehoepeld, touwtje gesprongen en gespeeld. De bezoekers waren over het algemeen positief over hoe het geworden is. Kinderen zijn blij met de schommels en volwassenen met de ruimte. Er zijn nog wat vragen over het groen in de plantenbakken en de bomen.

"Over de vulling van de plantenbakken is nagedacht. In het voorjaar zal het er al heel anders uit zien", aldus Hannie Thomas, gemeente Amsterdam.

OPROEP

Enquête noordelijke Jordaan

Alle ondernemers en bewoners van de noordelijke Jordaan hebben op 5 oktober een vragenlijst gekregen om mee te denken over het verbeteren van de noordelijke Jordaan.

Door de komst van de toekomstige ondergrondse garage worden 400 van de circa 2300 parkeerplaatsen uit de noordelijke Jordaan weggehaald en ontstaat er meer ruimte voor voetgangers, spelende kinderen, fietsers en groen. Waar kunnen op straat parkeerplekken verdwijnen als straks de ondergrondse Singelgrachtgarage in gebruik wordt genomen? Wat moet er voor in de plaats komen? Deze en andere vragen komen in de enquête aan bod. De resultaten van de enquête worden gebruikt om plannen voor de buurt verder uit te werken tijdens de eerste bewonersavond. De bewonersavond zal naar verwachting op maandag 7 november plaatsvinden.

Inmiddels zijn er al vele antwoorden binnengekomen, maar nog niet voldoende. U kunt als bewoner of ondernemer van de noordelijke Jordaan tot zondag 23 oktober meedenken over het verbeteren van de openbare ruimte in de noordelijke Jordaan. Wij ontvangen daarom graag uw mening!

STADSDEEL AMSTERDAM CENTRUM

Lichtjesactie Reel

In het Repair Cafe in Activiteitscentrum Reel is op dinsdag 1 november van 13.00 tot 16.00 een lichtjesactie. Het Repair Cafe biedt op deze middag de mogelijkheid aan buurtbewoners om fietslampen na te kijken, zodat de fietsers straks goed zichtbaar zijn. Nu het weer eerder donker wordt, is een goede fietsverlichting van groot belang.

Activiteitscentrum Reel, Tussen de Bogen 16, meer info: auittenbogaard@dock.nl, 06 1556 8998



Nieuw logo en nieuwe website

Het Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael heeft een nieuw logo en een nieuwe website die een dezer dagen in de lucht zal gaan. Op de nieuwe website heeft iedereen uit de buurt de mogelijkheid om buurtnieuws, activiteiten en initiatieven te plaatsen.

Nieuwsgierig geworden? Kijkt u dan op: www.jordaangoudenreael.nl. De andere site van het Wijkcentrum www.voorelkaarindebuurt.eu blijft ook gewoon bestaan. Hier kunt u oproepjes voor bijvoorbeeld burenhulp plaatsen.

MEEDENKEN EN MEEPRATEN IS MEEDOEN

Wijkkrantdebat

Het Wijkcentrum wil samen met de buurt de inhoud van de wijkkrant eens onder de loep nemen. Wat moet er in de krant? Hoeveel aandacht zou er uit moeten gaan naar kunst? Naar sport? Naar politiek? Met de lezers willen we de aandachtspunten bespreken. Het debat vindt plaats op maandagavond 21 november en wordt geleid door Chris Keulemans. Toegang gratis.

Als u zich aanmeldt via krant@jordaangoudenreael.nl ontvangt u een uitnodiging met de exacte tijd en meer over het programma.

Groenmiddag Herfst

Werkgroep Meer Groen in de Jordaan i.s.m. vereniging Groei en Bloei, afdeling Amsterdam en Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael organiseert op zondag 30 oktober van 13.30 tot 17.00 een groenmiddag in het zaaltje van speeltuinvereniging, Noorderspeeltuin, Tweede Lindendwarsstraat 10. Toegang gratis.

Met onder andere:

- Planten- en zadenruilbeurs
- Advies plantendokter
- Bloembollen
- Lezing over dahlia's door Janneke van der Brugge

Leefregelborden Noorderspeeltuin onthuld

DOOR DE REDACTIE

Op 12 oktober was er feest in de Noorderspeeltuin. De speeltuin was feestelijk versierd, er was een hapje en een drankje en zanger/gitarist Chris Teunissen zong liedjes met de kinderen van de BSO's.

Aanleiding voor het feest was de onthulling van het 'leefregelbord'. De kinderen bleken de regels al te kennen en een aantal vrijwilligers onder hen onthulden na die korte overhoring het bord. *Lees verder op pagina 7*

Alzheimer Trefpunt succes

De eerste bijeenkomst van het Alzheimer Trefpunt Amsterdam Centrum op 5 okt jl. was een succes.

DOOR DE REDACTIE

Noor Conijn van CentraM is een van de organisatoren: "Er waren 26 buurtbewoners afgekomen op deze avond: kinderen die zich zorgen maken over hun ouders, mensen die zich zorgen maken over zichzelf of hun partner. Ook waren er 10 zorgprofessionals die in hun werk te maken hebben met dementie. Muziek van een accordeonist maakte het geheel een beetje luchtig."

Marjolijn van Leeuwen van het Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael is ook een van de organisatoren. Zij voegt toe: "De ouderenarts Annetje Bootsma had een helder en goed verhaal. Sjeff van Bommel was een zeer goede gastheer die ruimte gaf aan de persoonlijke verhalen. Het was ook zijn verdienste dat er zo'n mooie open sfeer was. Aan het einde van de avond reikte van Bommel een bloemetje uit aan een van de aanwezigen bij wijze van hart onder de riem."

In stadsdeel Centrum zijn nog twee bijeenkomsten van het Alzheimer Trefpunt. De inhoud van deze avonden van 2 november en 7 december vindt u op pagina 5.



FOTO TRUDY FRANC

Corinne Romers opent de jeu-de-boules-baan

Een beetje Frankrijk op het Hendrik Jonkerplein

DOOR EVELINE BRILLEMANN

De kalender wijst allang herfst aan, maar aan de zomer lijkt maar geen einde te komen. Het Hendrik Jonkerplein doet deze dagen ook eerder denken aan een plein ergens in een Frans dorp dan hier op het Bickerseiland. Ga maar na, alle ingrediënten zijn aanwezig: lome warme nazomermiddagen, door de takken van de bomen gefilterd zonlicht, een café met terras, een jeu-de-boulesbaan en niet te vergeten een groep enthousiaste spelers. Op dinsdag 13 september werd de baan feestelijk geopend.

Lees verder op pagina 5

Waarde redactie,

Waarom is de verschijningsdatum van de wijkkrant onregelmatig, telkens een andere dag in de maand? Nou loopt de krant weer van 18 oktober tot 20 december. Het is toch een tweemaandelijks uitgave, is het niet professioneler om de krant op de eerste dag van de maand te laten verschijnen? Dat schept duidelijkheid voor lezers, schrijvers en potentiële adverteerders. Ook voor de vele buurtorganisaties die activiteiten per maand plannen is zo'n schuiven- de verschijningsdatum niet handig. Wat is er mis om de krant bijv jan/

feb, mrt/apr, mei/juni enz te laten verschijnen? En als er met rond oud en nieuw geen krantenbezorgers zijn te vinden, dan doe je dec/jan, feb/mrt, apr/mei. Dat kan de herkenbaarheid ook ten goede komen: dec/jan feestdagen rond Sint/Kerst/oud en nieuw, feb/mrt lentenummer, apr/mei Paasnummer, juni/juli zomer- nummer, aug/sep festivalnummer, okt/nov herfstnummer enz. Het is maar een idee.

Henk Hemelaar, Jordaan.

Bedankt voor je suggestie, Henk. Uiteraard willen wij graag zo professioneel mogelijk werken. Maar onze krant bestaat bij de gratie van het werk van vrijwilligers en van periodiek wat uurtjes van medewerkers van het Wijkcentrum en wordt voor het grootste deel gevuld met bijdragen van vrijwilligers. Onze kalender is mede op hun beschikbaarheid afgestemd. Een juli-augustusnummer is door vakanties al moeilijk mogelijk. De buurtorganisaties doen het in die periode ook rustig aan. De verschijningsdata zijn tijdig beschikbaar voor organisaties en adverteerders. Bij tijdige inlevering van de kopij kunnen we ook op tijd de activiteiten melden. De zomeractiviteiten van augustus kunnen dan bijvoorbeeld in het juni-nummer. Tenslotte nog de datum voor de laatste krant van 2016, 1 december: sluiting kopij, de krant verschijnt 20 december, en een uitnodiging om mee te komen praten op ons debat op 21 november in de Roode Bioscoop.

Paul van den Hout vertalingen

De bundel Dr. Erich Kästners *Lyrische Hausapotheke* verschijnt binnenkort in de vertaling van de in 2015 overleden Paul van den Hout (1939). De dichter en vertaler kwam vaak in de Jordaan. In het oktobernummer 2016 van literair kwartaaltijdschrift De Parelduiker verschijnt een artikel over Erich Kästner (1899-1974), de bekend van het bijtende *Kennst du das Land wo die Kanonen blühen?* Waar de kanonnen bloeien... Hij schreef gedichten die in de oorlogsjaren troost brachten in o.a. het getto van Warschau. De Parelduiker biedt een achtergrondartikel en een voorproefje van de vertalingen. Verkrijgbaar bij onze eigen Island Bookstore in de Westerstraat.

LYDWINA MEERMAN

DE REDACTIE

Spinazie à la crème

Wat een prachtige middag om er op uit te gaan. "Ik ga een eindje fietsen en neem gelijk de boodschappen mee, heb je zin in iets speciaals?" Er klinkt wat onduidelijk gebrom, als mijn vriend aan het werk is wordt hij niet graag gestoord. Ik denk dat ik spinazie neem, lekker roerbakken en dan een visje erbij, daar is hij dol op.

"Doe je voorzichtig?" mompelt hij. Natuurlijk doe ik voorzichtig, je moet wel voorzichtig zijn wanneer je langs de grachten fietst, met al die slenterende toeristen, scooters en auto's. Ik mag van geluk spreken dat mijn fiets er nog staat, ik ken mensen die al aan hun vierde toe zijn. Al leg je hem aan de ketting, ze pikken hem toch, waarna de bestolene een gestolen fiets terugkoopt, je ware recycling.

Voor ik er erg in heb ben ik al bij het IJ. Kijkend naar de drukte op het water lijkt het alsof je de zee al ruikt. De schepen geven mij een gevoel van avontuur, van weg willen. Even met de pont heen en weer, de wind door mijn haren, ik zou dat wel een paar keer willen doen, net als toen ik een kind was.

Ik fiets een eindje langs de oever van het IJ. Vroeger was hier een scheepswerf en het gebouw van Hollandia Kattenburg, nu staan er flatgebouwen. Op de banken zitten groepjes vrouwen te babbelen in een voor mij onverstaanbare taal, ze lijken geen



FOTO ANNEKE KOEHOF

oog te hebben voor het prachtige uitzicht. Het begint laat te worden, de lager staande zon schijnt in mijn gezicht. Ik neem de pont terug en daarna de kortste weg naar de supermarkt. Verdorie, de verse spinazie is op, dan maar een pak diepvries à la crème. Nu nog even gauw langs de visboer. Ik passeer de verkoper van de Daklozenkrant zonder hem iets te geven en smijt mijn boodschappen in het fietsmandje. In plaats van mijn gebruikelijke route over de gracht besluit ik binnendoor te gaan, maar in de wirwar van straatjes verdwaal ik bijna. Gelukkig, ik herken het plantsoentje. Gezagsgetrouw stap ik af en loop met de fiets aan de hand haastig verder. Als de viswinkel nu nog maar open is...

Anneke's korte verhaaltje
Anneke Koehof is in 1943 in Amsterdam geboren. Vroeger speelde ze toneel en danste ze. Nu schrijft ze het liefst korte en zeer korte verhalen. www.annekekoehof.blogspot.com

ANNEKE KOEHOF, fictie ©



Dichter Angelo Berti en bezoekers met foto van de Elandsgracht vroeger. Op de achterkant zijn gedicht.



Het smartlappenkoor



Poppenkastvoorstelling voor de kinderen

FEESTELIJKE OPLEVERING ELANDSGRACHT

E L A N D S G R A C H T – door Angelo Berti

Getekend ligt jouw Levenslied, temidden van jouw Zon- en Zuidzijde. Jij bent lekker breed en niet te kort, ten allen tijde. 's Ochtends lang genoeg voor M o r g e n r o o d, 's Avonds niet tekort voor A v o n d r o o d. Jij gaat mettertijd mee met de moderniteit. Van voorheen waterig midden naar versteend tapijt. Jouw Westenwinden woeien en waaien van Oud-West naar Johnny's Plein. Jouw bomen vielen bij bosjes, maar kregen jouw longen en ons niet klein.

Nu, ben je 'Weg van het Midden', lekker breed en ruim van pad. Jouw 'Ramblas' klinkt fluitend als 'De Grote Zaal' voor fietsers rap van rad. Met gebogen hoofd lees ik – getekend – jouw Levenslied. In Stilte, hoor ik jouw branding en Branding van hoop en verdriet.

E l a n d s g r a c h t !, Jij loopt met ons weg van winkel naar winkel. Jouw Huis van de Buurt is een heerlijke Gastvrouw met oog voor 'single'. Bij jou is van alles te doen, voor rijp en groen. Jij bent de hartslag en navelstrijd, zonder kapsones maar koen.

- Gracht van Beelden, kanjers en klinkers.
- Gracht van Ogen, neuzen en ruime keuzen.
- Gracht van Deuren, geuren en voorkeuren.
- Gracht van Zon- en Zuidzijde... van Morgenrood en Avondrood.

E l a n d s g r a c h t !, T'is om 't even, t'is jouw en Ons Leven.

Amsterdam, Gedichtendag 28 Jan 2016. Copyright: Blaeu Engel



FOTO CAROLINE D'HOLLOSY

COLUMN ILJA GORT Jordanezen in de wijngaard

De afgelopen maand werd mijn leven gediceerd door de druif. Alle wijnvaten, druivenpersen en plukkersmanden van ons kasteel in Bordeaux hielden elke dag de adem in bij de vraag: "Gaan we vandaag oogsten? Of laten we onze druifjes nog een dagje zonnebaden en zoeter, rijper en lekkerder worden?" Het bepalen van de oogstdatum is Russische roulette. Langer rijpen betekent betere wijn. Maar een onverhoedse regenbui in dit stadium kan catastrofaal zijn. Maandenlang is het stralend weer geweest, met temperaturen boven de dertig graden. Smachtend naar water hangen de druiven aan hun steeltjes. Bij een plotselinge hoosbui dreigt het gevaar dat die dorstige blauwe baltesjes zich zo gulzig volslurpen, dat ze openspatten en de schimmel zijn klauwen zet in hun tere binnenflikertjes. De kans op wijn van goede kwaliteit is dan onverbiddelijk naar de kloten.

Bacchus zij geloofd, niets van dit alles vond plaats. Op woensdag 28 september om 7.49 uur trokken we met elf wijntijgers de wijngaard in, onze snoeischaren in de aanslag. Maar soms, als ik daar op mijn knieën tussen de druiven zat, omgeven door een groene oceaan van honderduizend wijnstokken, dwaalden mijn gedachten af. Dan was ik even in mijn straatje in de Jordaan. De dagelijks koffie in café De Tuin. De immer vrolijke Marjon, die als een moeder waakt over het welzijn van de vaste jongens. Frank en Geert en Joost en Tom en Gerrit en Diederik en Nelson; mijn kalme verstandhouding met deze gelooiden Amsterdammers, die geen vriendschap is, maar merkbaar door beide partijen op prijs wordt gesteld. Ik dacht ook aan de rolkoffertjes, de pizzakoeriers en de kuddes toeristen,

wankelend op hun gehuurde fietsen. Maar vooral aan de Jordanezen die zich door al die ongenie niet uit het lood laten meppen en gewoon zichzelf blijven. Heldhaftig, vastberaden en barmhartig. Maar wel met een gulle lach. Vrees niet, de wijnoogst 2016 heeft niet geleden onder deze gedachten. Integendeel. Op www.slurp.nu vind je een openhartig verslag. Alvast Santé!

