

Berichten uit de Westelijke Binnenstad
Dit blad biedt naast buurtinformatie
een platform waarop lezers hun visie op actuele
zaken kenbaar kunnen maken.
Zie de Webkrant: www.amsterdamwebkrant.nl

Uitgave van
Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael
jaargang 11 nummer 3
juni/juli/augustus 2013

Oorlogsverhalen op locatie
Grote belangstelling voor verhalen
uit de oorlog, verteld op de plaatsen
waar ze zich afspeelden. Verslag van
een bijzonder herdenkingsevenement 5

Voetganger in de verdrukking
De trottoirs vol tafels en stoelen, en
de wandelaar de rijweg op. Jan Berns
over een ragfijn, maar ondoorzichtig
samenspel van gemeentelijke instanties 8

Jordaan & Gouden Reael

Armoede onder meer dan 1 miljoen Nederlanders

Voedselbank Amsterdam doet dringend beroep op bedrijven

Het aantal Amsterdammers dat is aangewezen op de Voedselbank is dit jaar opnieuw gestegen. Die stijging doet zich ook voor in stadsdeel Centrum. Een voedselpakket kan worden aangevraagd door mensen die voor korte of langere tijd financieel niet rond kunnen komen. Het is dus geen extraatje voor wie het niet breed heeft, maar een noodvoorziening.

Voedselpakketten worden beschikbaar gesteld voor huishoudens die per maand na betaling van alle vaste lasten minder overhouden dan een vastgesteld normbedrag voor eten, kleding en andere zaken. Dat normbedrag is voor een eenpersoonshuishouden 180 euro per maand. Voor meerpersoonshuishoudens wordt daar 60 euro per volwassene bij opgeteld, en 50 euro per kind tot 18 jaar. Een gezin van twee volwassenen en twee kinderen dat na aftrek van vaste lasten minder dan 340 euro per maand te besteden heeft, kan dus in aanmerking komen voor een voedselpakket. Bij de aanvraag moet men onder meer zijn bankafschriften van de laatste drie maanden tonen.

delen in te zamelen, zoals rijst, pasta, aardappelpuree, conserven en andere houdbare producten. Bestuurslid Mariet Bolluijt van de Voedselbank Amsterdam maakt zich grote zorgen over het toenemend aantal gezinnen en eenpersoonshuishoudens die genoodzaakt zijn een voedselpakket aan te vragen. Daarbij zitten ook steeds meer ZZP-ers (zelfstandigen zonder personeel). Het aantal Amsterdammers dat aangewezen is op een voedselpakket groeide in 2011 al aanzienlijk, en in 2012 zelfs met dertig procent. In Amsterdam krijgen nu 1750 huishoudens (meer dan vierduizend personen) zo'n pakket, waarvan honderd huishoudens in het Centrum. Dat zijn 182 personen, onder wie 51 kinderen tot 18 jaar (mei 2013). Mariet Bolluijt: 'We hebben dus steeds meer voedsel nodig, vooral zuivel en vlees. Daarom doen we een dringend beroep op bedrijven om ons bij te staan.'

Armoedesignalement

In Nederland is de armoede in 2011 fors toegenomen. Ruim 1,1 miljoen mensen moesten rondkomen van een te laag inkomen. Dat blijkt uit het eind vorig jaar verschenen *Armoedesignalement* van het Sociaal Cultureel Planbureau en het Centraal Bureau voor de Statistiek. Dit rapport publiceert jaarlijks de cijfers van het voorafgaande jaar. Het aantal Nederlanders dat per maand te weinig overhoudt om van rond te komen, nam in 2011 toe met 180.000. Volgens de samenstellers van het *Armoedesignalement* is dat een 'logisch gevolg' van de crisis.

Door de bezuinigingen en de olopemde werkloosheid moeten steeds meer mensen rondkomen van een werkloosheids- of bijstandsuitkering. In 2011 was ook het aantal arme zelfstandigen voor het eerst groter dan het aantal armen in loondienst. Een toenemend aantal huishoudens met een laag inkomen kan de huur of de hypotheeklasten niet meer op tijd betalen (8 procent in 2008, 16 procent in 2011). Het *Armoedesignalement* verwacht dat het aantal Nederlanders met een te laag inkomen aan het eind van dit jaar gestegen zal zijn tot 1.185.000.

Astrid Brand



FOTO FRANK GROOT



Donaties

Bijna vierhonderd vrijwilligers zetten zich in voor Voedselbank Amsterdam: van *intaker* tot coördinator, van chauffeur tot bestuurslid. De Voedselbank krijgt maar beperkt subsidie. Voor levensmiddelen is ze aangewezen op donaties van lokale, regionale of landelijke leveranciers. Daarnaast wordt er voedsel ingezameld door scholen, verenigingen, bedrijven en kerken. Op 29 mei jl. bijvoorbeeld gingen leerlingen van de Amsterdamsche School op pad om in de Jordaan huis aan huis levensmid-

Wethouder in actie

Op donderdag 13 juni deelde wethouder Rengelink rozen uit op de Elandsgracht om aandacht te vragen voor het probleem ouderenmishandeling. Dat gebeurde in het kader van de Internationale Dag tegen Ouderenmishandeling die op 15 juni werd gehouden.

Mishandeling van ouderen komt ook in Nederland veel voor. Eén op de 20 ouderen wordt met enige vorm van mishandeling geconfronteerd. Steunpunt Huiselijk Geweld Amsterdam adviseert of schakelt hulp in om de situatie te veranderen.

Hulp nodig? Bel 020- 6116 022. Steunpunt Huiselijk Geweld Amsterdam is 7 dagen per week en 24 uur per dag bereikbaar. Meer informatie op www.shgamsterdam.nl. Neem in geval van nood geen risico, bel 112!