Santé!

Ilja Gort, succesvol wijnboer in Frankrijk, auteur van onder meer Gort in Frankrijk en maker van televisieprogramma's als Gort à la carte is neergestoken in de Jordaan en deelt met ons zijn ervaringen.



FOTO CAROLINE D'HOLLOSY

BEN JIJ DIT?

WAT VOOR SOORT STRUCTURELE DISFUNCTIE HEEFT U?

- Armpijn
- Bepaalde bewegingsvrijheid
- Carpaa tunnel syndroom
- Disc Bulges of Hernia
- Discopathie
- Hoofdpijn
- Ischias
- Pijnlijke knie
- Migraine
- Nekpijn
- Neurologische Disfunctie
- Rugpijn
- Scoliose
- Schouder- en armlachten
- Sportblessures
- Stenose
- Torticollis
- Whiplash

THRIVE CHIROPRACTIC PLAN EEN GRATIS 15 MINUTEN CONSULT
Prinsengracht 175, 1015 DS Amsterdam
www.thrivechiropractic.nl

ANTIEKCENTRUM AMSTERDAM
Elandsgracht 109, T. 020-6249038, E: info@antiekcentrumamsterdam.nl

Antiek-kunst-curiosa-vintage
MEER DAN 55 HANDELAREN, 6 DAGEN PER WEEK GEOPEND

GUNTERS & MEUSER bv

Al meer dan 188 jaar
DE VAKZAAK IN IJZERWAREN,
HANG EN SLUITWERK, GEREEDSCHAP

in de Jordaan

SPECIALIST IN BEVEILIGINGSARTIKELLEN

Egelantiersgracht 2-6 Tel. 622 16 66

Voor elkaar in de Buurt
voorelkaarindebuurt.eu

ISLAND BOOKSTORE

Binnen- en buitenlandse kranten tijdschriften
Nederlandse en vertaalde literatuur
Engelstalige literatuur
Poëzie
Zwangerschap en opvoeding
Kinderboeken
Thrillers en science fiction
Reisboeken en kaarten
Woordenboeken
Mens en maatschappij
Politiek en geschiedenis

OPENINGSTIJDEN

zondag	11.00 - 15.00
maandag	9.00 - 18.30
dinsdag	9.00 - 18.30
woensdag	9.00 - 18.30
donderdag	9.00 - 18.30
vrijdag	9.00 - 18.30
zaterdag	9.00 - 18.00

WESTERSTRAAT 15 1015 LT AMSTERDAM
TEL 020 6389252
info@islandbookstore.nl
www.islandbookstore.nl

GRIP OP UW LEVEN
Steen als het even niet meer gaat

CentraM biedt ondersteuning bij:
• omgaan met geld en schulden
• zo lang mogelijk gezond en zelfstandig thuis blijven wonen
• problemen in relaties en een veilig thuis

CentraM ondersteunt en verbindt bewoners en geeft informatie & advies. U kunt er zonder verwijzing terecht en is kosteloos.

CentraM
Contact: 020-557 33 38
tussen 9 en 11 uur of loopt u langs bij een van onze pluspunten in de buurt.
Voor meer informatie en adresgegevens verwijzen wij u naar: www.centram.nl

Help Alzheimer overwinnen. Dan hoeft niemand zichzelf te verliezen.

www.alzheimer-nederland.nl

BIKE CITY

Bloemgracht 68-70, tel. 626 37 21

Fietsverhuur ◦ hystouw & blok
◦ onderdelen ◦ sloten ◦ accessoires
klaar-in-één-dag-reparatieservice
AZOR BIKE - DAHON vouwfietsen

Voor reparaties en onderhoud van alle soorten tweewielers bakfietsen -transportfietsen

Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reel

Home Agenda Wegwijs in de wijk Bewonersinitiatieven Over ons

Nieuws
11 september 2016
Plantsoenbollen op de Brouwersgracht

Agenda
11 september 2016
Alzheimer Vreemde Amsterdam con...

Nieuwe website Wijkcentrum

De website van het Wijkcentrum Jordaan en Gouden Reel is vernieuwd. Er is nu ruimte voor bewoners om hun nieuwsberichten en activiteiten op deze website te plaatsen, op de nieuwsberichten kan nu ook gereageerd worden.

U ziet boven in het menu Wegwijs in de wijk waar u kaarten van ons werkgebied ziet staan voor het vinden van activiteiten en met een overzicht van bewonersinitiatieven die in de buurt plaatsvinden. Op de laatste kaart staan ook zaken als scholen, voorzieningen voor ouderen etc. zodat bewoners van jong

tot oud hun plek in de wijk kunnen vinden. Ook ziet u lager op de homepage de laatste hulpvragen en hulpbiedingen van Voor elkaar in de Buurt staan, een website die burenhulp stimuleert. Daarnaast vindt u de laatste posts van het Wijkcentrum op facebook en twitter. Kortom, een nieuwe dynamische website waar voor bewoners de ruimte is om hun nieuws en activiteiten onder de aandacht te brengen. De website is te vinden op www.jordaangoudenreel.nl en we hopen dat u samen met ons hem gaan invullen en gebruiken.

Taxateur komt naar de Westerkerk

Heeft u een oud of zeldzaam boek, een bijbel, prent of document, neem dan uw kans waar een en ander te laten taxeren.

De bekende Nederlandse taxateur Arie Molendijk is op 21 oktober van 11.00 tot 14.00 in de Westerkerk, Prinsengracht 281. Kosten 5 euro ongeacht het aantal te beoordelen objecten. www.molendijkboeken.nl

Leefregelborden Piramidespeeltuin

Op donderdag 27 oktober van 16.00-18.00 organiseert DOCK een zomer-afsluiting in speeltuin de Piramide. Hierbij vindt de onthulling van de nieuwe gebodsborden en leefregelborden plaats.

Buurtgenoten zijn van harte uitgenodigd voor een hapje en een drankje, leuke sportactiviteiten, muziekoptredens en veel gezelligheid. Komt allen! Jong en oud!
Haarlemmer Houttuinen 8, 06 4354 4413, www.dock.nl



Vrijwilligers gezocht...

In Atelier Marline Fritzius, gelegen aan de Brouwersgracht in Amsterdam, komen mensen met afasie schilderen en boetseren. Er heeft een ongedwongen gezellige sfeer. Praten met de kwast...

schilderen of boetseren. Er wordt prachtig werk gemaakt onder leiding van professionele kunstenaars.

Na hersenletsel ineens niet meer (goed) kunnen spreken, schrijven, lezen of begrijpen wat er gezegd wordt. Dat heet afasie. Een ingrijpende aandoening.

Vrijwilligers gevraagd
Zonder ons team van trouwe vrijwilligers kan het atelier niet draaien. Wij zoeken gastheren en gastvrouwen die een ochtend of middag willen helpen, op invalbasis of vast. Koffie zetten, een boodschap doen, mensen uit hun rolstoel helpen.

Atelier Marline Fritzius
Beeldende kunst kan voor mensen met afasie een manier zijn om je te blijven uiten. In ons atelier komen wekelijks 50 mensen met afasie

Meer informatie?
Bel Hanna: 06-16772396, mail naar: info@stichtingmarlinefritzius.nl of kijk eens op: www.stichtingmarlinefritzius.nl



FOTO S FRANK LUCAS

Haarlemmerdijk 16 (tot 1973), Haarlemmer Houttuinen 195-197

Gevelsteen ‘Het walvisbeen is nu steen’

Tot ongeveer 1969 was het gedeelte van de Haarlemmer Houttuinen tussen Korte Prinsengracht en Haarlemmerplein, de toenmalige nummers 67 t/m 225, een smalle, aan beide zijden bebouwde, rommelige zonloze straat. Aan de zuidzijde waren een paar fraaie 18de eeuwse woonhuizen en veel 17de en 18de eeuwse pakhuizen overgebleven van de oorspronkelijke bebouwing. Verder waren er veel 19de eeuwse bouwsels, soms kleine woonblokken, maar meestal garages, opslagruimten en er was een grote boekbinderij van de Fa. Paardenkooper.

De noordzijde, waar vroeger talloze houtopslagplaatsen en lage goederenloodsen aan het water van de Eilandsgracht lagen, was na de aanleg van de verhoogde spoordijk in 1880 bebouwd met naargeestige huizenblokken. Deze huizen met

hun achterkanten met houten balkonnetjes met drogend wasgoed vormden decennialang voor vele treinreizigers de eerste indruk van Amsterdam. Tegenwoordig is het een weg van niks naar nergens, met een onge-

bruikte snelweg langs het spoor met een nutteloze tramrails. Alleen de bedrijfjes in de bogen onder het spoor geven iets van levendigheid. Tot de sloop in 1973 had het sterk verbouwde 18de eeuwse dubbele pakhuis op de nummers 195-197 een forse gevelsteen – 60 x 120 – met een aan een ketting opgehangen ‘walvisbeen’, een typisch voorbeeld van een versteend uithangteken. Ooit zal hier aan de gevel van het pakhuis een echte walvisrib uitgehangen hebben, waarschijnlijk om aan te geven dat er producten van de walvisvaart opgeslagen waren. De walvisvaart was vanaf het begin der 17de eeuw een belangrijke be-

drijfstak voor Amsterdam. Baard-of baleinwalvissen werden gevangen in de wateren rond Spitsbergen en later in de 18de eeuw ook in de Straat Davis tussen Groenland en Canada. De baarden, ook wel baleinen genoemd, bestaan uit een hoornachtig materiaal en zijn afkomstig uit de bovenkaak van de walvis waar ze dienen als een soort zeef om de kleine organismen, het voedsel van de walvis, uit het water te zeven.

De baarden werden na de vangst weggesneden, schoongemaakt en gedroogd, waarna ze op maat in bundels bijeengebonden werden en naar Amsterdam verscheept. Het werd in vaten verpakt ook naar Amsterdam verscheept en in stinkende traankokerijen verwerkt tot traan (olie), die na diverse bewerkingen geschikt was voor de productie van o.a. zeep en kaarsen.

Ondanks een uitgebreid huisonderzoek door Hans Brandenburg zijn we er niet achter gekomen wat er precies in het dubbele pakhuis was opgeslagen. In 1663 was nog sprake van een huis en erf met de wal ervoor en pas in 1694 wordt er in een akte vermelding gemaakt van een pakhuis en erf, genaamd ‘het Walvisbeen’. Ook in 1755, als Jacob van Hoek, van beroep timmerman, de nieuwe eigenaar wordt is er sprake van ‘een pakhuis en erf, genaamd ‘het Walvisbeen’. Pas in 1787 als Hermanus Engelkind, bakker van beroep, op een openbare verkoop de nieuwe eigenaar wordt, wordt ‘het Walvisbeen is Steen’ in de gevel genoemd. In alle latere koop-



verkoopaktes wordt de naam ‘het Walvisbeen’ weer gebruikt. Na de afbraak van de bebouwing van de Haarlemmer Houttuinen verrees er nieuwe woningbouw naar ontwerpen van o.a. de architecten Jouke van der Bout en Hertzberger. Op het binnenterrein, achter de woningen kwam een extra straat, de Nieuwe Houttuinen. Deze binnenstraat kreeg verbindingen met de Haarlemmerdijk via drie overbouwde poortdoorgangen. In de linkermuur van de ‘Westpoort’ kreeg de gevelsteen HET WALVISBEEN IS NU STEEN in 1989 een plek. In 1991 hebben ondergetekende en Jos Otten de steen van dikke verflagen ontdaan en hem in kleur gezet.

ONNO BOERS
Met dank aan Hans Brandenburg voor het huisonderzoek.

Vervolg pagina 1

Een beetje Frankrijk op het Hendrik Jonkerplein

Het heeft even geduurd maar met de aanleg van deze jeu-de-boulesbaan heeft het stadsdeel een grote wens van de buurt in vervulling laten gaan. Al rond de eeuwwisseling was er al sprake van, maar drie jaar geleden kwam het initiatief pas echt van de grond. Zoals veel goede plannen ontstond ook dit tijdens het borreluur aan de stamtafel van café ‘t Blaauwhoofd op het Hendrik Jonkerplein. Louis Smolders kwam met het idee en daar was iedereen het natuurlijk hartgrondig mee eens. Maar het bleef deze keer niet bij borrelpraat. Dat kun je gerust aan Corinne Romers overlaten. Ze verzamelde zo’n tachtig handtekeningen en ging daarmee naar het stadsdeel. Daar vonden ze het best een goed idee en tijdens een inspraakavond bleek dat dit plan ook in de buurt goed viel. Toch duurde het nog zo’n kleine drie jaar voor dat het zover

Vervolg pagina 1

Alzheimer Trefpunt

Wo 2 november:
Dementie, maar wat kan nog wel?
Bij dementie wordt al snel gedacht aan alles wat niet meer leuk en niet meer kan. Je vergeet dingen, je raakt je dagindeling kwijt en je zelfstandigheid neemt af. Dat wat er juist nog wel kan bij dementie zal deze avond besproken worden. Gastspreker: Ruud Dirkse, auteur van het boek *Had ik het maar geweten*.

wo 7 december:
Dementie verandert relaties
Je relatie verandert onherroepelijk door dementie. Maar hoe kun je het toch nog fijn hebben samen, hoe kun je nog samen genieten. Daar gaat deze avond over. Gastspreker: Joke van Gijssel, sociaal psychiatische verpleegkundige Mentrum ouderen.

Voor meer informatie:
Noor Conijn: 06-44740437 (CentraM)
Marjolijn van Leeuwen: 06-11418651 (Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reaal)

Buurtnieuws? Tip de redactie!

Mail ons:
krant@jordaangoudenreaal.nl
of tip ons via facebook:
www.facebook.com/wijkkrantjordaangoudenreaal



FOTO ANGELIQUE WIJNBORG

De sfeer op Burendag zorgde voor spontane optredens van buurtkinderen

Burendag aan de Elandsstraat

Tien jaar geleden startte het Oranjefonds met de burendag in het laatste weekend van september. En elk jaar doen er meer buurtorganisaties en straten mee. Spel-tuinvereniging Ons Genoegen hield op zaterdag 24 september haar Burendag.

DOOR DE REDACTIE
“Het was heel gezellig. Er waren ruim 100 mensen, waaronder ook nieuwe gezichten. De mensen konden koffie drinken en gezellig een praatje maken met elkaar. Voor de kinderen was Sciandri er met een luchtkussen. De drumfanfare van Ons Genoegen en ons koor traden op. De sfeer was zo goed dat er zelfs kinderen spontaan op gingen treden”, zegt Greet de Rooij, penningmeester van Ons Genoegen.

De Rooij vindt dat een Burendag heel goed is, omdat je elkaar dan op een andere manier spreekt. “Mensen komen voor meer dan alleen het toiletgebruik en ze zien wat hier allemaal gebeurt. Je haalt de saamhorigheid weer een beetje terug op zo’n dag. Wat ook heel leuk was, was dat de vrijwilligerscentrale langs kwam op de bakfiets. Ze deelde een bedankje uit aan de vrijwilligers.