Prokofieva en Van Vliet in Salon De IJzerstaven



FOTO MARTIN PLUIMERS

Pianiste Maria Prokofieva werd geboren in Minsk, Wit Rusland. Al op zeer jonge leeftijd gaf zij blijk van haar bijzondere talenten en werd toegelaten tot het staatsconservatorium voor begaafde kinderen in haar geboortestad. Na een uitgebreide muziekleiding aan verschillende instituten, kwam zij in 2010 naar Nederland voor een vervolgstudie aan het Amsterdams Conservatorium. Maria Prokofieva, hier poserend op de vroegere vleugel van componist en saxofonist Willem Breuker (1944-2010), won vele internationale prijzen. Op zaterdag 22 juni geeft zij samen met violiste Inger van Vliet een recital in Salon De IJzerstaven aan Bickersgracht 10. Zij brengen een toegankelijk programma met werken van componisten als Mozart en Schubert. Aanvang 20.00 uur, toegang 12,50 euro.

Gewijzigd bestemmingsplan na lobby Stenen Hoofd

Toen stadsdeel West eind vorig jaar in zijn ontwerpbestemmingsplan de mogelijkheid opende voor grootschalig parkeren, 80 evenementen per jaar met elk 1.500 bezoekers, en voor een groot gebouw met eventueel een horecafunctie, was wel duidelijk dat de stichting in actie moest komen. Stichting Het Stenen Hoofd zet zich al bijna 25 jaar in om dit unieke stukje stad aan het IJ in grote lijnen te houden zoals het is, voor het gebruik ervan door buurtbewoners en voor kleinschalige culturele activiteiten.

Nadat het stadsdeel meteen al de grootschalige parkeermogelijkheid had geschrapt, startte de stichting een lobby om op de besluitvormende deelraadsvergadering van 23 april jl. ook de nog resterende punten van tafel te krijgen. Zij stelde voor het maximaal aantal evenementen terug te brengen tot 30 per jaar en ook het aantal bezoekers te verlagen. Verder verzocht de stichting bebouwing alleen aan het begin van het Stenen Hoofd toe te staan – tot dertig meter vanaf de straat – zodat de toegang tot de punt vrij zou blijven, evenals het uitzicht vanaf de punt.

Uiteindelijk besloot de stadsdeelraad bebouwing alleen toe te staan op het eerste stuk vanaf de straat. De totale duur van de evenementen werd beperkt tot maximaal 40 dagen per jaar en van exposities tot 45 dagen



FOTO MOJITO

Het Stenen Hoofd, een landtong in het IJ, gezien in westelijke richting

per jaar. Bovendien houdt het stadsdeel jaarlijks, samen met Stichting Het Stenen Hoofd en omwonenden, een gedegen evaluatie van de impact van de evenementen op de buurt.

De Stichting kan met dit aangepaste bestemmingsplan leven. Ze richt zich nu op onderhoud en beheer van Het Stenen Hoofd en op de programmering van de activiteiten. Er wordt ook hard gewerkt aan de voorbereiding van het buurtfeest vanwege haar 25-jarig bestaan. Dat wordt gevierd op 7 september a.s. U bent bij dezen van harte uitgenodigd!

Erik Vermathen, voorzitter
Stichting Het Stenen Hoofd

Experiment gratis OV voor minima 65-plus

Amsterdamse minima van pensioengerechtigde leeftijd kunnen met ingang van 1 september gratis gebruikmaken van het openbaar vervoer van het GVB. Het gaat hier om een experiment naar aanleiding van een motie van PvdA-gemeenteraadsleden Ünver en Olgun die in november 2012 werd aangenomen.

Het experiment met gratis openbaar vervoer loopt van 1 september a.s. tot 31 december 2014. De kosten voor 2013 kunnen worden gedekt uit de middelen die door de gemeenteraad beschikbaar zijn gesteld voor aanvullende inkomensondersteuning aan oudere minima. Voor het volgende jaar wordt de dekking betrokken bij de kadernota 2014. Daarna vindt een evaluatie plaats en neemt de gemeenteraad een besluit over eventuele voortzetting van de regeling in 2015 en 2016.

Vergelijkbare experimenten in andere Nederlandse steden verliepen succesvol en hebben geleid tot toename van het OV-gebruik door de doelgroep.

Voor de pensioengerechtigde leeftijdsgrens is gekozen omdat op dat moment vaak het inkomen daalt. Dan wordt het voor veel mensen ineens een stuk lastiger om rond te komen. Daarom gaat de gemeente de groep 65-plussers met een inkomen tot 15.112 euro per jaar (110 procent van het wettelijk sociaal minimum) gratis openbaar vervoer aanbieden. Deze maand ontvangen Amsterdammers die recht hebben op gratis OV een brief waarin staat hoe ze hier gebruik van kunnen maken en wat de voorwaarden precies zijn.

Meer informatie: Steven Schotte, bestuursvoorlichting, 06-10725443

BOJ zoekt versterking

De Belangengroep Ouderhuisvesting Jordaan (BOJ) bestaat uit een groepje oudere Jordaanbewoners dat zich actief inzet voor de verbetering van de woon- en leefsituatie voor ouderen in Jordaan en Gouden Reael.

Als gevolg van ontwikkelingen in de zorgsector moeten ouderen langer thuis blijven wonen. Daardoor neemt de vraag naar geschikte seniorenwoningen in onze buurt toe. Dit vraagt om een huisvestingsbeleid dat erop gericht is meer van die woningen te realiseren. De BOJ dringt aan op zo'n beleid. Daarnaast zetten we ons in voor toegankelijke en betaalbare voorzieningen op het gebied van zorg, vervoer, ontmoeting, kunst en cultuur.

Omdat ook BOJ-leden ouder wordt, zoeken we actieve vrijwilligers die zich bij ons willen aansluiten. De belangengroep pleegt onder meer overleg met het stadsdeel en doet daarbij suggesties inzake mogelijke locaties voor seniorenwoningen, houdt buurtonderzoeken en organiseert eenmaal per jaar een Ouderenmiddag in het Claverhuis.

Volgend jaar trekken een paar van onze leden zich terug. Daarom zoeken wij versterking. Lijkt het u leuk om bij de BOJ een actieve rol te spelen? Geef u dan op en word lid van ons team! Dat kan via tel. 7192371 of per e-mail: suzanne@jordaangoudenreael.nl. Wij hopen u spoedig als nieuw actief lid te mogen verwelkomen in het Claverhuis, Elandsgracht 70.

Jan Bosman en Hein Hoefnagels



JORDAAN & GOUDEN REAEL
WEBKRANT
Home Berichten Politiek Cultuur Reacties Jordaan
www.amsterdamwebkrant.nl



Bij Simon de Looier X Looiersgracht 70 - 72
1016 VT Amsterdam
Bijbelcentrum X 020-6227742



DE FONTEIN KINDERMIDDAG
Elke Zaterdag
14.00 - 15.30 uur
MUZIEK MAKEN/KNUTSELEN/SPELEN
VOOR ALLE KINDEREN VAN 4 T/M 12 JAAR!
EN NEEM GERUST IEMAND MEE!
www.bijsimondelooier.nl

Jordaan & Gouden Reael

- 4 Visie 'Varen op het water' zal veel losmaken
Stadsdeel West blijft bij plannen Westerdok
- 5 Veel belangstelling voor verhalen uit de oorlog
- 6 Tentoonstelling Grachtengordel en Jordaan in Theo Thijssen Museum
Expositie 'Plakwerken' in de Kunstkerk
Hofjes en Pleinconcerten
- 7 Rob Malasch: 'Summer in the City'
- 8 Voetgangersweg of 'voetgangers weg!'
Hendrik Jonkerplein moet worden 'ontsaaid'
Buurtbudgetten voor de binnenstad
- 9 Wijkcentrum De Gouden Reael in jaren '50
- 10 Groenagenda zomer 2013
Inkomensafhankelijke huurverhoging,
bemiddelingskosten en short stay
- 11 Wijkcentrum doet mee aan sociaal wijkteam
- 12 Zomerkunstweken op het Westerdok

GUNTERS & MEUSER bv

Al meer dan 180 jaar
DE VAKZAAK IN IJZERWAREN,
HANG EN SLUITWERK, GEREEDSCHAP

in de Jordaan

SPECIALIST IN BEVEILIGINGSARTIKELEN

Egelantiersgracht 2-6 Tel. 622 16 66



Herrie...

Een paar weken geleden vond ik een 'informatieve brief' in mijn brievenbus met daarin de aankondiging van het zoveelste evenement in Amsterdam dat zich vooral tracht te onderscheiden van concurrerende evenementen door *nóg* meer decibellen te produceren: Rock and Run. Wijs geworden door mijn ervaringen van vorig jaar, besloot ik om op de betreffende dag (zondag 2 juni) mijn heil dan maar elders te gaan zoeken, maar tegelijkertijd om mijn woede over de minachting voor de belangen van anderen die door de organisatoren van dit soort manifestaties wordt tentoongespreid, niet onder stoelen of banken te steken. Vandaar deze brief.

Mijn woede geldt overigens niet alleen de organisatoren, maar misschien nog wel meer het stadsdeel, dat tenslotte de vergunningen verleent. Vooral als het evenementen betreft waarbij het maken van een hoop kabaal eigenlijk alleen maar franje is en net zo goed achterwege kan blijven. Een hardloopevenement is hier natuurlijk een voorbeeld van, maar wat te denken van een inzamelactie tegen kinderanker? Ging een paar jaar geleden, op de hoek van de Keizersgracht en de Leliegracht ook al gepaard met een gigantische herrie. Zouden mensen echt meer geven naarmate ze worden blootgesteld aan meer decibellen?

Ik heb sterk de indruk dat het stadsdeel zich wel erg makkelijk laat inpakken door allerlei organisatiecomités die het doen voorkomen dat ze iets willen organiseren voor 'de mensen', maar voor wie geld verdienen toch het eigenlijke het motief is. Elke kroeg heeft op Koninginnedag een eigen geluidsinstallatie voor de deur staan. Dat is toch absurd? Gewoon een algeheel verbod op elektronisch versterkte muziek in de buitenlucht. Probleem opgelost. Waar wachten we nog op?

Robert Rehm

ADVOCATENKANTOOR

Seegers & Lebouille

Met problemen op het gebied van huur van woon- en bedrijfsruimte, werk en ontslag, uitkeringen, verblijfsvergunningen, huwelijk en echtscheiding, letselschade en strafrecht kunt u bij ons terecht.

Juridisch advies uitsluitend na telefonische afspraak

ADVOCATENKANTOOR

Seegers & Lebouille

Egelantiersgracht 576
1015 RR Amsterdam

tel.: 420 08 88, fax: 638 30 22
advocaten@seegers-lebouille.nl

BIKE CITY

Bloemgracht 68-70, tel. 626 37 21

Fietsverhuur • hijstouw & blok
• onderdelen • sloten • accessoires
klaar-in-één-dag-reparatieservice
AZOR BIKE - DAHON vouwfietsen

Voor reparaties en onderhoud van alle soorten tweewielers
bakfietsen -transportfietsen

Maak kennis met De Praktijk

Sinds kort is in het West-Indisch Huis De Praktijk voor psychologische hulpverlening geopend. Wij behandelen zowel kinderen als volwassenen. Op dinsdag 25 juni houden wij in Atelier Oosterbosch, Vinkenstraat 154, van 17.00 tot 19.00 uur een kennismakingsborrel voor de buurt. Wij geven daar een korte uitleg over ons werk. Voor de kinderen is er een ontwerp-wedstrijd. Na telefonische aanmelding via 06-12252082 bent u van harte welkom.