De subsidie van het Oranjefonds heeft Ons Genoegen niet gekregen voor de burendag maar gelukkig schoten de ondernemers uit de buurt te hulp. Zo bracht de Albert Heijn koffie, thee en fris, banketbakker Arnold Cornelissen verzorgde koekjes en ook het IJskuijpe doerde lekkers.

Kunst in de Nieuwe Houttuinen

In juli werd In de Nieuwe Houttuinen het beeld ‘Jonas in de Walvis’ gedoopt. De maand daarvoor werd er op het Jacob Oliepad een mozaïektableau onthuld. Inmiddels zou je een kunststroute kunnen lopen in deze straten. Bewoonster Ilja Ramaker zet zich in voor kunst in haar buurtje. Ze ziet dat het de buurt goed doet.

DOOR SUZANNE HAKKENBERG
Het begon eigenlijk met een bronzen beeld in een onderdoorgang. Dit beeld van Eja Siepman van de Berg raakte Ilja Ramaker, bewoonster van de Nieuwe Houttuinen, en het stemde haar verdrietig dat het helemaal niet tot zijn recht kwam op die plek.

In samenspraak met bewoners en eigenaar Ymere werd het beeld ‘ Grote Staande’ verplaatst en het staat nu te glimmen in een perkje. Ilja is er gelukkig mee dat ‘haar’ beeld verplaatst is. En ze is zich bezig gaan houden met nog meer kunst in de straat.

En zo kwam het mooi uit dat precies in de laatste fase van de herinrichting van de Nieuwe Houttuinen er een nieuwe plek voor het beeld Jonas in de Walvis werd gezocht.

Projectmanager openbare ruimte van de gemeente Amsterdam Roy van Gelder moest meteen denken aan de Nieuwe Houttuinen en legde het voor aan de bewonersgroep die nauw betrokken was bij de herinrichting. Ook Ramaker maakte deel uit van deze groep. Dit idee werd positief ontvangen. Op 8 juli organi-

seerde de bewoners een doopfeestje voor Jonas in de Walvis.

Ramaker: “Het beeld past hier heel goed. Het leuke is dat we hier ook een gevelsteen hebben die verwijst naar de walvisvaart. Met het plaatsen van kunst in de openbare ruimte laat je zien dat er aandacht is voor het publieke terrein en dat is goed voor de buurt. Je bent trotser op je straat als de buurt en de tuintjes er verzorgd uit zien. Het is ook goed voor de mens als er mooie dingen zijn in de buurt. Het is echt een verrijking van de buurt.”

De professionals over kunst in de openbare ruimte

Frank Groot, opbouwwerker Wijkcentrum
“De herinrichting van de Nieuwe Houttuinen was de laatste fase in een heel traject om de leefbaarheid in de Haarlemmerhouttuinen te verbeteren. Bewoners zijn heel blij dat de straat er nu zo uit ziet. Eigenlijk was vooral het overlegproces heel belangrijk. Samen participeren in de herinrichting van je straat is goed voor de buurt. Je ziet nu dat de bewonerscommissies samenwerken en dat mensen elkaar veel makkelijker aanspreken.”

Marieke Brik, consulent gebiedsbeheer Ymere
“Ik vind kunst in de openbare ruimte geslaagd wanneer het bewoners trots maakt op hun omgeving en ze er hierdoor zuiniger op zijn. Onlangs hebben we een aantal pilaren van het werk van Jasmijn Visser moeten repareren. We hebben dit moment ook aangegrepen om de hoeken daarvan te verstevigen. Ik ga ervan uit dat ze er nu mooi bij blijven staan. Dat door de Gemeente aan bewoners gevraagd is om mee te denken over een nieuwe plek voor de ‘ Grote Staande’ en ‘Jonas in de Walvis’ vind ik erg leuk. Dit heeft ervoor gezorgd dat bewoners met elkaar in gesprek zijn gegaan en de buurt nog meer van hun wordt.”

Roy van Gelder, projectmanager openbare ruimte gemeente Amsterdam
“In de Nieuwe Houttuinen zijn er veel bijeenkomsten met de bewoners geweest. We hebben hier gesproken over meerdere zaken in de openbare ruimte: bomen, hekken en dus ook kunst. Met kunst geef je aandacht aan de buurt en het geeft afleiding. Mensen koesteren het en dat is leuk. Ze omarmen de kunst en daarmee ook een stukje van de buurt.”



FOTO SUZANNE HAKKENBERG

Week tegen eenzaamheid

Eenzaamheid komt op verschillende momenten in ieders leven voor. In de week van 22 september tot 1 oktober jl. was er landelijk aandacht voor eenzaamheid. Het Sociaal Wijkteam nam het initiatief om een veelzijdig aanbod aan evenementen voor stadsdeel Centrum-west samen te stellen.

‘Kom erbij en doe mee!’ Met deze woorden werden bewoners uitgenodigd om mee te doen met de activiteiten die in de week tegen eenzaamheid werden georganiseerd. De activiteiten liepen uiteen van deelnemen aan een gezamenlijke lunch, een yogales, films kijken van de oude Jordaan, tot kennismaken met het maandprogramma van activiteitencentrum Reel.

Bijzonder was het optreden van het off-the-roadskoor op woensdagmiddag 28 september jl. Woensdag 28 september werd er met succes een wandeling, sportmix en een barbecue georganiseerd in activitei-

centrum Reel, waarbij jongeren, ouderen en vriendenkringen elkaar ontmoeten. Doorgaans repeteren zij wekelijks op woensdagmorgen om 11 uur in het Claverhuis. Iedereen is welkom om een keer mee te komen zingen. Nu verzorgde het koor een optreden met liedjes over lief en leed. In zelfbedrukte T-shirts zongen zij o.a. The Rose van Bette Midler:

terwijl er een vrije muur is, vormen een bron van ergernis. Het gesprek leverde het idee op om de studenten, eigenaars van de fietsen, een keer met een fles cava uit te nodigen en het probleem te bespreken.

En dan de jongeman met de uitnodiging in de hand. Hij was speciaal vroeg van het strand terug gekomen, omdat hij best een keer per week zou willen koken voor oudere buurtbewoners. Het Sociaal Wijkteam gaat nu samen met hem kijken naar een mogelijke verbinding.

10 November is de Dag van de mantelzorg

In de Amsterdamse binnenstad wonen ongeveer 7.500 mensen die voor een ander zorgen.
Janine (52) “Ik zorg met veel plezier samen met mijn zus voor mijn ouders. Ik weet niet hoe lang we dit volhouden naast onze banen. Inmiddels heb ik onbetaald verlof opgenomen om de zorg te geven die nodig is. Via het sociaal loket kwam ik in contact met een mantelzorgmakelaar. Hij heeft me geholpen bij het vinden van een vrijwilliger die inmiddels één keer per week een paar uur naar mijn ouders gaat. Dit geeft ons lucht.”

Waak combineren mantelzorgers de zorg voor een ander met een betaalde baan en/of een gezin. Dat vinden ze vanzelfsprekend, maar dat is het niet.

Janine en alle andere mantelzorgers in Amsterdam worden daarom op 10 november in het zonnetje gezet tijdens de jaarlijkse Dag van de Mantelzorg. Dit jaar is het thema ‘Mantelzorg doe je samen’.

Op verschillende plekken in het centrum zijn die dag activiteiten waarmee aandacht gevraagd wordt

Ook Frans, de fietsmaker, waar je soms met een kopje koffie op je fiets mag wachten, kwam ook bij de bus langs. Het wel en wee van de straat kent hij als geen ander.

Ergernissen zoals slordig geparkeerde fietsen en afval dat tussendoor op straat wordt gezet, werden besproken met het gebiedsbeheer van de gemeente. Niet voor alles is meteen een oplossing, al werd wel duidelijk dat iedereen graag een schone, fijne straat ziet en dat in onderling overleg veel mogelijk is.

De bewoners waren op deze zomerdag over het algemeen blij met hun straat, met hun buurt! Deze ontmoeting was een goede start voor een beter samenwonen! Heeft u de bus op deze avond gemist en heeft u wel een idee voor uw buurt? Neem contact op met Het Sociaal Wijkteam, Ina Hoff, 06 1152 8772, ina.hoff@centram.nl.

INA HOFF

10 November is de Dag van de mantelzorg

voor mantelzorgers. Ook overhandigen medewerkers van de thuiszorg- en welzijnsorganisaties een presentie bij een mantelzorgers in het centrum namens de gemeente Amsterdam. Op www.amsterdam.nl/mantelzorg vindt u meer over waar welke activiteiten plaatsvinden.

Mantelzorgers die geen presentie hebben ontvangen op 10 november, kunnen dit ophalen bij het Sociaal Loket. Meer informatie: amsterdam.nl/mantelzorg

MARKANT

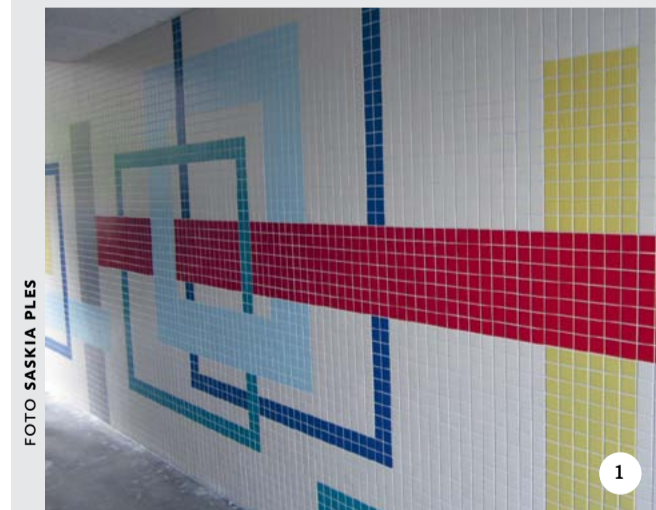


FOTO BASKIA PLES

Kunststroute
In de Nieuwe Houttuinen en op het Jacob Oliepad zijn inmiddels vier kunstwerken. De bewoners nodigen u van harte uit om eens een rondje te lopen in hun buurtje. Nog even de werken op een rijtje, zie ook de foto’s.

- 1 Mozaïektableau van Henk Ples, ontworpen in de jaren ‘80 in opdracht van de gemeente, beland in een la vanwege geldgebrek. Aangebracht in 2016, dertien jaar na overlijden van Ples, in de onderdoorgang Jacob Oliepad.
- 2 Grote Staande (1983) van Eja Siepman van den Berg, Jacob Oliepad.
- 3 Strepenpatroon (2012) op de pilaren van 10 van de 15 portieken van die 1982 door architect Herman Herzberger ontworpen woningen aan de Nieuwe Houttuinen.
- 4 Jonas in de Walvis (1968) van Nic Jonk, verplaatst van het Beursplein naar de Nieuwe Houttuinen.

In de buurt, onder het spoorviaduct naar de Planciusstraat, hangen ook nog de fotopanelen van Jan Theun van Rees. En als u bij het rond wandelen goed om u heen kijkt, ziet u wellicht nog meer kunst bijvoorbeeld in ‘privé’ groen.

Meer weten over de gevelsteen Het walvisbeen is nu steen? Onno Boers zocht het uit, zie boven aan deze pagina.

Meer weten over kunst in de openbare ruimte? <https://www.amsterdam.nl/kunst-cultuur/kunst-openbare/kunst-openbare/>



2

FOTO SUZANNE HAKKENBERG



4

FOTO ILJA RAMAKER



FOTO ANKE MANSCHOT

Jan Allis exposeert in de SOOJ Foto's over Amsterdam en Marokko

Kunstenaar Jan Allis (1945) heeft niet alleen een passie voor schilderen, maar ook voor fotograferen. In de SOOJ is nu zijn expositie 'Spiegelingen en schaduwen' te zien: foto's van Amsterdam en Marokko.

DOOR ANKE MANSCHOT
Een paar keer per week staat Jan Allis bij dag en dauw op om foto's van Amsterdam te maken. "Ik hou van het ochtendlicht, net voordat de zon opkomt. Het licht is dan zo mooi en zacht."

Zo fotografeerde hij voor zijn huidige fototentoonstelling rond halfzes de Kromme Waal. De foto krijgt bij dit licht iets zeventiende-eeuws. "Ik heb toen net zo lang gewacht tot er een vogel in de lucht vloog. Die zie je ook vaak op de landschapsschilderijen van Breughel."

Afgelopen weken fietste hij meermaals in alle vroegte naar het Stenen Hoofd. Pas de zesde keer dat hij daar was, maakte hij de foto die nu in de SOOJ is te zien. "Alles klopte toen: de compositie, de kleurenances, de lucht boven het IJ, het desolate van de afgebrokkelde pijlers in het water."
Hoewel hij Amsterdam overdag vaak 'overdonderend' vindt, heeft hij toch bijna altijd zijn fototoestel bij zich. En dan kan zijn oog op het Museum-

plein opeens vallen op een bellenlazer met toeschouwers eromheen en even later klikt zijn camera.

Hij houdt van spiegelingen, in een gracht, een winkelruit, zeepbel enzovoort, en van schaduw. "Ze brengen allebei een extra laag in een foto aan." Vandaar dat zijn tentoonstelling 'Spiegelingen en schaduwen' heet.

Afgelopen voorjaar reisde hij met zijn vrouw door het zuiden van Marokko. "Een fascinerend land. Het licht is er overweldigend en valt bijna loodrecht omlaag. Door de harde schaduwen ontstaan er interessante, nieuwe vlakken." Zo maakte hij een foto van een overdekt binnenplaatsje in Marrakesh, waar de schaduw van de rasters in het dak geometrische patronen op het meubilair en de vloer maakt.

Jan Allis, geboren en getogen in Amsterdam en sinds 1976 woonachtig in de Jordaan, voltooide zowel de Rietveldacademie als de Rijksacademie. Toch durft hij zich pas sinds kort

kunstenaar te noemen. "Ik voelde me toen ik jong was niet innerlijk zeker genoeg voor het kunstenaarschap. Het is ook moeilijk om ervan rond te komen." Hij werkte van 1972 tot 2010 als creatief therapeut in de psychiatrie. Al is hij altijd foto's blijven maken. Op vakantie ging er ook vaak een schetsboek mee. Pas na zijn pensioen, toen hij bij MK24 de wekelijkse schildercurcus Nieuwe Inspiratie ging volgen, is de kunstenaar in hem tot volle bloei gekomen. "Ik ben nog nooit zo creatief geweest als in de afgelopen jaren. Nu kan ik voluit zeggen dat ik kunstenaar ben. Het voelt als thuiskomen." Hij exposeert niet alleen foto's in de SOOJ, in het verzorgingshuis De Brahmshof is zijn tentoonstelling "Verbeeld landschap" te zien, met figuratieve schilderijen. "Abstract schilderen past niet bij mij, maar precies naschilderen ook niet. Het wordt altijd een nieuwe werkelijkheid."

'Spiegelingen en schaduwen'. De SOOJ, Tichelstraat 50. Openingstijden: zie www.sooj.nl. Tot 6 november. 'Verbeeld landschap'. In het restaurant van het Brahmshof, Brahmstraat 32. Tot 20 november.

Kunst in het Claverhuis Simone Bosch exposeert aquarellen

Het Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reel organiseert tentoonstellingen met werk van kunstenaars uit de buurt. Vanaf eind september hangt hier werk van Simone Bosch. Zij toont de aquarellen van bloemen waar zij het laatste jaar aan werkte. Het werk blijft hangen tot 1 januari 2017.

Voor Simone Bosch is tekenen, schilderen en fotograferen een levensbehoefte. Het begon er mee dat zij als kind veel tekende. In die bezigheid kon zij schuilen voor de wereld. In de loop van de jaren is dat aspect, op jezelf bezig zijn, eigenlijk niet veranderd.