Elsbeth van Hövell tot Westervliet,
Henriette Velsink, Godelief Elshof

Wijkcentrum zoekt bestuursleden

Het bestuur van Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael zoekt vrijwilligers die zich in willen zetten voor de buurt. In het bestuur, dat uit maximaal vijf leden bestaat, is plek voor één of meerdere nieuwkomers omdat verscheidene leden hun hele statutair toegestane termijn hebben volgemaakt. Het Wijkcentrum is, samen met welzijnsorganisaties IJsterk en Centram (maatschappelijk werk), partner in het sociaal wijkteam westelijke binnenstad. Het Wijkcentrum is gevestigd in het gerenoveerde Claverhuis, Elandsgracht 70.

Geïnteresseerde buurtbewoners kunnen zich richten tot Nico Goebert, voorzitter van het bestuur (020-6244471), of Carolien Satink, coördinator van het Wijkcentrum (020-7192371).

Schrijfgroep Amnesty International

Amnesty International heeft in deze mail- en twittertijd ook schrijfgroepen aan het werk. Eenmaal per maand komen vrijwilligers bijeen in de Prinsenzaal van de Westerkerk om brieven te schrijven voor gevangenen waarin wordt gevraagd om opheffing van eenzame opsluiting, verlenen van medische zorg, juridische bijstand, nader onderzoek van klachten, vrijlating etc.

De brieven zijn opgesteld op het hoofdkantoor in Londen. De coördinator van de schrijfgroep zorgt ervoor dat deze brieven door vrijwilligers kunnen worden overgenomen en verzonden. Elke eerste woensdag van de maand is er een schrijfavond. Wie komt er een keertje kijken en schrijven van 19.30 tot 21.00 uur in de Prinsenzaal van de Westerkerk? Thee en koffie staan klaar!

De Amnesty-schrijfgroep kent een zomerstop in de maanden juli en augustus. De eerstvolgende schrijfavond is op woensdag 4 september.

Annemarie Weggelaar




IJsterk stimuleert, ontwikkelt & verbindt mensen

kinderdagverblijven, buitenschoolse opvang, scholen & educatie, opvoeding & ontwikkeling, speeltuinen & buitenspeelclubs, peuterspeelzalen & voorscholen, actief burgerschap & participatie, buurt-, tiener- & jongerencentra
www.ijsterk.nl 020 5210200

De droom van een actiegroep

Koninklijke traditie in de Rozenstraat...

Iedereen herinnert zich nog Beatrix' verrassingsbezoek aan de vrijmarkt in de Jordaan op Koninginnedag 1988. Toen ons vorige staatshoofd dit jaar bekend had gemaakt dat zij afstand zou doen van de troon, kwamen de beelden van dat Jordaanbezoek weer regelmatig voorbij. Minder bekend is dat Beatrix onze buurt al eens eerder onaangekondigd bezocht.

Op donderdagochtend 9 augustus 1973 kon de eigenaar van café Kalkhoven aan de Westermarkt zijn ogen niet geloven toen prinses Beatrix daar een kopje koffie bestelde. Vervolgens liep ze naar de speelplaats van buurthuis 'Ons Huis' in de Rozenstraat. Als bestuurslid van het Nationaal Jeugdfonds - 'Jantje Beton' - dat de Jordaan leefbaarder wilde maken met meer speelplaatsen, meer muurschilderingen en meer groen, wilde de prinses wel eens met eigen ogen zien wat daarvan terecht was gekomen.

Op het speelplein sprak zij met de kinderen en de moeders, en liet zich daarna met veel plezier door schilder Herman Ysebaert rondleiden langs de muurschilderingen in de buurt. De bebaarde kunstenaar verklaarde communist te zijn, iets waar Beatrix geen problemen mee bleek te hebben, aldus De Telegraaf van de volgende dag. De prinses sloot haar bezoek aan de Jordaan af met een kop koffie in café Rooie Nelis.

Regentes

De Oranjes hadden dit stukje Rozenstraat al vaker met een bezoek vereerd. Koningin Juliana had in februari 1962 bij een bezoek aan Amsterdam niet alleen spelende peuters en een vrouwenclub in 'Ons Huis' bezocht, maar ook de duivensportvereniging, de gymnastiekzaal en de klaverjasclub van dit Jordanees buurthuis.

Ons Huis, het eerste volkshuis op het Europese vasteland, was in navolging van een Londens initiatief opgericht 'ter verheffing van de arbeidersklasse' en werd geopend in 1892. Nog geen jaar later, in april 1893, kreeg het al hoog bezoek van wel twee koninginnen: regentes Emma en de 12-jarige Wilhelmina.

'In de bevlagde Rozenstraat stond het zwart van de mensen die op het oogenblik dat de stoet de straat inreed een luid gejuich aanhieven. Eenige vrouwen wierpen bloemen in het Vorstelijk rijtuig', zo schreef het Nieuws van den Dag. Regentes Emma liet de directeur weten dat zij de geschiedenis van Ons Huis met



Paginagroot verslag in De Telegraaf van 10 augustus 1973 met foto's van Nico Koster

grote belangstelling had gevolgd en het gebouw graag van nabij wilde bekijken.