Simone Bosch volgde de Koninklijke Academie in Den Bosch en vestigde zich in 1988 in Amsterdam als autonoom kunstenaar. Hoewel zij woont in de stad, leeft ze met de natuur. Zij zoekt de schoonheid van de natuur als tegenwicht voor de narigheid in de wereld.

De bloemen zijn naar de natuur geschilderd in aquarel. Een techniek waarin Simone tijdens het maken van deze serie steeds meer mogelijkheden ontdekte, met prachtige verfijnde beelden tot resultaat. Door het schilderen van een of meerdere bloemen op een achtergrond van aardse tinten, worden de schoonheid en kleurkracht van bijvoorbeeld clematis, akelei, orchidee en kamperfoelie uitvergroot. Gewone bloemen, die iedereen kent uit de vaas of van de struik, worden in

deze aquarellen getransformeerd tot beelden met een heel eigen zeggingskracht.

Over haar werk zegt zij: "Door te schilderen kan ik voluit ontsnappen aan de banaliteit van alle dag en dat is een groot cadeau. Ik schilder met een innerlijke opdracht om in deze verruwde en lelijker wordende wereld mooie dingen te maken. Het is voor mij een helende compensatie"

Naast de aquarellen die hier te zien zijn maakt Simone haar leven lang collages waarin zij met verrassende combinaties een grote gelaagdheid bereikt. Haar geschilderde portretten tonen diepgaand inzicht in de psychologie van haar onderwerpen.

ELS ENSCHEDÉ

www.simonebosch.nl, Het Claverhuis, Elandgracht 70, Amsterdam. Het Claverhuis is open van 9.00-22.00. In de schoolvakanties zijn er aangepaste openingstijden. Het kan zijn dat vanwege een activiteit het druk is in de ruimte waar het werk hangt. Informatie over de expositie bij Els Enschedé, 06 54 92 22 47



FOTO ELS ENSCHEDÉ

Simone Bosch aan het werk

Academie, runt ze de school. Van maandag tot en met zaterdag worden hier dagelijks lessen gegeven. Sinds Henny van Grol er als docent houtspecialisatie bijgekomen is, ook in houtbewerking. Tot Da's verwondering zijn er nog steeds aanmeldingen van cursisten die soms nog geen twee blokken hier vandaan wonen maar de school via Google vinden. "Blijkbaar zijn we nog steeds een onbekende in de buurt". Vorig jaar vierde de school het vijftienjarige

bestaan en dat was ook de aanleiding voor een grote expositie in galerie HazArt in Soest met beelden die gemaakt zijn van brokken natuursteen in een afwijkende maat, 10 bij 10 bij 60 centimeter. "Jaren geleden hebben we een hele pallet met natuursteen in deze afwijkende maat gekocht en daar hebben cursisten in de loop der tijd fantastische beelden van gemaakt. Ga daar maar aan staan, zo'n smal lang stuk steen. Ons jubileum is een mooie gelegenheid om deze beelden aan een groter publiek te laten zien." Voor wie niet helemaal naar Soest wil gaan is er alle reden om eens langs de Beeldhouwschool te lopen om de wunderschone creaties van de cursisten, allen amateurs, in de etalages te bewonderen. En laat je informeren over de workshops en lezingen die hier regelmatig gegeven worden.

De Beeldhouwschool is te vinden Tussen de Bogen nummer 39. Informatie over lessen, kosten, exposities en openingstijden: beeldhouwschool.nl en facebook.com/beeldhouwschool.

Hakken en bikken Tussen de Bogen

Er is waarschijnlijk geen betere plek te bedenken om een beeldhouwschool te beginnen dan in een van de ruimtes Tussen de Bogen aan de Haarlemmer Houttuinen. Hier zijn geen bewoners die kunnen klagen over geluidsoverlast en door het hakken en bikken in steen hebben cursisten weinig last van de boven hun hoofd rijdende de treinen. Sterker, ze horen het niet eens, zo geconcentreerd zijn ze bezig met hun werk.

DOOR EVELINE BRILLEMANN
De Beeldhouwschool werd al in 1999 opgericht maar is nog steeds een van de best bewaarde geheimen in de buurt. Toch is het merendeel van de ongeveer 150 cursisten afkomstig uit de buurt. Anna Kramer bijvoorbeeld, die eerst op het Prinseneiland woonde en sinds enige jaren op het Bickerseland. Zij volgt al vanaf het prille begin de lessen. "Ik was toen nog in het dagelijks leven lerares handvaardigheid en werkte met tal van materialen, behalve steen", vertelt ze. "En als je daar eenmaal mee begint wordt het ook een beetje verslavend. Bij alles wat je doet, zie je meteen het resultaat. Over sommige stukken doe je wel een jaar of

soms nog langer. Iedere week kom je een stukje verder en je werkt met de mooiste materialen zoals Portugees marmer, Belgisch hardsteen en het wat zachtere Franse kalksteen. Je begint trouwens ook niet zomaar met hakken en bikken. Eerst maak je een tekening en als die bevalt ga je verder met klei tot je uiteindelijk met het echte werk kan beginnen. Gelukkig hebben we dan de geweldige begeleiding van Da. Die loopt rond, kijkt even hier, kijkt even daar en heeft altijd een bemoedigende opmerking. Het komt wel eens voor dat je maandenlang met een stuk bezig bent en dan mislaat waardoor er een stuk afvalt. Terwijl jou het huilen nader staat dan het lachen, laat Da je dan



FOTO EVELINE BRILLEMANN

'Ik ontmoet prachtig mooie mensen en het houdt me jong!'

Hein Hoefnagels (76) staat nog met beide benen in de maatschappij: Hij squasht, bridget, is vrijwillig buschauffeur voor verzorgingshuizen, maakt lange fietstochten met blinde mensen en nog héél veel meer. "Mijn geheim? Zo zorgeloos mogelijk leven!"

"Toen ik nog werkzaam was in de klassieke muziek, ben ik door een collega enthousiast gemaakt voor het doen van vrijwilligerswerk. Hij gaf Nederlandse les aan niet-Nederlandstaligen. Dat leek mij ook wel wat! Twintig jaar geleden kreeg ik mijn eerste leerling, een Japanse man. We oefenden woorden en zinnen en ook ontstond er een vriendschap. Ik ben via hem zelfs twee keer op fietsvakantie geweest in Japan. Op dit moment geef ik les aan een Spanjaard, een Russische Griek en een Indonesiër. Naast dat ik het inhoudelijk ontzettend leuk vind om te doen, krijg ik er ook veel voor terug. Het zijn allemaal jongeren en door hen blijf ik tenminste een beetje in de zich snel ontwikkelende digitale wereld!"

Naar de Keukenhof
"Daarnaast ben ik ook vrijwillig buschauffeur voor verschillende ver-

zorgingshuizen. Meerdere keren per week rijd ik groepjes bewoners naar hun bestemming van het uitstapje. Van de Keukenhof tot het strand, en van pannenkoeken eten in het Amsterdamse Bos tot naar een imkerij. Heel dankbaar werk. Laatst zei een man, die zelf zijn hele leven chauffeur was geweest: 'Na vijf minuten zag ik al dat je een goede chauffeur bent. Ik kon me helemaal overgeven en ontspannen!'

Mooie gesprekken
"In het begin vond ik het best een stap om vrijwilligerswerk te gaan doen. Wat kan ik doen? Hoe kan ik iets betekenen voor een ander? Maar er is zoveel diversiteit aan vrijwilligersvacatures! En het is ook nog eens ontzettend leuk. Ik ontmoet prachtig mooie mensen, voer waardevolle gesprekken, doe mee met de leukste activiteiten én ik voel me nuttig."



Hein Hoefnagels

Op de tandem met een blinde
"Tien jaar geleden zag ik in de Echo een advertentie van een sportvereniging voor visueel gehandicapten. Zij zochten voorrijders voor hun maandelijks fietstocht, met mensen die dit niet meer zelfstandig kunnen. Dus nu zit ik iedere eerste zondag van de maand op een tandem samen met Els. Zij is de loop van haar leven blind geworden. Maar het mooie is, haar andere zintuigen werken extra goed; zo hoort en ruikt ze heel veel. Dat levert mooie gesprekken op tijdens het fietsen. Daarnaast ben ik ook nog actief bij de Ouderen Advies Raad Centrum en help ik bij fietsexamens van basisschoolleerlingen."

SPORT & BEWEGEN

Welke mogelijkheden om te sporten of te bewegen zijn er in de Jordaan en Gouden Reel? Anke Manschot gaat op zoek en spreekt met sporters en docenten of trainers. Els Enschedé brengt ze in beeld.



FOTO ELS ENSCHEDÉ

Fitwalktrainer Cor Kraak



Leerling Nicolien van Dam

Fitwalk in het Westerpark

Werken aan je gezondheid? Twee keer per week geeft Cor Kraak een les fitwalk in het Westerpark.

DOOR ANKE MANSCHOT
Fitwalktrainer Cor Kraak (74)
"Fitwalk is wandelen in een stevig tempo, gecombineerd met oefeningen. Het wordt ook wel powerwalk genoemd. Onlangs heb ik een T-shirt laten bedrukken met de tekst: 20 jaar fitwalk in het Westerpark. Ja, zo lang geef ik deze lessen al. Ik ben een buitenmens en geniet er zelf ook van. Ik begin altijd met een warming up. Daarna gaan we snelwandelen, waarbij we onze armen heen en weer bewegen. De bedoeling is dat de hartslag dan versnelt, wat weer goed is voor de vetverbranding. Op zeker moment splits ik de groep in tweeën: in snelwandelaars en hardlopers. Tussendoor en tijdens de cooling down geef ik allerlei oefeningen, waarbij alle spieren aan bod komen. Ik besteed ook aandacht aan balansoefeningen. Als je goed je evenwicht kunt bewaren, verklein je de kans op een gebroken heup. Om het krimp- en de vervelkolom tegen te gaan laat ik mijn leerlingen aan een rekstok in het park hangen. Of met hun handen reiken naar de hemel.

Zelf ben ik in de loop der jaren maar één centimeter gekrompen, maar veel leeftijdgenoten zijn drie tot vijf centimeter kleiner geworden. Ik let ook op de houding. Een jeugdige uitstraling heeft meer met rechtop lopen en soepel bewegen te maken dan met een rimpelloos gezicht. De meeste leerlingen heb ik al jarenlang. De jongste is veertig de oudste 77. Het merendeel werkt nog. We sporten gemiddeld anderhalf uur, tussendoor wordt ook gezellig gepraat. Maar als ze te veel kletsen, voer ik het tempo op. Dan houden ze vanzelf hun mond. Af en toe organiseren we bij iemand thuis een American party of gaan we pannenkoeken eten in de Waterleidingduinen. Altijd een feest."

Leerling Nicolien van Dam (58), pedagogisch medewerkster op een basisschool.
"Via een vriendin ben ik veertien jaar geleden in de fitwalkgroep van Cor op woensdagavond terechtgekomen. Mijn man doet sinds twee jaar mee met de vrijdagochtendgroep.

ik van klassieke muziek en doe ik aan squash en bridgen. Maar ik vind het belangrijk om maatschappelijk actief te blijven, en het doen van vrijwilligerswerk helpt mij hierbij. Het houdt me jong!"

LINDA SLAGTER

Vrijwilligers Centrale Amsterdam

Ook aan de slag als vrijwilliger?
Vrijwilligers Centrale Amsterdam helpt u graag verder. Zij hebben 1000 en 1 vacatures. Voor één dag in het jaar, een avond per maand of een paar uur per week. Misschien zit er iets voor u bij: www.vca.nu

Opening zo 6 nov, 16.00-18.00 Tentoonstelling Metallieken van Willem Stokkel

Meer dan 20 jaar geleden begon Willem Stokkel de materialen die hij als loodgieter gebruikte ook voor zijn kunstwerken toe te passen. Vanuit zijn werk heeft hij een enorme materiaal kennis opgebouwd en weet hij alles van schuur- en soldeertechnieken. Deze kennis en ervaring combineert hij met zijn kunstzinnige kwaliteiten en de metallieken zijn daarvan het resultaat.

Metallieken zijn afbeeldingen op een zinken of koperen plaat, met gebruik van tin, lood, messing, maar ook zand, knopen en soms kachelpoets. Veel materiaal vindt hij op rommelmarkten, zoals metalen vogeltjes, theepotjes, oude blaasinstrumenten, klokken, buisjes, noem maar op. Willem Stokkel is een van de weinige kunstenaars in Nederland die metallieken maakt. In 2007 werd hij finalist van Het Vierkante Eij, de grote landelijke amateurkunstwedstrijd van de Volkskrant. Elk jaar

www.metallieken.nl, SOOJ, Tichelstraat 50, open ma 11.00-17.00, di t/m vrij 13.00-17.00, zat 14.00-19.00

Vervolg pagina 1 Leefregelborden Noorderspeeltuin onthuld

Over dat bord vertelt Arjan Uittenbogaard. Het leefregelbord moet er voor zorgen dat men elkaar op die regels kan wijzen, elkaar erop kan aanspreken. De regels gelden immers voor elke bezoeker en niet alleen voor de georganiseerde groepen zoals kinderen van de BSO of peuterspeelzaal. De bedoeling van de beheerder, DOCK (voorheen was dat IJsterk), is dat in de toekomst iedereen uit de omgeving optimaal van de speeltuin gebruik gaat maken, en dat elkaar dan de snelwandelaars. Cor is creatief en komt steeds weer met nieuwe oefeningen. Er is helaas wel wat natuurlijk verloop in onze groep. Nieuwe deelnemers zijn welkom."

Woensdagavond om 18.15 uur. Vrijdagmorgen om 10.30 uur. Verzamelen bij tennisbaan. Kosten: tienrittenkaart € 45, € 6 losse les. Een personal training kost € 25 per uur. Inl. Cor Kraak. Tel. 06-10506983 of cksport@hetnet.nl

FOTO DIENNE MEIJS

Er gezamenlijke betrokkenheid en verantwoordelijkheid ontstaat. Er is ruimte voor bewonersinitiatieven, evenementen enzovoort. "De buurt moet de speeltuin overnemen", aldus Arjan. "Dat is wat we bedoelen met participatie." Ondersteuning wordt als altijd geboden door jongeren-coach Adil Zioui, die op dinsdagwoensdag en zaterdagmiddag aanwezig is. De Noorderspeeltuin dateert in de huidige vorm van 1983. Er worden op dit moment in samenwerking met de gemeente plannen gemaakt voor een renovatie. Zeker is, dat in de toekomst iedereen uit de omgeving optimaal van de speeltuin gebruik gaat maken, en dat elkaar dan de snelwandelaars. Cor is creatief en komt steeds weer met nieuwe oefeningen. Er is helaas wel wat natuurlijk verloop in onze groep. Nieuwe deelnemers zijn welkom."

LINDA SLAGTER

Vrijwilligers Centrale Amsterdam

Ook aan de slag als vrijwilliger?
Vrijwilligers Centrale Amsterdam helpt u graag verder. Zij hebben 1000 en 1 vacatures. Voor één dag in het jaar, een avond per maand of een paar uur per week. Misschien zit er iets voor u bij: www.vca.nu



maakt hij tien nieuwe werken die hij exposeert. Vroeger deed hij dat in het buurtcafé bij hem om de hoek in de Jordaan, tegenwoordig in de ouderensociëteit de SOOJ, waar hij ook vrijwilliger is.

"Kunst moet betaalbaar zijn", vindt Willem, "en daarom vraag ik vrijwel nooit meer dan 250 euro voor een werk." De tentoonstelling duurt tot half januari.

www.metallieken.nl, SOOJ, Tichelstraat 50, open ma 11.00-17.00, di t/m vrij 13.00-17.00, zat 14.00-19.00

Over dat bord vertelt Arjan Uittenbogaard. Het leefregelbord moet er voor zorgen dat men elkaar op die regels kan wijzen, elkaar erop kan aanspreken. De regels gelden immers voor elke bezoeker en niet alleen voor de georganiseerde groepen zoals kinderen van de BSO of peuterspeelzaal. De bedoeling van de beheerder, DOCK (voorheen was dat IJsterk), is dat in de toekomst iedereen uit de omgeving optimaal van de speeltuin gebruik gaat maken, en dat elkaar dan de snelwandelaars. Cor is creatief en komt steeds weer met nieuwe oefeningen. Er is helaas wel wat natuurlijk verloop in onze groep. Nieuwe deelnemers zijn welkom."

FOTO DIENNE MEIJS



FOTO CAROLIEN BAUDOIN

De oprichters van de Fashion Library v.l.n.r.: Angela Jansen, Diana Jansen (in het zwart), Elisa Jansen en Suzanne Smulders.

Kleren lenen bij de kledingbibliotheek

De hedendaagse slogan 'Lenen is het nieuwe kopen' past helemaal bij LENA The Fashion Library, een kledingbibliotheek in de Westerstraat.

DOOR ANKE MANSCHOT

Op het eerste gezicht is LENA The Fashion Library een smaakvol ingerichte modewinkel voor vrouwen. De toonbank, de lampen en de paspoppen zijn ontworpen door hedendaagse designers. De gordijnen van de pashokjes hebben een opvallend mooie print. Maar het unieke van deze modezaak is dat de kleding niet alleen te koop is, maar dat klanten hier ook een kwartaalabonnement kunnen afsluiten voor het lenen ervan. En kun je toch geen afscheid nemen van een kledingstuk, dan kan het alsnog worden aangeschaft. Met een korting die afhankelijk is van de duur van het lenen. *Try before you buy*, net zoals bij de kunstuitleen.

'LENA is één grote kleerkast delen met velen,' vertelt Suzanne Smulders (31), mede-eigenaar. Samen met drie andere jonge vrouwen richtte ze twee jaar geleden deze eerste kledingbibliotheek in Nederland op. "Het stond ons tegen dat jaarlijks meer dan honderd miljoen kilo textiel in de vuilnisbak terecht komt en dat vrouwen gemiddeld maar 20 procent van hun kleren regelmatig dragen. Ook de uitbuiting in de kledingindustrie gaat ons aan het hart."

"Mooie kleding, maar niet ten koste van mens en milieu," is de leuze van LENA. Fast fashion, zoals H&M, Primark en Bershka, tref je hier niet aan. Het merendeel van de kleding wordt

gemaakt door jonge ontwerpers en duurzame kledingbedrijven, een derde is afkomstig uit vintage-groothandels en 10 procent wordt door klanten zelf ingebracht. "Wij letten op een goede kwaliteit en een tijdloze stijl. LENA-stijl noemen we dat," zegt Smulders, die net zoals de drie andere eigenaren een mode-opleiding voltooide.

Vanzelfsprekend moet het geleende kledingstuk schoongewassen worden teruggebracht. "Een fragiele stof als zijde wassen wij zelf," zegt Suzanne, terwijl ze wijst naar de twee wasmachines in de winkel. LENA wast met 'seepje', de schil van de zeepnotenboom, een milieuvriendelijk en fris ruikend wasmiddel dat hier ook te koop is. 'Abonnees', zoals de leners hier heten, hebben recht op drie 'ongelukjes', zoals een verdwenen knoop, een vlekje of gaatje. Daarna moeten ze hiervoor betalen.

LENA, de naam is gekozen met een knipoog naar het woord lenen, heeft inmiddels bijna 300 abonnees. "Er is veel belangstelling voor ons concept en we geven ook rondleidingen in de winkel." Binnenkort kan de kleding ook online worden gereserveerd en komen er meerdere afhaalpunten in de stad. "Maar pin me niet op een exacte datum vast waarvoor onze vernieuwde website online gaat," lacht Suzanne.

Kleren lenen? Eenmalig inschrijfgeld € 10. Een kwartaalabonnement kost € 19,95, € 34,95 of € 49,95 per maand. Daarvoor krijg je 100, 200 of 300 punten. Op elk kledingstuk staat het aantal punten vermeld, waarvoor het te lenen is.

Westerstraat 174 H. Meer informatie: www.lena-library.com



FOTO ROB BOGERD

Jordaanmuseum tot 1 januari in de Palmstraat

Het Jordaanmuseum kan langer in de Palmstraat blijven dan gepland, namelijk tot 1 januari 2017. Het is gevestigd in een woning die Ymere ter beschikking stelde, omdat de beletage en het souterrain niet geschikt zijn voor bewoning.

De inrichting van het souterrain, dat nog geen 1.80 m hoog is, vinden bezoekers fantastisch. Zij schreven in het gastenboek: "het is verrassend van sfeer". En een ander: "De uitstalling en de foto's op de muren, het is allemaal heel inventief en mooi gedaan."

Fotograaf Rob Bogerd maakte een foto-impresie van één hoek in het souterrain, zie afbeelding. Te zien zijn o.a.: de bouwtekening en verhalen over de bewoningsgeschiedenis van het pand. Ook is er een lijst van gangennamen uit 1775 waarop de gangen die vernoemd zijn naar ambachten rood zijn omcirkeld. Omdat de meeste gangen rond 1600 ontstonden, zie je zo welke beroepen er indertijd werden uitgeoefend. Zo wordt ook duidelijk dat bepaalde

beroepsgroepen bij elkaar woonden: wevers in de Weversgang, bakkers in de Bakkersgang enz. Rechts in de nis ziet u unieke foto's van een kelderwoning uit 1898. De foto's komen uit een album dat het Jordaanmuseum in bruikleen heeft. De foto's zijn zo groot afgebeeld dat u nu in de kelder van de Palmstraat recht in de ogen kijkt van Elisa Castelein die honderdachtien jaar geleden woonde in kelder in de Goudsbloemstraat 70 van slechts 1,52 meter hoog.

Het Gangenmenu

Op 31 oktober is er weer een GangenMenu, de tweede editie. Ditmaal vindt het plaats in de Palmstraat 92A. Wij vieren dan dat wij een jaar in de Palmstraat zitten en wij huldigen

omwonenden en anderen die hebben meegeholpen bij de inrichting van het pand, bij de tentoonstellingen en bij de organisatie van bijeenkomsten. Ook hopen wij dan nieuwe vrienden te maken, want ook u bent welkom. Die dag viert u tevens dat wij langer in het pand kunnen blijven dan gepland. Wilt u informatie over het programma van het GangenMenu en een uitnodiging ontvangen abonneert u zich dan via onze website www.jordaanmuseum.nl op onze nieuwsbrief of mail naar gangenmenu@gmail.com

MIEKE KRIJGER
Jordaanmuseum

Jordaanmuseum, Palmstraat 92A, open vrij, zat, zo van 13.00- 17.00

Tentoonstelling Hans Gilberg verlengd tot eind oktober

De tentoonstelling met foto's gemaakt door Hans Gilberg werd op 17 september geopend door Hans Roeseboom, conservator fotografie van het Rijksmuseum. Hij verklaarde verbaasd te zijn dat dergelijke foto's nooit eerder tentoongesteld zijn: "Het zou mooi zijn als deze tentoonstelling de kans biedt om meer te weten te komen over Gilberg en zijn foto's dan tot nu toe kennelijk mogelijk was en om meer over hem te schrijven dan tot nu toe gedaan is."

De foto's van Gilberg die eerder gepubliceerd zijn in *Volk bij den weg*, zijn in een bijzondere omgeving te zien: in een voormalige onbewoonbaar verklaarde woning.

Lia van Vugt maakte beeld Jacob van Lennep

Onlangs werd bij de Haarlemmerpoort een standbeeld van Jacob van Lennep onthuld. In de vorige krant schreven wij al over Jacob van Lennep. Bij de redactie kwamen zowel de vraag wie het beeld gemaakt heeft, als de naam van de maakster binnen. Het beeld is gemaakt door Lia van Vugt. Wij bezochten de beeldhouwster in haar atelier in hartje Jordaan.

DOOR KAREL DE GREEF

Het atelier van Lia van Vugt is tot de nok toe gevuld met van alles en nog wat. Sculpturen van verschillende materialen, boeken, papieren, kisten en op straat gevonden spullen. De kunstenaars verwerkt vaak gevonden materialen in haar beelden. Ook staan er verspreid over haar atelier meerdere studies voor een beeld van Jacob van Lennep; kleine uitvoeringen van het standbeeld dat onlangs bij de Haarlemmerpoort werd onthuld, maar ook een groot bronzen hoofd van Jacob van Lennep, onderdeel van een eerder ontwerp voor het standbeeld.

In 2004 kreeg Lia van Vugt na een selectieprocedure van een commissie vanuit de gemeente en Watermet de opdracht om een bronzen standbeeld van Jacob van Lennep te maken. Dit beeld zou worden geplaatst op een op het Haarlemmerplein geplande fontein. Op dit plein werd in 1851 de eerste openbare kraan geplaatst waar schoon drinkwater uit kwam. Dat gebeurde dankzij Jacob van Lennep. Deze schrijver, advocaat en politicus had ervoor gezorgd dat er een waterleiding vanuit de duinen bij Bloemendaal naar Amsterdam werd aangelegd.

Nadat Lia aan het werk was gegaan, bleek dat de omwonenden van het Haarlemmerplein helemaal niet zaten te wachten op een fontein. Hoewel die fontein er uiteindelijk toch is gekomen, was voor het standbeeld inmiddels een andere locatie gevonden: achter de Haarlemmerpoort, aan het water. "Een prachtige locatie", aldus Lia. "Maar die nieuwe locatie had wel ingrijpende gevolgen. De locatie speelt namelijk een belangrijke rol bij het ontwerp van een beeld. En



FOTO KAREL DE GREEF

Lia van Vugt in haar atelier

Het Jordaanmuseum deed onderzoek naar het leven van Hans Gilberg en zijn foto's. Een onderzoeker ontdekte zelfs een onbekende serie architectuurfoto's. Geholpen door Stijntje Exman-Assen, Appy Vrolijk en nakomelingen van geportretteerde Tossijns doet het museum al het mogelijke om geportretteerde Jordanesen te identificeren.

"Alles bij elkaar is het een rijke oogst!" verklaarde Saskia de Boer, kleindochter van Hans Gilberg, namens de familie. Karla de Boer- Gilberg, de dochter van Hans Gilberg schreef: "De locatie vind ik heel mooi, de



FOTO TRUDY FRANC

vanaf die nieuwe locatie zijn drie andere kunstwerken te zien. Het kleurrijke plastiek aan het begin van het Westerpark, het kunstwerk op de flat aan de Haarlemmerweg en het standbeeld van Domela Nieuwenhuis aan de overkant van het water. Vanwege die andere beelden heb ik voor mijn standbeeld een ander ontwerp met andere materialen gemaakt."

In plaats van het geplande bronzen beeld maakte Lia een standbeeld van staal en glas met daarop een print van een foto van Jacob van Lennep. Zij was daar eigenlijk wel blij mee. "De nieuwe locatie heeft geleid tot een heel ander beeld dan oorspronkelijk de bedoeling was. Ik ben nu gekomen tot iets wat ik niet eerder had gemaakt en waar ik anders niet op was gekomen." Bij haar ontwerp moest Lia ook rekening houden met tal van praktische zaken. Zo moest het beeld bestand zijn tegen vandalisme. En om te voorkomen dat er fietsen aan vast konden worden gemaakt, werd het beeld op een sokkel geplaatst. Het idee was om op elke zijde van de sokkel een dichtregel van Jacob van Lennep te plaatsen. Tijdens de onthulling waren deze dichtregels al provisorisch aangebracht, maar ze vielen er al snel weer van af. Het is de bedoeling om die regels alsnog permanent op de sokkel te bevestigen. Samen met een plaatje met de naam van de beeldhouwster: Lia van Vugt.

De tentoonstelling met foto's gemaakt door Hans Gilberg werd op 17 september geopend door Hans Roeseboom, conservator fotografie van het Rijksmuseum. Hij verklaarde verbaasd te zijn dat dergelijke foto's nooit eerder tentoongesteld zijn: "Het zou mooi zijn als deze tentoonstelling de kans biedt om meer te weten te komen over Gilberg en zijn foto's dan tot nu toe kennelijk mogelijk was en om meer over hem te schrijven dan tot nu toe gedaan is."

MIEKE KRIJGER
Jordaanmuseum

Jordaanmuseum, Palmstraat 92A, open vrij, zat, zo van 13.00-17.00



FOTO S TRUDY FRANC

Groen dak op het Loirekasteel

Op het pand in de Violettenstraat/Westerstraat/Anjeliersstraat, ook bekend onder de bijnaam (Loire)kasteel, is onlangs een groen dak aangelegd. Het bitumen dak was aan vervanging toe en de Vereniging van Eigenaren koos voor een groen dak.

DOOR TRUDY FRANC

Een groen dak is een dak dat begroeid is met planten, in dit geval sedum. Deze kleine vetplantjes zullen naar elkaar toe groeien en zo uiteindelijk het hele dak bedekken. De plantjes en het substraat waar ze in staan kunnen heel goed vocht vasthouden. Daarmee zijn ze een prima waterbuffer, waardoor het riool ontlast wordt. Dat is met de enorme stortbuien van tegenwoordig, waardoor kelders en garages onderlopen, geen overbodig luxe.

In de Violettenstraat is zelfs al twee keer sprake geweest van 'meervorming', het 'Violettenmeer', omdat het riool al het regenwater niet kon verwerken.

Workshop voor kinderen

Sint- of kerstcadeautje maken

Cityplot organiseert samen met het Wijkcentrum een groenactiviteit voor kinderen: bloemzaadpapier maken! Maak een leuk en bijvriendelijke Sinterklaas- of kerstcadeau voor familie en vrienden. In de lente kan je het bloemzaadpapier in de tuin planten, water geven, en wacht tot het tot leven komt! Wo 30 november en wo 21 december van 14.00-16.00 in het gebouw

van de speeltuinvereniging van de Noorderspeeltuin, Tweede Lindendwarsstraat 10 Voor kinderen van 6 tot 10 jaar, minimaal 6 kinderen- maximaal 16 kinderen, € 3,00 per kind

Vooraf inschrijven bij Onno Raadsen, opbouwwerker groen, onno@jordaangoudenreel.nl, 020 719 23 71 / 06 1556 8998



FOTO SUZANNE HAKKENBERG

Marlene en Willem wonen in de Goudsbloemstraat en verzorgen sinds een jaar de brugbloembakken op de Oranjebrug (Willemstraat/Brouwersgracht). Ze reageerden op een oproep in de wijkkrant. Marlene probeert graag verschillende beplanting uit in de bakken. Vorig jaar haalde een foto van 'hun' bakken The New York Times. Wilt u ook een stuk groen in de wijk verzorgen? Neem dan contact op met Onno Raadsen, onno@jordaangoudenreel.nl, 06 1556 8998.

Zelf groen doen?

Als bewoner kunt u ook zelf bijdragen aan het verbeteren van de leefbaarheid in uw woonomgeving. Dit kan o.a. in de vorm van een groen zelfbeheer project.

Een groenzelfbeheer project is bijvoorbeeld de aanleg en het onderhoud van een geveltuint of het onderhouden van plantenbakken in de openbare ruimte. Maar u kunt er ook voor kiezen om op een verwaarloosd stukje openbare ruimte een buurtuin aan te leggen, of een plantsoentje of een pleintje met groenvoorzieningen zelf beplanten en onderhouden.