Eigen speelterrein

Een van de doelstellingen van Ons Huis was het scheppen van speelruimte voor de kinderen uit de Jordaan. In het begin moesten die zich behelpen met braakliggende terreinen, onder andere aan de Bilderdijkstraat. Maar toen ook daar bebouwing kwam, werd er werk gemaakt van een eigen speelterrein naast het buurthuis in de Rozenstraat. Enkele aangrenzende panden werden opgekocht en gesloopt om ruimte te maken voor de speelplaats, die in 1906 in gebruik werd genomen.

Eind jaren zeventig was het afgelopen met Ons Huis in de Rozenstraat. Het buurthuis paste niet meer bij de sterk veranderde bevolkingssamenstelling van de Jordaan. Het pand werd in 1979 verkocht aan het COC.

De functie van het speelplein bleef echter behouden. In 1975 richtten ouders hier een coöperatieve peuterspeelzaal op - geheel in de geest van Ons Huis en Jantje Beton. In 1994 werd het pleintje heringericht door kunstenaar Harriët Mastboom, in samenwerking met Stedelijk Beheer. Naast de nog altijd bloeiende peuteropvang is dit stukje openbaar terrein een geliefde plek voor kinderen uit de buurt om te voetballen, te steppen en in de zandbak te spelen.

Huuropzegging

Aan Peuterspeelzaal Rozenstraat, die er al bijna veertig jaar zit, is de huur opgezegd

omdat de huidige eigenaar van gebouw 'Ons Huis' daar een hotel wil exploiteren. Op de plek waar nu ouders hun peuters onderbrengen, moet een ontbijtzaal verrijzen. Nu steeds meer jonge gezinnen ervoor kiezen om in de stad te blijven wonen, is het onbegrijpelijk dat een van de weinige plekken voor kinderen in de Jordaan wordt opgeofferd aan de komst van een hotel.

Actiegroep Red de Rozenstraat, die zich inzet voor het behoud van de peuterspeelzaal, heeft in april een bijdrage ingestuurd voor 'Mijn droom voor ons land', één van de campagnes rond de inhuldiging van Willem-Alexander. De actiegroep spreekt de wens uit dat na de bezoeken van achtereenvolgens regentes Emma, koningin Wilhelmina, koningin Juliana en koningin Beatrix, ook de vijfde koningin Máxima, al of niet in gezelschap van haar man of kinderen, een bezoek brengt aan dit bijzondere speelpleintje, om zo deze koninklijke traditie voort te zetten. Máxima, zelf moeder van jonge kinderen, zou dan ook wel inzien: hier spelen al meer dan honderd jaar kinderen, dus laat die peuterspeelzaal gewoon zitten.

Jan van Houten

U kunt de petitie voor het behoud van Peuterspeelzaal Rozenstraat ondertekenen op de website petities.nl/petitie/red-de-rozenstraat

Zomerkamp 'Pietje Puk'

Speeltuivereniging Ons Genoegen organiseert in juli weer een weekje zomerkamp in Voorthuizen. Kinderen van 5 t/m 14 jaar kunnen dan heerlijk buiten ravotten, zwemmen, fietsen en nog veel meer leuke dingen, zoals een spannende speurtocht. Goede begeleiding is aanwezig.

We vetrekken zaterdag 6 juli om 10 uur met de bus vanaf de Appeltjesmarkt aan de Marxstraat. Op zaterdag 13 juli keren we weer terug naar Amsterdam. Een weekje zomerkamp kost voor leden 50 euro, en voor niet-leden 65 euro.

Aanmeldingen graag via: onsgen@kpnmail.nl (met vermelding van naam, wel of geen lid, meisje of jongen, leeftijd, adres en telefoonnummer).

Speeltuivereniging Ons Genoegen
Elandsstraat 101, www.asv-onsgenoegen.com



Wethouder Rengelink dirigeert het openingsconcert van Fanfare Ons Genoegen.

Kindercampus Jordaan feestelijk geopend

Na jaren van verhuizingen en verbouwingen opende op 29 mei de 14e Montessorischool De Jordaan met een groot feest de 'Kindercampus Jordaan'. Het was dubbel feest, want de school viert dit jaar tevens haar twintigjarig bestaan.

In 2007 dienden de medezeggenschapsraad en ouders/verzorgers een burgerinitiatief in om de school in de Elandsstraat uit te breiden tot een multifunctionele kindercampus. Aanleiding was het tekort aan klaslokalen, goede buitenruimte en ruimten voor naschoolse opvang. Uiteindelijk werd gekozen voor 'op-topping' van het bestaande schoolgebouw op Elandsstraat 99 en nieuwbouw op nummer 101. Door de verbouwingen zijn er drie extra klaslokalen, een gymnastieklokaal plus een fraaie nieuwe ruimte voor speeltuivereniging Ons Genoegen, naschoolse opvang en peuterspeelzaal 't Klavertje bijgekomen. Het resultaat is een verrassend licht gebouw met ruimte voor een plantenkas op het dak en een gevarieerde speelplaats met veel groen. En dat midden in de Jordaan! Achter het nieuwe multifunctionele gebouw aan de Elandsstraat bevindt zich de semi-openbare speeltuin, die tevens als schoolplein voor de leerlingen fungeert.

Fanfare

Het openingsfeest op het thema *Tussen Kunst & Kids* startte woensdag 29 mei met een kunstmarkt waarop door de kinderen gemaakte kunstwerken te koop werden aangeboden.

Vervolgens was er een optreden van de fanfare van speeltuivereniging Ons Genoegen. De opening van het nieuwe gebouw werd verricht door Ronald Steen, directeur van de school, in bijzijn van stadsdeelwethouders Boudewijn Oranje en Ronald Rengelink. Ook Tom Bergevoet, architect van het nieuwe gebouw, was aanwezig.