Bij zelfbeheer projecten zijn de bewoners (mede)verantwoordelijk voor het onderhoud en het beheer van een stukje openbare ruimte. Het Stadsdeel ondersteunt zelfbeheerprojecten in de binnenstad met sub-

sidie voor de aanschaf van materiaal en plantgoed.

Een groene activiteit opzetten Daarnaast is het ook mogelijk om zelf een groene activiteit op te zetten, mits daar voldoende animo voor is. Een lezing, excursie, workshop, wandeling, film of een cursus, het behoort tot de mogelijkheden. Het Wijkcentrum kan hierin voor u het volgende betekenen:

- Hulp bij het opzetten van de activiteit,
 - Ondersteuning bij het aanvragen voor subsidie voor de activiteit,
 - In contact brengen met gelijkgestemden om een groep te vormen.
- U kunt eens geheel vrijblijvend contact opnemen met het Wijkcentrum om te bekijken wat er mogelijk is.

Onno Raadsen, opbouwwerker groen, onno@jordaangoudenreel.nl, 020 719 2371 / 06 1556 8998



FOTO TRUDY FRANC

Geveltuinten zijn er in alle soorten en maten

Winterklaar maken moestuin Noorderspeeltuin

De BSO Natuurfontein beheert in de Noorderspeeltuin met de kinderen de bloembakken en heeft die omgetoverd in een moestuin. Daar valt veel van te leren, en ook te oogsten.

Op dinsdag 25 oktober om 15.30 wordt de moestuin winterklaar gemaakt. Alle kinderen uit de buurt zijn welkom om mee te doen.

Snoeicursussen

In november worden er weer snoeicursussen georganiseerd, twee rondes op twee locaties. Een cursus in de Jordaan en een cursus in de Gouden Reel. De cursus heeft als rode draad het snoeien van struiken, planten en bomen, de theorie en praktijk. De cursus wordt gegeven door Loes Pool, een professional in stadstuinonderhoud. Snoeicursus Jordaan vrij 11 en 18 nov, 10.30-13.30 in het Claverhuis, Elandsgracht 70 Snoeicursus Gouden Reel zat 12 en 19 nov 10.30-13.30 in kinderboerderij De Dierencapel, Bickersgracht 207

Voor beide cursussen geldt: minimaal 6 personen, maximaal 16 personen, € 10,00 per persoon, inclusief

informatie en inschrijven bij Onno Raadsen, opbouwwerker groen, onno@jordaangoudenreel.nl 020 719 2371 / 06 1556 8998

Sint Maarten op De Dierencapel

Op vrijdag 11 november is het weer Sint Maarten. Kom jij ook op zaterdagmiddag 5 november tussen 13 en 15 uur om samen met ons je eigen dierenlampion te maken? Deelname is natuurlijk weer gratis. Onze kinderboerderij gaat op vrijdagavond 11 november vanaf 17.30 uur speciaal open voor de Sint Maarten lampionnenoptocht.

Workshop fermenteren

Nu de eerste herfstkleuren er weer zijn, is het tijd om na te denken over hoe je je oogst moet verwerken. Toos Tuin wil graag helpen om te leren fermenteren. Dat gaat we doen d.m.v. het maken van rode zuurkool.

De les wordt gestart met een stukje theorie. Vragen als *Wat is fermenteren* en *is dat dan wel gezond? Kun je andere groentes ook fermenteren?* worden beantwoord. Daarna gaan we onze eigen zuurkool samenstellen. Voor kolen, andere ingrediënten, messen, snijplanken en potten wordt gezorgd.

Wo 9 november, 19.30-21.30 in het Claverhuis, Elandsgracht 70, € 12,50 per persoon, inclusief groente en pot, inschrijven kan tot en met 4 nov.

Informatie en inschrijven bij Onno Raadsen, opbouwwerker groen, onno@jordaangoudenreel.nl 020 719 2371 / 06 1556 8998

cursusmateriaal, inschrijven kan tot en met 4 november. Neem indien mogelijk eigen snoeigereedschap mee! Warm aankleden, de cursus vindt ook buiten plaats!

Informatie en inschrijven bij Onno Raadsen, opbouwwerker groen, onno@jordaangoudenreel.nl 020 719 2371 / 06 1556 8998

Als jij met je mooie, zelfgemaakte lampion een liedje voor ons komt zingen, krijg je natuurlijk wat lekkers. Graag tot ziens!

Kinderboerderij De Dierencapel, Bickersgracht 207, 020 4206855, www.dedierencapel.nl, ook op Facebook

DOCK

Visie - Ieder mens heeft talenten en mogelijkheden. Wij brengen talenten en mogelijkheden samen en ondersteunen daar waar nodig. Dat is de kracht van wij samen; de kracht van DOCK. **Missie** – DOCK draagt bij aan een dynamische samenleving waarbinnen talenten en kansen van mensen worden benut, waar iedereen perspectieven heeft en bewoners elkaar ondersteunen.

ACTIVITEITEN CLAVERHUIS

VERSE SOEP

Claverhuis, ma en di 10.30 -13.00, €1,-
Activiteitencentrum Reel, laatste ma v/d maand.

WEGGEEFBOEKENKAST

Zoek een boek uit de weggeefkast. Ruilen kan, maar hoeft niet. Dagelijks van 9.00 tot 22.00. Ook afgeschreven tijdschriften van de leestafel liggen hier om mee te nemen. Hier in het Claverhuis hebben we eigenlijk ook zo'n leesportefeuille. Wekelijks komen er nieuwe tijdschriften binnen die hier geleverd worden. Na een aantal weken schrijft Sevim ze af en mogen de tijdschriften mee genomen worden. Afgeschreven tijdschriften liggen in de lectuurbak, gemaakt in de Recycle Repair Room in Reel, naast de weggeefboekenkast in het Claverhuis op de Elandsgrac

COMPUTERCURSUS

Beginnerscursus, ma 10.00-12.00 of ma 19.00-21.00, 10 lessen voor € 60,-, incl. cursusboek *Wegwijs in Windows 7*. Aanmelden bij Sevim Saruhan, ssaruhan@dock.nl of 06 34881830. Start bij voldoende aanmeldingen vanaf november.

COMPUTERINLOOP

Vragenurtje voor mensen die de basis van de computer kennen. Er is plaats voor 8 mensen per keer. Di 13.00-15.00, € 1,-, doorlopend. ssaruhan@dock.nl of 06 34881830.

KERAMIEK/MOZAÏEK

Creative activiteit op het gebied van mozaïeken en/of keramieken, wo 10.00-12.00, € 1,- (excl. materialen), auitenbogaard@dock.nl of 06 43543716, doorlopend.

CREATIEF ATELIER

Een creatieve inlooppmiddag: naaien, tekenen/ schilderen, mozaïeken, sieraden maken, haken/ breien, do 13.00-15.00, € 1,- (excl. materialen), auitenbogaard@dock.nl of 06 43543716, doorlopend.

NEDERLANDS CONVERSATIE

Dinsdag van 10.30-12.30 wekelijks, do 10.30-12.00 wekelijks, en een keer per twee weken ma 10.30-12.00 , € 1,- per keer, doorlopend. ssaruhan@dock.nl of 06 34881830.

ONTMOETING

Onder het genot van een kop koffie of thee kunt u bij ons terecht voor een praatje. U kunt DOCK-medewerkers raadplegen over voorzeningen in de buurt. vrij 10.30-12.30.Gratis, doorlopend. ssaruhan@dock.nl of 06 34881830.

BOOJZ

CLAVERSOOS

Zondag 6 november en 4 december 13.00-16.00 uur, zaal open om 12.30 uur. DJ Johnny, Bingo Noor, live concert Sjakie. Gratis toegang en een kop koffie/thee. Vrijblijvend Bingo voor € 1,-.

LUNCH

Woensdag 5, 12, 19, 26 oktober en 2, 9, 16, 23, 30 november 12.00-13.30 uur, zaal open 11.30. Maximaal 15 deelnemers, deelname € 1,50.

NAAIKLUSJES HULP & ADVIES

Maandag 21 november 12.15-15.00 uur. De naaimachines staan klaar. Gratis toegang. *Onder voorbehoud. We zoeken hiervoor nog een vrijwilliger.*

SAMEN UIT

Bijeenkomst om mensen te ontmoeten die graag culturele uitstapjes maken. Eerste ma van de maand 13.30-15.00, 5 september en 3 oktober. auitenbogaard@dock.nl of 06 43543716.

ACTIVITEITEN REEL

HANDWERKOCHTEND

Creativeive handwerkochtend, ma 10.30-12.00. Er is materiaal. Gebruik van de naaimachine mogelijk eventueel onder begeleiding. € 1,- per keer, ssaruhan@dock.nl of 06 34881830.

TABLETS EN SMARTPHONES

Een inloopactiviteit voor buurtbewoners met vragen over smartphones of tablets. Aanmelden niet nodig. Eerste ma van de maand van 13.00 -15.00, € 1,- per keer, ssaruhan@dock.nl of 06 34881830.

RECYCLE ROOM

Recyclen en pimpen van spullen met nadruk op textiel. We herwaarderen wat er al is en geven het een nieuwe look. Gebruik van de naaimachine mogelijk eventueel onder begeleiding. Di 13.00 -15.00, € 1,- per keer.

REPAIR CAFÉ

Vrijwilligers helpen bij het repareren van kapotte spullen, di 13.00-15.00, vrijwillige bijdrage, aanmelden niet nodig, auitenbogaard@dock.nl of 06 43543716.

REELS KANTINE

Een vrijwilliger kookt voor de buurt een warme maaltijd. Wo 17.00-19.00, € 3,50 (stadspas € 2,50). Aanmelden: JFranssen@dock.nl

SENIORENSOOS REEL

Wekelijkse activiteit voor senioren: creatieve activiteiten, film kijken, bingo, spelletjes, voorlichting of een uitstapje, ma 14.00-16.00, € 2,50 (incl. soep en materialen) per keer. ssaruhan@dock.nl of 06 34881830.

SNUFFELMARKT

Zat 26 november 2016, 11.00 -15.00. Door bewoners, voor bewoners en passanten. Entree gratis.

LOCATIES

Het Claverhuis

Elandsgracht 70, 020 624 83 53 claverhuis@dock.nl

Activiteitencentrum Reel

Tussen de Bogen 16, 020 428 02 97 reel@dock.nl (Hendrik Jonkerplein)

Kerstmarkt Claverhuis

Kerstmarkt op 17 dec. van 11.00 tot 15.00 in het Claverhuis. Voor het reserveren van een tafel kunt u bellen of mailen naar Sevim Saruhan ssaruhan@dock.nl, 06 3488 1830.

Geef u snel op want vol = vol. Een tafel kost € 3,50.

BINGOMIDDAG

Vrijdag 21 oktober en 18 november 14.00-16.00 uur, zaal open 13.30 uur. Gezellige Bingo met fraaie prijzen, live concert Sjakie. O.l.v. Annie & Jan. Gratis toegang en deelname Bingo.

FILMMIDDAG

Dinsdag 25 oktober en 29 november 13.45 uur. Voorstelling met be kroonde filmklassieker. Aankondiging filmtitel op het prikbord van Het Claverhuis. Gratis toegang. Aanmelden tot dinsdagochtend 11.00 uur via 020 620 02 38.

HERFSTSOOS

Zaterdag 12 november 13.00-16.00 uur. Feestmiddag met o.a. gezellige muziek. Gratis toegang en een kop koffie/thee.

Het Claverhuis, Elandsgracht 70 Meer info op www.boojz.blogspot.nl

ONS GENOEGEN

Ons Genoegen is een van de oudste speeltuinverenigingen van Amsterdam. Vrijwilligers uit de buurt organiseren activiteiten voor jong en oud in de buurt. Voor de meeste activiteiten zijn lidmaatschap (€ 15 per jaar per gezin) en een kleine financiële bijdrage vereist. Meer informatie op www.asv-ongenoegen.com, In onderstaand overzicht staan de activiteiten voor volwassenen, tenzij anders vermeld.

COMPUTERLES

Computerles 55+, wo 17.00-19.00.

CREATIEF

Naailes ma. 12.30-15.00, hobby/figuurzagen wo. 13.00-15.30, modelboten bouwen v.a. 8 jr, wo. 1300-15.30, knutselen voor 55+, vrij. 12.00-15.00.

DENKSPORT

Klaverjassen 55+, vrij. 20.00-23.00 en 20. 12.00 -16.00, GO, vrij 20.00-24.00.

MUZIEK

Drumfanfare ma. 19.00-21.00, muziekles beginners ma. v.a. 10 jr, 16.00 -17.00, wo. Jeugd, 13.00-15.00 en za. 09.00-15.30, muziek gevorderden, di. 20.00-23.00, blokfluit les v.a. 5 jr, wo. 15.00-16.00, drum les jeugd, wo. 13.30-14.30 zat. 13.00-15.00, dwarsfluit les wo. 14.45-15.30, gitaarles v.a. 10 jr , vrij. 15.30-19.30., lyra les jeugd, zat. 13.00-15.00, zangkoor Dwars door Amsterdam, do. 19.30-22.00.

SPORT/BEWEGEN

Qigong di. 9.30-10.30, judo v.a. 5 jr, do. 15.30 -18.00, judo jeugd, do. 18.00-19.00, lijndansen vrij. 13.00-14.30, ballet peuters, zat. 9.00-10.00, ballet kleuters, zat. 10.00-11.00, majorettes v.a. 6 jr, zat. 11.00-12.30.

OVERIG

EHBO wo. 20.00 -22.00

Ons Genoegen, Elandsstraat 101, 020 626 27 88, www.asv-ongenoegen.com

DE RIETVINCK

ROZE SALON / CAFÉ ROSE

Do 20 okt 14.00 Roy Angelo bezingt de liefde in het Frans, het Italiaans en het Spaans. Vrijwillige bijdrage. Do 27 okt 14.00 actualiteiten met Ben Bakers, € 2,50.

Do 3 nov 14.00 Café Rose: Het roze verhaal door historicus Martien Sleutjens. Do 10 nov 14.00 Het roze levensverhaal met Ton van Steen, € 2,50.

Do 17 nov 14.00 Zangeres Jasmijn met gezellige meezingers. Vrijwillige bijdrage. Do 24 nov 14.00 Actualiteiten met Ben Bakers.

Bij Simon x de Looier x Bijbelcentrum x Looiersgracht 70 - 72 1016 VT Amsterdam T 020 - 6227742

Interesse in Bijbelse verhalen? Kom dan naar het Bijbellokaaluur

'Samen lezen we een geschiedenis uit de Bijbel. In een gesprek proberen we te ontdekken wat daarmee bedoeld wordt en wat dit kan betekenen voor nu.'

1x per maand op woensdag 19:00 - 20:00 uur >> Bij Simon de Looier

Gratis, iedereen Welkom!
Voor meer inlichtingen/inschrijven bel 06-83571391

www.bijsimondelooier.nl

SOOJ

Voor 55- plussers is er de ouderensoos van Stichting Ontmoetingsruimte Ouderen Jordaan. De SOOJ is zes dagen per week open. U bent welkom voor de gezelligheid of om mee te doen aan een van de activiteiten. Voor sommige activiteiten zijn wachlijsten. Open ma 11.00-17.00, di t/m vrij 13.00-17.00, za 14.00-19.00. Informatie en aanmelden voor activiteiten aan de bar.

COMPUTERLESSEN

Computercursussen en tabletcursussen ma 11.00-13.00 en/of 13.15-15.15 Kosten € 15,- resp. € 7,50

TALLESSEN

Frans conversatie, do 15.00-16.30, Engels wo 13.00-14.30, € 7,50 per 5 lessen

KUNST EN CULTUUR

Poëziekring di 25 okt en 22 nov, 13.30. €1,- per keer Leeskring di 18 okt en 29 nov, 13.30, € 1,- per keer Film vrij 21 okt en 18 nov 14.00 gratis Exposities doorlopend

KETTINGEN MAKEN

Do 27 okt 14.00, € 1,-

SPELACTIVITEITEN

Klaverjascompetitie ma 13.00. Bridge met les di 13.30, € 7,50 per 5 lessen Bingo di 15 november 13.30, € 1,- per plankje

SNUFFELMARKT

Zondag 20 november 13.00-16.00. Toegang gratis. Deelname € 2,50

SOEP

Ma en di € 1,-

UITSMIJTERS

Vrij 13.00-15.00, € 1,50

SOOJ, Tichelstraat 50, 020 330 20 17, www.sooj.nl

Do 1 december 14.00 Wereld Aids Dag met Anton Koolwijk, € 2,50. Do 8 dec 14.00 Filmmiddag 'Jongens' van Mischa Kamp.

Do 15 dec 14.00 Kerstconcert in Concertgebouw aanmelden voor 1 november bij avisser@amstelring.nl. Do 22 dec 14.00 Kerstshow door Frans Bloem en Guus Westdorp. Vrijwillige bijdrage.

ROZE FILMCLUB

Do 3 november 19.00 Film: Far from Heaven Do 1 december 19.00 Film: Drole de Felix

KLASSIEK CONCERT

Wo 19 oktober 10.30 Appeltaartconcert. Vrijwillige bijdrage Wo 23 november 10.30 Concert door Muziek in Huis. Vrijwillige bijdrage

BINGO

Vrij 4 november 14.00 Gezellige bingo in de serre. 3 rondes voor € 3,- Vrij 9 december 14.00 Gezellige bingo in de serre. 3 rondes voor € 3,-

COLLEGES FILOSOFIE

door Laura Keulartz Ma 7 nov. Mens en dier: Wat zijn de verschillen en overeenkomsten tussen mensen en andere diersoorten? Ofwel: Wat maakt een mens tot een mens?

Ma 14 nov. Basis ethiek: Een aantal hoofdstromingen binnen de ethiek zullen in chronologische lijn besproken worden, met tussendoor steeds een casus. Ma 21 nov. Griekse filosofen: In Griekenland is de filosofische traditie waar het Westen nu in staat allemaal begonnen. Het denken van Plato, Socrates en Aristoteles en hun invloed op het westerse denken. Ma 28 nov. Het goede leven: Ruim 200 jaar v.Chr. stelde de filosoof Epicurus dat het goede leven erin bestaat genot te beleven; het hedonisme en de ideeën hierover. € 2,50 per keer aanmelden tot 1 november bij Annette Visser, avisser@amstelring.nl

Woonzorgcentrum De Rietvinck, Vinkenstraat 185

Cultuur Agenda

Samenstelling Marjolijn van Leeuwen en Pauline Roffel Info kunt u mailen naar: krant@jordaaugoudenreael.nl

MUZIEK & THEATER

Jazzcafé 't Geveltje: Bloemgracht 170, jazzgeveltje.nl Laatste zo vd maand sept, okt, nov en 1 januari '17: **Club Classique**; klassieke jamsessie. Elke di: **Jazz Jamsessies**. Elke 3e wo: **Absolute Beginners Jazz Session**.

Maloe Melo Bluescafé: Lijnbaansgracht 163, maloe Melo.com Zo t/m di: **akoestische jamsessie**. Wo/do: **Blues & Rocksessie**. Weekends na 03.00: **fifties, sixties, seventies**

Café Monumentje: Westerstraat 120 monumentje.nl Poëziekring di 25 okt en 22 nov, 13.30. €1,- per keer Leeskring di 18 okt en 29 nov, 13.30, € 1,- per keer Film vrij 21 okt en 18 nov 14.00 gratis Exposities doorlopend

Westerkerk: Prinsengracht 281, westerkerk.nl Wekelijks op vrijdag: **lunchpauzeconcerten**, 13.00 tot 13.30. Toegang gratis. 29 okt: **Bachs Hohe Messe**, Het Westerkerkkoor en het Lelikoor twee topkoren uit Amsterdam bundelen hun muzikale krachten in een uniek samenwerkingsproject: Johann Sebastian Bachs Mis in b, BWV 232. Het geheel staat onder de inspirerende leiding van JanJoost van Elburg. 4 nov: **Stabat Mater, Agnus Dei**, Nieuwe Philharmonie Utrecht, Stephanie True sopraan, Alex Potter altus, Bram van der Vlugt voordracht, Bette Westera. 25 nov: **Concert Crea Orkest**. 27 nov: **Concert Sine Nomine, Unieke uitvoering Hohe Messe**, Voorafgaand aan het concert geven muzieksamensteller bij Radio 4, Roeland Gerritsen en instrumentalisten van Accademia Amsterdam een inleiding over de Hohe Messe. 10 dec: **Cantrix presenteert de Messiah**. 16 dec: **Oratorium Vereniging Groot Noord presenteert Kerstvreugde**. 17 dec: **Hoofdstadkoor met Carol of the Bells**, Het Hoofdstadkoor brengt voor u een sfeervol concert in de week voor Kerstmis. Met een gevarieerd programma van componisten als Rutter, Holst, Vaughan Williams, Adams, Leontovych. De Westerkerk zal weer met kaarsen verlicht worden en een deel van het programma bestaat uit het meezingen van bekende kerstliederen. 18 dec: **Kerstconcert Excelsior**

Noorderkerk: Noordermarkt 48, noorderkerkconcerten.nl 29 okt: **Valentin Tournet**. 5 nov: **Blokfluitkwartet Brisk**. 12 nov: **Jennifer Stumm speelt**. 19 Nov: **Cello 8ctet**. **Bach**. 26 nov: **In de ban van...Bachrecital**. 3 dec: **Woe! Sinterklaasconcert**. 10 dec: **In de ban van... het Weltnachtsoratorium**.

De Posthoornkerk: Haarlemmerstraat 124-126, stadsherstel.nl Elke 3e ma v/d maand: **Vanzetti's Pop-quiz**, info: robnazet@upcmail.nl. 2/4 dec: **De verleidingen van Jeroen Bosch**. Een mix van Dantes Hel, Wagners ring & Led Zeppelin met de flair van Jezus Christ Superstar

De Roode Bioscoop: Haarlemmerplein 7, roodebioscoop.nl Iedere za: **Café Rosso**, Het vaste artistieke team van Café Rosso ontvangt bekende en nieuwe gasten. Laatste di vd maand: **De Levende Jukebox Helen & Yvonne**. Laatste wo vd maand: 'n **Pikkett-anisat** van **Theatergroep Flint**. 23 okt: **Geert Chattrou & Esther Steenbergen**, meervoudig wereldkampioen kunstfluiten Geert Chattrou fluit zoals een vogel zingt. 28 okt: **Bach & Berg**. 29/31 okt: **Typhoon, Laboratoire Artistique Sans Limite**. 30 okt: **Troubadour Alex Roeka**, intenser, menselijker en warmer dan ooit. 3 nov: **B-Movie Orchestra**. 6 nov: **Theo Nijland**. 9 t/m 27 nov: **Theatergroep Flint**, Sal Ek Altijd Wit Wees is een nieuwe multimediale voorstelling gebaseerd op het werk van de prominente Zuid- Afrikaanse dichteres Antjie Krog met superieure musici. 20 nov: **Claron McFadden & Mike Del Ferro**, Italian opera meets jazz. 1 t/m 3 dec: **Henk Hofstede & Gasten, Laboratoire Artistique Sans Limite**. 4 dec: **Deeldeliers, Deeldelarie**, 7/8 dec: **Peter Zegveld**. 9 dec: **Mark Haanstra & Oene van Geel**. 11 dec: **Trio Los Contactos**, Beatrice van der Poel, Anton Goedsmit & Sven Schuster. 15 t/m 17 dec: **Michael Moore & Gasten, Laboratoire Artistique Sans Limite**. 21 t/m 23 dec: **Literatuurparade, Laboratoire Artistique Sans Limite**.

Pianola Museum: Westerstraat 106, pianola.nl, 12 t/m 30 okt: **Geelvinck Fortepiano Festival, 6e editie**. 23/30 okt, 20 nov: **Koffieconcert**. 29 okt/10 dec: **YPM Tea Time Concert**. 1 nov/2dec: **Het Kosmisch Magisch Octaaf**. 5 nov: **Museumnacht, Het Grote Roman-tische Gebaar**. 10 nov: **Simone Honijk Jazzkwartet**. 11 nov: **Dikker & Hitzer, jazzy klassiek**. 12 nov: **Piano Day Dream, Hisako Hirata**. 13 nov: **Kinderconcert**. 19 nov: **The Ultimate Game Opera Project**. 20 nov: **Lucy Montebello & Rodolfo Ravissant**. 25 nov: **Die Drei Groschen**. 27 nov: **Helena Basilova & Sergej Rachmaninov**. 3/ 17 dec: **Mokum Symphony presenteert**. 4 dec: **Sinterklaas-Kinderconcert**. 12 dec: **Beethoven Modern, Hermann Kretzschmar**. 15 dec: **Stephanie Roth Trio**. 16 dec: **Onspeelbare Muziek**.

Jeugdtheater de Krakeling: Nieuwe Pas-seerdersstraat 1, krakeling.nl **Herfstvakantie in de Krakeling**. Er valt veel te beleven in De Krakeling deze herfstvakantie. Als je de voorstelling **Leuk!** (8+), Het blauwe billenmonster (3+), **Bezoek voor beer** (4+) en/of **Aaipet** (2,+)

bezoekt, maak je kennis met ons huis-dier: de TheaterTijger. De TheaterTijger kan alle hulp gebruiken, want hij is zijn vrienden kwijtgeraakt. Door middel van een zintuiglijke speurtocht kunnen de jeugdige theaterbezoekers de TheaterTijger helpen om zijn vrienden te vinden én ontdekken zij spelenderwijs de verschillende aspecten van het theater. 17 t/m 20 okt: **Bezoek voor Beer 4+**, **Het Laagland**. 21 t/m23 okt: **Aaipet 2,5+**, **Bontehond**. 25 t/m 27 okt: **Smart 12+**, **Danstheater AYA**. 29/30 okt: **KLUUCHT 6+**, **Bontehond**. 30 okt: **Jong Amsterdam**

Leest met Mirjam Oldenhave 7+, 2/3 nov: **The Basement 13+**, **De Dansers/ Theater Strahl**. 5/6 nov: **Onbekend Land 6+**, **Het Houten Huis/Oorkaan/ Nordland Visual Theatre**. 7 t/m 9 nov: **Onbekend Land speciale editie**. 11/12 nov: **Zebra Zebra 5+**, **NTJong**. 13 nov: **Sneeuwvlinders 8+**, **Theatergroep Kwatta**. 15/16 nov: **Bonte Avond van Bodybuilders 12+**, **Theatergroep Artemis**. 17/18 nov: **Hamlet 15+**, **ZEP**. 19/20/26/ 27 nov: **LEUK! 8+**, **De Toneelmakerij**. 20/22 nov: **Rapunzel 3+**, **Het Kleine Theater**. 22 t/m 25 nov: **LEUK! Speciale editie**. 28 nov t/m 2 dec: **Sell Me Your Secret 13+**, **Maas Theater en Dans**. 3 /4 dec: **Door de Bomen 4+**, **De Theatergroep**. 8 dec: **AWAKE 13+**, **DEGASTEN**. 10 dec: **Sneeuwwitje 3+**, **Het Kleine Theater**. 11 dec: **Don Quichot 3+**, **Het Kleine Theater**. 22 t/m 25 nov: **LEUK! Speciale editie**. 28 nov t/m 2 dec: **Het Meisje dat in de tafel verdween 6+**, **Sneuwvwnk**.

Claverhuis, Elandsgracht 70, door werkgroep Kunst & Cultuur 30 okt: **Horine van der Klei en Band, Wie sind ja heit' so Glücklich!** 27 nov: **Liekje Welten en Nanda van Praag, De Kunst van Wel kleinkunstludjes**

GALERIEËN

Samenstelling Pauline Roffel

Annet Gelink Gallery: Laurierstraat 187-189, annetgelink.com. t/m 22 okt: Maria Barnas, ‘The planet O’. Meiro Koizumi, ‘In Between the Night and Sleepwalkers’ **Appels Gallery**: Brouwersgracht 151, appelsgallery.nl. 11 nov: Opening, Ramon Otting, schilderijen. **ARTTRA Galerie**: 2e Boomdwarsstraat 4, arttra.nl, t/m 30 okt: Jac Bisshops, ‘Trascend’, schilderijen **Bart**: Elandsgracht 16, galeriebart.nl 22 okt /m 3 dec: ‘Nieuwe oogst’, groepsexpositie van recent afgestudeerden

Eduard Planting Gallery: Eerste Bloemdwarsstraat 2, eduardplanting.com, t/m 5 nov: Jan Stel, ‘Manmade/no human’ **Ellen de Bruijne Projects**: Rozen-gracht 207a, edbprojects.nl, t/m 5 nov: groepsexpositie van Laura Belem, Sara Ramo, Mathews Rocha Pitta e.a. **Fons Welten**: Bloemstraat 140, fonswelten.nl, t/m 5 nov: Femmy Otten, ‘Days undressed’, 15 nov: Berend Strik, ‘Redifining realness’ **Fontana</**

Nieuws van het Wijksteunpunt Wonen Centrum

VvE en de financiën

Ook over de financiën in een VvE organiseert het WSWonen Centrum op 24 november om 19.30 een voorlichtingsbijeenkomst in het Huis van de Buurt de Boomspijker. Aan de orde komen vragen als: wat is een MJOP eigenlijk? Is een reservefonds verplicht en hoeveel geld moet daar dan inzitten? Wat te doen als een eigenaar zijn bijdrage niet betaalt? Aanmelden kan via vvevoorlichting@wswonen.nl.

Energiecoach op bezoek

Op de Bewoners Energie Dag van 7 oktober is het Energiecoachproject feestelijk gelanceerd. Huurders en eigenaar-bewoners kunnen zich aanmelden voor een huisbezoek. Vanuit de lokale wijksteunpunten geven vrijwillige energiecoaches bespaartips en advies over hoe Amsterdammers geld kunnen besparen op de energierekening. Bewoners kiezen producten van €15 uit een bespaarpakket. Zoals radiatorfolie, tochtband, een brievenbusborstel, een waterbesparende douchekop

Vrijwilligers gezocht

De Dierencapel

Kinderboerderij de Dierencapel zoekt een vrijwilliger voor: onderhoud van het gras (circa 250 m2), verzorgen van de vier fruitbomen, onkruid wieden, beplanten en water geven van de losse plantenbakken. Het werk is seizoensgebonden, in lente en zomer enkele uurtjes per week maximaal. In de herfst en winter (nagenoeg) geen taken. Informatie bij dedierencapel@live.nl, www.dierencapel.nl of 020 420 68 55.

Amsterdam in gesprek

Elke eerste en derde zondag van de maand worden spraakmakende gasten geïnterviewd over onderwerpen uit de Amsterdamse geschiedenis, of wordt een actueel onderwerp in historisch perspectief geplaatst. Stadsarchief Amsterdam, Vijzelstraat 32. De toegang is gratis, aanvang 15.00 uur. **LET OP:** de capaciteit van de zaal is maximaal 100 personen.