Daarna begon op en rondom het schoolplein het feest voor de 480 schoolkinderen en hun familie en vrienden. Iedereen kon meedoen met Oud-Hollandse spelletjes, zich laten schminken en poppenkastvoorstellingen bijwonen. Voor de ouders was er onder meer een kunstveiling. Ook het Claverhuis/IJsterk deed mee aan de festiviteiten met 'speedknutselen'. Sciandri zorgde voor sportieve activiteiten en een speurtocht op en rond het plein.

Aan het eind van de middag barstte op het speelplein een disco los, tegelijk met een heuse wolkbreuk boven Amsterdam. Maar dat ging zeker niet ten koste van de pret. Met een ware regendans werd gevierd dat de verbouwing eindelijk klaar was en dat de Jordaan nu een groene en gevarieerde speeltuin rijker is.

Ingrid van Vessum



FOTO EVERT SILLUM

Rozenkoor ondersteunt actie Red de Rozenstraat

Op de Open Tuinendag van 9 juni zong het Rozenkoor namens actiegroep Red de Rozenstraat, die zich inzet voor het behoud van de peuterspeelzaal in deze straat. Deelraad Centrum beslist op 18 juni over het lot van de peuterspeelzaal. Bij het ter perse gaan van deze buurtkrant is nog niet bekend wat er is besloten. Actiegroep Red de Rozenstraat heeft tevoren buurtgenoten opgeroepen om massaal bij de commissievergadering in de Stopera aanwezig te zijn.



Na 65 jaar een nieuwe visie op het water

'Varen in Amsterdam' zal nog veel deining geven

'Revolutie op Amsterdamse grachten' kopte Het Parool van 10 mei. Wethouder Carolien Gehrels maakte die dag haar plan 'Varen in Amsterdam' bekend. Dat zal zeer ingrijpend zijn want sinds 1948, de laatste keer dat er richtlijnen werden vastgesteld, is er een ware wildgroei op en rond het water ontstaan. Het is interessant dat nu, aan de vooravond van het verdwijnen van de deelraden als politieke machtsblokken met verregaande bevoegdheden, vanuit de centrale stad aandacht wordt gevraagd en plannen worden bekendgemaakt voor dit probleem.

Nog niet zo lang geleden hebben bewoners aan en rond de Prinsengracht en Noordermarkt met succes actie gevoerd tegen het ondoordachte en ongewenste 'steigerplan' van deelraad Centrum. Het is nu de vraag hoe het nieuwe plan van aanpak zich verhoudt tot de vele nota's en plannen van deze deelraad. In ieder geval zijn er een aantal bouwvergunningen aangevraagd voor nieuwe steigers. Of die nu nog zin hebben en ook doorgaan, is onbekend.

Waterfietsen

'Varen in Amsterdam' is inderdaad een revolutionair plan. Het wil de volledig vastzittende rondvaartbotenmarkt open gooien, de milieueisen aanscherpen en chaos op het water verbieden. Te lange of te brede boten worden verboden. Er moet gevaren worden op schone energie, ook door particulieren. Gefaseerd zul-

len nieuwe partijen worden toegelaten. Om de drukke gebieden te ontlasten, worden andere gebieden aangewezen en de waterfietsen zullen uit de grachten moeten verdwijnen. Zij zijn in de grote drukte een bedreiging voor de veiligheid en veroorzaken veel overlast. Dit is een heikel punt, want één van de grootste rondvaartondernemingen – Canal Company – is tevens de uitbater van waterfietsenonderneming Canal Bike.

Eén dag na het Paroolartikel verschenen in dezelfde krant al reacties op het plan om de waterfietsen uit de grachten te bannen. Er zou van enig gevaar of hinder helemaal geen sprake zijn. Integendeel, het was juist 'spannend en opwindend' met een waterfiets door de grachten te gaan.

Vanuit mijn huis aan de Prinsengracht kijk ik uit op de steiger van de Canal Company voor

de Westerkerk. Het is een steiger die volgens een officiële gemeentelijke verordening alleen gebruikt mag worden voor het aan- en afmeren van waterfietsen. Maar uitgerekend daar worden de laatste tijd met toenemende frequentie rondvaartboten van Canal Company uit beide richtingen aangemeerd. Op drukke dagen is het verbijsterend om te zien met welk een onachtzaamheid kapiteins van juist die Canal Company omgaan met 'hun eigen' waterfietsers.

Door het krachtige schroefwater worden de waterfietsen praktisch onbestuurbaar en door onhandig manoeuvreren raken ze soms bekneld tussen een aanmerende boot en de wal. Je kunt dat 'opwindend en spannend' vinden, maar heel vaak is er sprake van bijna-ongelukken en zeker van grote hinder voor de andere boten en bootjes. Dikwijls ook moeten de woonboten het ontgelden doordat een in het nauw gedreven boot er tegenaan klapt, of doordat een waterfiets er letterlijk tegenaan geworpen wordt. Woonboten kunnen door de drukte niet meer zonder extra bescherming. Eén ding staat als een paal boven water: er moet iets gebeuren, en wel op alle in de plannen genoemde niveaus.

Wildgroei

Mevrouw Gehrels biedt een gefaseerd plan

van aanpak aan. Elke betrokkene krijgt de tijd om zijn zaakjes op tijd in orde te hebben. Maar het plan zal nog heel wat deining geven, gezien de ingewikkeldheid, de belangenverstrengeling, de decennialange wildgroei, de wederrechtelijk toegeëigende steigers – die eigenlijk allemaal openbaar blijken te zijn, de felle concurrentie en daarbij de toenemende drukte op het water. Er zal nog heel wat geprotesteerd en geprocedeerd worden en het is te hopen dat na de verkiezingen van volgend jaar het centrale stadsbestuur, niet meer gehinderd door deelraadsbelangen, de plannen met kracht zal doorvoeren.