Zondag 6 november

Verhalen uit het Notarieel Archief
Met: Machiel Bosman (historicus en schrijver, o.a. De Roofkoning en Elisabeth de Flines) en Marten Jan Bok (Universitair hoofddocent kunstgeschiedenis van de Nieuwere tijd aan de Universiteit van Amsterdam)

Zondag 20 november

100 jaar Schiphol

Met: Jan Willem de Wijn (historicus, auteur van diverse boeken over de geschiedenis van Nederlandse vliegvelden) en Maurits Schaafsma (sr. adviseur Airport Development Schiphol)

Zondag 4 december

Familiefotografie en de burgercultuur rond 1900 in beeld

Met: Ileen Montijn (historica en schrijfster) en Anneke van Veen (conservator fotografie Stadsarchief Amsterdam)

Zondag 18 december

A'dam in kleur rond 1900: vroege kleurenfotografie en autochromes

Met: Hans Rooseboom (conservator fotografie Rijksmuseum Amsterdam)

en/of ledlampen. Aanvullend kan de bewoner andere producten kopen voor 50% van de inkoopprijs. U kunt zich aanmelden via energiecoach@wswonen.nl.

Woonspreekuur

Jordaan & Gouden Reael

Voor al uw vragen over huren en wonen kunt u langskomen op de inloopspreekuren van het Wijksteunpunt Wonen Centrum. Een afspraak maken is niet nodig. Maandag t/m vrijdag van 14-16 uur en dinsdagavond ook van 19.00-20.00. Claverhuis, Elandsgracht 70, 020 625 8569, centrum@wswonen.nl, www.wswonen.nl/centrum

Huurdersvereniging Centrum zoekt bestuursleden

Huurdersvereniging Centrum is op zoek naar actieve bewoners om het bestuur te versterken. Er gebeurt erg veel aan het huurfront en de stem van de huurder moet beter gehoord worden. Wilt u een bijdrage leveren, neem dan contact op met het bestuur van de huurdersvereniging. Ook als u geen bestuursfunctie ambieert maar wel actief wilt worden zijn er voldoende mogelijkheden. Stuur een mailtje naar info@huurdersverenigingcentrum.nl of bel met 020 420 99 62.

Laat niemand

in eenzaamheid sterven

Veel ouderen zijn eenzaam in de laatste levensfase en sterven alleen. Thuis maar ook in het verpleeg- of verzorgingshuis. VPTZ-Amsterdam (vrijwilligers palliatieve terminale zorg) zoekt mensen die een paar uur per week aandacht willen geven aan iemand in de laatste levensfase. Gewoon door er te zijn, te praten of samen een activiteit te ondernemen. Ervaring is niet nodig. Wel betrouwbaarheid, betrokkenheid, inlevingsvermogen en het hart op de goede plaats. Vrijwilligers krijgen een goede training, begeleiding en onkostenvergoeding. Bent u geïnteresseerd in dit bijzondere vrijwilligerswerk? Neem dan contact op met VPTZ-Amsterdam, onderdeel van Markant, centrum voor mantelzorg, 020 88 68 8 00, info@markant.org, www.markant.org

'Groene' vrijwilligers gevraagd

Voor een aantal zelfbeheerprojecten Groen zoekt het wijkcentrum vrijwilligers. Misschien voelt u zich aangesproken om aan de gang te gaan met een tuin of het beheer van een aantal bloembakken. Het is fijn om met groen bezig te zijn en je komt in contact met buurtgenoten. Voor een zelfbeheerproject kan subsidie aangevraagd worden bij de gemeente en je krijgt tevens ondersteuning vanuit het wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael. Informatie bij Onno Raadsen, opbouwwerker groen, onno@jordaangoudenreael.nl, www.jordaangoudenreael.nl of 020 719 23 71.

BOOJZ

De BOOJZ (Buurtgroep Ouderen Ontmoetingsruimte Jordaan Zuid) zoekt een vrijwilliger voor naaiklusjes. Om advies te geven en te helpen bij kleine klussen zoals zoom inkorten, rits inzetten enz. 1 x Per maand op maandag van 12.15 - 15.00 staan de naaimachines klaar in het Claverhuis. Graag contact opnemen met Jorien Kolster, 020 620 02 38.

BOOJZ

Zoekt een vrijwilliger om 1 x per maand op dinsdagmiddag een film te vertonen in het Claverhuis. U bent vrij in de keuze van de film, rekening houdend met de doelgroep. Graag contact opnemen met Jorien Kolster, 020 620 02 38.

Buurtspreekuren

Wijkcentrum

Jordaan & Gouden Reael

Voor informatie, advies en ondersteuning buurtactiviteiten, Elandsgracht 70, ma t/m vrij 11.00-15.00, 020 719 2371, info@jordaangoudenreael.nl, www.jordaangoudenreael.nl

Wijksteunpunt Wonen Centrum

Voor informatie en advies over huren/wonen. Woonspreekuur, Elandsgracht 70, elke werkdag 14.00-16.00 en di 19.00-20.00, 020 625 8569, centrum@wswonen.nl, www.wswonen.nl

Huurteam Binnenstad

Voor controle huurprijs en onderhoudsklachten. Werkt op afspraak. Telefonisch spreekuur 10.00-11.00, 020 420 5835 (behalve woensdag), Elandsgracht 70, centrum@wswonen.nl, www.wswonen.nl

Huurdersvereniging Centrum

Elandsgracht 70, 020 420 9962, info@huurdersverenigingcentrum.nl, www.huurdersverenigingcentrum

CentraM,

Maatschappelijke dienstverlening,

Begeleidt en verbindt bewoners van Stadsdeel centrum op het gebied van financiën, instanties, relaties, wonen, zorg en welzijn. Telefonisch spreekuur ma t/m vrij 9.00-11.00, 020 557 3338

Pluspunt, een inloop

Het Pluspunt is een inloop voor vragen op het gebied van wonen, zorg en welzijn. Ook voor ondersteuning bij financiële en administratieve zaken en het schrijven of bellen naar een instantie. De medewerkers van het Sociaal Wijkteam (CentraM, DOCK en het Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael) helpen u zoveel mogelijk het zelf te doen. Pluspunt Claverhuis, Elandsgracht 70, elke dinsdagmiddag tussen 14.00 en 16.00. Pluspunt Activiteitencentrum Reel, Tussen de Bogen 16, elke woensdagmorgen tussen 10.30 en 12.30 en elke woensdagavond tussen 17.00 en 19.00 voor buurtbewoners die overdag verhinderd zijn.

Mantelzorgspreekuren

De mantelzorgmakelaar geeft informatie en advies, kan regeltaken van u overnemen en biedt een luisterend oor. Als u wilt, komt de mantelzorgmakelaar bij u op huisbezoek. U heeft voor deze ondersteuning geen indicatie of verwijzing nodig. De hulp is gratis. Mantelzorgmakelaar Harry Cox van Stadsdeel Centrum houdt inloopspreekuur in het Claverhuis (Elandsgracht 70) op ma 31 okt, 14 en 28 nov van 10.00-12.30 en in De Witte Boei (Kleine Wittenburgerstraat 201) op ma 24 okt, 7 en 21 nov tussen 12.30-15.00. Voor informatie of een afspraak 020 886 8800, info@markant.org, www.markant.org

Inloopspreekuur Vrijwilligerswerk

Op zoek naar meer informatie over vrijwilligerswerk? Benieuwd naar leuke va-

ZOEKERTJES

In de rubriek Zoekertjes kunt u als particulier/stichting een advertentie plaatsen. De tekst moet uiterlijk 1 december bij de redactie zijn. Zoekertjes tot 150 tekens € 7,- (incl. spaties en leestekens), tot 250 tekens € 12,-, tot 500 tekens € 23,-. Betaling graag vooraf bij de redactie in het Claverhuis, Elandsgracht 70. Tekst kan per mail gestuurd worden naar krant@jordaangoudenreael.nl

Woonruimte gezocht voor werknemer Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael. Begin december 2016 tot eind mei 2017. Maximaal 700 euro per maand. mail: onno@jordaangoudenreael.nl

Cursussen SPAANS in Claverhuis zijn weer gestart. Beginners t/m gevorderden. Instromen is nog mogelijk. Info: 020-6930667 of kijk op www.spaansspaans.nl

PIANOLES IN DE JORDAAN door enthousiast pianodocent (lid EPTA). Bel gerust voor meer informatie: 06-219 232 90

Shirley Hessels, gediplomeerd ziekenverzorgerster helpt u graag indien u zorg nodig heeft! Voor informatie kunt u bellen naar 06-22761110, www.maatwerkzorg.nl

captures in de buurt? Advies nodig wat het beste bij jou zal passen? Voor deze vragen en meer kun je terecht op de spreekuren van Vrijwilligers Centrale Amsterdam (VCA): Alle even weken op de dinsdagmiddag tussen 14.00 - 16.00 in het Claverhuis. Je bent van harte welkom om aan te schuiven, VCA helpt je graag verder! Je kunt binnenlopen of van tevoren een afspraak inplannen via www.vca.nu.

Gratis juridisch inloopspreekuur

IJdock Advocaten houdt elke dag van 14.00 tot 16.00 een gratis spreekuur voor particulieren en ondernemers. Veembroederhof 109, 020 421 2145, hulp@ijlaw.nl

Burenhulp Jordaan en Gouden Reael

Voor hulp bij boodschappen, hond uitlaten, dokters- of ziekenhuisbezoek, steun bij verhuizing naar verzorgingshuis, vriendschappelijk huisbezoek, lichte tuinwerkzaamheden (evt. snoeien), hulp bij computervragen thuis of in het buurthuis en wandelen met buurtbewoners die alleen niet meer op straat komen. Burenhulp (langdurig of tijdelijk), 020 557 3338 (Centram).

Blue Huiselijk Geweld

Voor wie te maken heeft met huiselijk geweld en behoefte heeft aan een luisterend oor. Voor wie verdere hulp wil, wordt bemiddeld met de hulpverlening. Voor een afspraak met een vertrouwenspersoon, 020 557 3338, blue@centram.nl, www.centram.nl

BeterBuren Amsterdam

Voor hulp bij conflicten tussen burenen en buurtgenoten, 085 9022810 (lokaal tarief) info@beterburen.nl, www.beterburen.nl

Rijbewijskeuringen 75plussers

Buurtbewoners van 75 jaar en ouder kunnen elke eerste en derde maandagmiddag van de maand terecht in het Claverhuis voor een medische rijbewijskeuring. Een afspraak maken is nodig. Dit kan bij het Claverhuis, Elandsgracht 70, 020 6248353. Meer informatie, bijvoorbeeld wat u mee moet nemen voor de keuring en wat de kosten zijn, vindt u op: www.rijbewijskeuringenamsterdamenomstreken.nl. Ook voor jongeren met een medische indicatie

Spreekuur gebiedsbeheerder Ymere

Spreekuur voor huurders van Ymere: Vragen over eigen woning, portieken, veiligheid in en rondom de woning etc. 2e woensdag van de maand; 15.30-16.30, De Boomspijker, Rechtboomsloot 52, 3e woensdag van de maand, 12.00-13.00, Reel, Tussen de Bogen 16 4e woensdag van de maand, 15.00-16.00, Claverhuis, Elandsgracht 70. Contactpersoon Ron Seeboldt.

Spreekuur beheerders De Key

Spreekuur voor huurders van De Key. Dagelijks tussen 9.00-10.00, Vinkenstraat 22, 020 621433, Femke Felder/ Kim Djoa.

MEE AZ Onafhankelijke cliëntondersteuning voor mensen met een beperking

Ook in de Jordaan geeft MEE Amstel Zaan kortdurende ondersteuning aan mensen met een beperking en hun mantelzorger(s). Voor vragen die te maken hebben met chronische ziekte, een lichamelijke beperking, een vorm van autisme, niet aangeboren hersenletsel. Ook voor moeilijkerlerenden. Op

Dans en breng de connectie tussen je lichaam en geest weer in balans. Ervaar vreugde en harmonie in jezelf en de relatie met anderen! Geen ervaring nodig. Di 18.00-19.30, €12,- p/k. Start op Nov 5. Aanmelden: didi.martines@gmail.com of 06-21470342.

YOGA CLAVERTHUIS geschikt voor beginners en gevorderden. Yogahoudingen op eigen niveau met aandacht voor de ademhaling. Seizoen 2016-2017: vrijdagochtend 09.15-10.30 en woensdagavond 19.00-20.15 en 20.30-21.45. Cursusgeld 30 yogalessen t/m juni 2017: € 240,00. Inkomensafhankelijk € 175,00. Gespreide betaling mogelijk. Kennismaking? Tien aaneensluitende lessen € 80,00/€ 60,00. Docent Lydwina Meerman. Neem eens een kijkje op de website www.lydwinayoga.nl, 020-4210878

dinsdag, donderdag of vrijdag kunt u een afspraak maken met Lucy de Bie via 06 1487 5108 of l.de.Bie@meeaz.nl. Afspreken kan bij u thuis, in een Huis van de Buurt of elders. www.meeaz.nl.

Meldingen over openbare ruimte

Voor meldingen over losse stoeptegels, wrakken, huisvuil, grofvuil, bestrating, belijning, straatmeubilair, fietsenrekken, ongedierte en groen. Bel 14020 of vul een digitaal formulier in op www.amsterdam.nl

Stadsdeel Centrum, gebiedsteam West, gebiedsbeheerders

Groen, openbare ruimte, zelfbeheer, geveltuinen, vergunningen etc (geen meldingen)

Immeliën Visser, 06 5139 9583, immeliën.visser@amsterdam.nl (Westelijke Eilanden, Haarlemmerbuurt, Westelijke Grachtengordel)

Ron Onsia, 06 1299 0705, r.onsia@amsterdam.nl (Westerdok/IJdok, Noord en Zuid Jordaan)

POLITIE

Politie: alarm (spoed) 112
Politie alg.: tel. 0900 8844

06-nummers alleen tijdens kantooruren!

Jordaan-Zuid

Dayenne Venema, 06 22217004 dayenne.venema@politie.nl

Jordaan-Midden

Michel van der Geest, 06 22229314. michel.van.der.geest@politie.nl

Jordaan-Noord

Tom Onderwater, 06 22914992 tom.onderwater@politie.nl

Westelijke grachtengordel

Piet Zwaneveld, 06 53346963 piet.zwaneveld@politie.nl

Haarlemmerdijk e.o

Peter Noot, 06 22384969 peter.noot@politie.nl en Max Engeland, 06 51308685 max.engeland@politie.nl

Haarlemmerstraat e.o.

José Andrade, 06 51413882 jose.andrade@politie.nl

Westelijke Eilanden

Anja Schrijver, 06 53347907 anja.schrijver@politie.nl

Westerdokseiland

Petra Goldstein, 06 51809180 petra.goldstein@politie.nl

Jordaan&GoudenReael

Uitgave van het Wijkcentrum Oplage 21.500, gratis huis aan huis bezorgd, 6 x per jaar

Bezorgklachten

krant@jordaangoudenreael.nl

Kopij/advertenties

Deadline: 1 december, volgende krant verschijnt 20 december

Redactieadres

Wijkkrant Jordaan & Gouden Reael Elandsgracht 70, 1016 TX Amsterdam 020 719 23 71, krant@jordaangoudenreael.nl www.jordaangoudenreael.nl www.amsterdamwebkrant.nl

Redactie

Suzanne Hakkenberg (eindredactie), Trudy Franc, Karel de Greef, Marjolijn van Leeuwen, Anke Manschot, Dienne Meijs, Rob Versluijs

Met bijdragen van

Guust Augustijn, Eveline Brilleman, Els Enschede, Ilja Gort, Frank Groot, Henk Hemelaar, Ina Hoff, Anneke Koehof, Mieke Krijger, Onno Raadsen, Pauline Roffel

Vormgeving

Jan Nanne

Druk

Rodi Media, Broek op Langedijk

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden stukken in te korten.