Het is overigens opvallend dat de overactieve Vereniging Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad, die tegen allerlei veranderingen en vernieuwingen protesteert en zich met grote verbetering stort op de in haar ogen lelijke en ontsierende woonboten, de vervuiling door kiosken en andere bouwsels van rondvaartrederijen onbesproken laat. Wat zouden de grachten zijn zonder de kleurrijke woon-schepen en -arken? Juist die maken voor de toeristen een rondvaart extra aantrekkelijk.

Jan Berns

Zie ook video 'Drukke op water Prinsengracht' op de website van deze buurtkrant: www.amsterdamwebkrant.nl.



Voltooïing Haarlemmerplein in zicht

De herinrichting van het Haarlemmerplein is al enige tijd aan de gang. Van het nieuwe fietspad wordt al volop gebruik gemaakt. Daarbij is voorzichtigheid geboden, want tussen Haarlemmerdijk en Marnixstraat maakt dit fietspad een scherpe bocht. De werkzaamheden verlopen voorspoedig. De nieuwe bestrating is bijna klaar. Binnenkort wordt de waterfontein geïnstalleerd en komt het groen aan de beurt. Vanaf 19 augustus worden de nieuwe zitbanken geplaatst.

Nieuw in De Jordaan!

Tapas Don Quijote que mas

Willemsstraat 16

Aktie: tegen inlevering van deze advertentie
1 fles Cava brut voor

12,50

Don Quijote
que mas

TAPAS Y TRAITEUR



Stadsdeel West handhaaft plannen

Stadsdeel West wil in het stukje water rond de steiger van de voormalige meel- en broodfabriek extra ligplaatsen voor botenverhuur en een loopsteiger aanleggen. De Vereniging tot behoud van het Westerdok voerde actie om de plannen af te wenden. Onze oproep in de aprileditie van deze krant heeft meer dan 100 steunbetuigingen opgeleverd. In totaal konden meer dan 250 e-mails aan deelraad-West worden getoond. Op zichzelf een prachtig resultaat. Toch bleven de plannen tijdens de vergadering op 23 april recht overeind. Een GroenLinks-motie om ze af te zwakken werd na een eerste debatronde door die partij spoorloos ingetrokken. De vereniging dankt de bewoners voor hun betrokkenheid en onderzoekt nu of er juridische aanknopingspunten zijn om het open water van het Westerdok alsnog te redden.

Vereniging tot Behoud van het Westerdok



FOTO MICHAEL JACOBS

Yvonne Mijhuis houdt een voordracht in het 'Open Verzetshuis' aan de Bloemgracht waar Ruud Schildmeijer op 5 mei een groot aantal belangstellenden ontving.

Grote belangstelling voor verhalen uit de oorlog

Het Jordaanmuseum heeft zich er dit jaar voor ingezet om samen met (oud-) bewoners en winkeliers op 4 mei 'Joodse Huizen' en op 5 mei 'Huizen van Verzet' in de Jordaan open te stellen. Op die locaties werden verhalen verteld over gebeurtenissen uit de Tweede Wereldoorlog. Bij de organisatie van dit herdenkingsevenement werd samengewerkt met het Amsterdams 4 en 5 mei comité en het Joods Historische Museum. Verhalen over de oorlog, verteld op of nabij de plekken waar ze zich afspeelden. Het idee sloeg aan, veel mensen kwamen luisteren. Opvallend was het grote aantal jonge mensen, en hoe geïnteresseerd die waren.

Het verzet van Hein Papavoine

In een propvol café De Eland op de hoek van Prinsengracht en Elandsgracht vertelde op 4 mei Marx Arian aan Mieke Krijger van het Jordaanmuseum het verhaal over zijn opa Philip Witteboon en zijn oma Mietje Witteboon-Openheim. Opa Witteboon had een groothandel in fruit op de Groenten- of Appeltjesmarkt en oma Mietje dreef vanaf 1906 op Elandsgracht 106 het koosjere koffiehuis *De Eerste Aanleg/Schaffthuis*.

In 1929 verhuisden Max' grootouders naar de Jodenbuurt. Maar toen daar in februari 1941 de allereerste razzia werd gehouden, bleken zij door hun vroegere burens in de Jordaan niet vergeten te zijn. Hun voormalige buurman Hein Papavoine zei: 'Ik laat jullie toch niet zomaar weghalen door die rotmoffen!' Hein was volgens een oud-bewoner van de Elandsgracht een 'sjacheraar' op de Appeltjesmarkt, terwijl zijn vrouw Tante Ka in het hoekpand op Elandsgracht 121 een winkel had, die *Jantje van Alles* heette.

Jordaanmuseum zoekt een penningmeester

Stichting Jordaanmuseum zet zich ervoor in dat het cultureel erfgoed van de Jordaan wordt gedocumenteerd, bestudeerd en middels presentaties toegankelijk wordt gemaakt voor het publiek. De Jordaan is een leuke wijk met een geschiedenis die in eeuwen rijpte.

Wij zoeken een penningmeester (onbezoldigd bestuurder) die deelneemt aan bestuursvergaderingen en die meewerkt aan het tot stand komen van project- en jaarbegrotingen en van meerjarenplannen. Daarbij gaat het dan om 'realistische (d.w.z. levensvatbare) plannen van aanpak'!

De penningmeester moet erop toezien dat budgetten worden uitgegeven en boekgehouden conform de toewijzingscriteria. De boekhouding wordt ingevoerd in het programma *Exact Online*. Er zijn kas- en giroboeken. Prints kunnen ook per project worden gemaakt.

Voor vragen kunt u contact opnemen met Mieke Krijger, tel. 020-6244695, 06-40227265, info@jordaanmuseum.nl. Uw reactie graag mailen naar info@jordaanmuseum.nl. Zie ook: www.jordaanmuseum.nl

Eind februari 1941 begaf Hein Papavoine zich met een handkar naar de Weesperstraat om opa Philip en oma Mietje op te halen en ze te huisvesten op Elandsgracht 100 tweehoog, tegenover zijn winkel. Daar waren zij in het begin betrekkelijk veilig. Maar in 1944 werden zij alsnog van huis gehaald en met het allerlaatste transport op 4 september van dat jaar naar Theresienstadt gedeporteerd. 'Opa Flippie' werd doorgestuurd naar Auschwitz. Tante Mietje, zoals zij in de Jordaan en op de markt werd genoemd, overleefde de oorlog. Zij overleed op 83-jarige leeftijd in 1970. Ook haar dochter Beppie Arian-Witteboon, de moeder van Max, overleefde de oorlog. Zij was net als Max in Limburg ondergedoken.

Bijzonder was dat Hein Papavoine het speelgoed van Kleine Maxje zorgvuldig had bewaard en hem dat na de oorlog in een witte kussensloop heeft teruggegeven. Met het openen van die kussensloop en het tonen van zijn nog altijd bewaarde speelgoed was Max Arian die middag in café De Eland zijn relaas begonnen. Max zoekt nog altijd contact met mensen die hem meer over Hein Papavoine kunnen vertellen.

Na dit verhaal ging het gesprek over het feit dat er in de Jordaan weinig fysieke sporen van Joods leven te vinden zijn. Voor zover bekend is er nooit een synagoge geweest, terwijl in de taal van de Jordaan heel veel Jiddische woorden voorkomen.

'Presto', rijwielhandel in verzet

Op Bevrijdingsdag 2013 verzamelden zich om 10.00 uur meer dan 20 mensen in de winkel van Presto Cycle Sport in de Haarlemmerstraat. Daar hingen publicaties met foto's uit de voormalige wijkkrant *De Gouden Reael*, over het verzetsverleden van Evert Stroober (1919-1999), de vroegere eigenaar van Presto. De artikelen waren gebaseerd op gesprekken die Mieke Krijger omstreeks 1988 had met de rijwielhandelaar. De gesprekken gingen over zijn jeugd in de Binnen Wieringerstraat en over zijn activiteiten in de oorlog. Stroober had rijwielhandel Presto opgebouwd en er na de oorlog een internationaal bekende merknaam van gemaakt. In de jaren negentig verkocht hij de zaak aan collega Luuk Valk, aan wie hij al veel had verteld over zijn verzetsverleden. Zo kwam het dat Luuk Valk en Mieke Krijger op die ochtend van de vijfde mei Stroobers verhalen samen konden doorvertellen.

Rijwielhandel Presto hield tijdens de oorlog een groot deel van het verzet fietsende. De ingang van de werkplaats was in de Haarlemmerstraat tussen de nummers 51 en 59. De werkplaats was een belangrijke ontmoetings-

plek voor verschillende verzetsgroepen. Er werd informatie doorgespeeld, onder meer van Frits Valentijn, een *Rijksduitser* die in Amsterdam woonde en tijdens de bezetting in Duitse dienst was getreden om gegevens te verzamelen voor het verzet in Nederland. Wat Valentijn te weten kwam, speelde hij door naar Evert Stroober. Die was bovendien samen met zijn vader actief betrokken bij andere verzetsactiviteiten zoals de organisatie van de Februaristaking, bevrijdingsacties van gevangenen, maar ook bij de verdeling van levensmiddelen onder onderduikers en verzetsmensen. Al voor de oorlog, onmiddellijk na de *Reichstagbrand* in 1933, waren vader en zoon Stroober betrokken bij de opvang van vluchtelingen. Evert ging regelmatig naar het Centraal Station om die vluchtelingen op te vangen. Hij was toen pas 15.

Na de bijeenkomst in de winkel van Presto Cycle Sport wandelde het gezelschap naar de panden waar de zaak Presto in de oorlogsjaren was gevestigd: Haarlemmerstraat 51 en de huizen aan weerszijden. De kelders onder deze panden waren onderling verbonden. Er waren zelfs ondergrondse verbindingen met kelders in de Binnen Wieringerstraat en de Binnen Visserstraat. Evert Stroober noemde het 'de catacomben'. Tot ver in de jaren tachtig vond men daar bij opruimings- en verbouwwerkzaamheden wapens en munitie.

Verraad aan de Bloemgracht

In het kader van het herdenkingsevenement Open Huizen van Verzet stelde Ruud Schildmeijer zijn huis aan Bloemgracht 82 open voor bezoekers. Al sinds 2004 verzamelt Schildmeijer documenten en verhalen over de gebeurtenissen in zijn huis tijdens de laatste oorlogsdagen. Bij recent speurwerk vond hij nog feiten waarmee hij de voorvallen tot in detail kan reconstrueren.

Op de bovenste etages waren joden en verzetsstrijders ondergedoken en er was een opslagplaats voor wapens. Op 25 april 1945, tien dagen vóór de bevrijding, bevonden zich daar drie verzetsmensen, Dick Wolters, Ko Stevesen en Johannes Stephanus Keune. Zij waren lid van de Binnenlandse Strijdkrachten, en Dick Wolters was tevens lid van de *Raad van Verzet*. De mannen waren bijeengekomen voor een nabespreking van een actie in De Clercqstraat. Ineens stond de gracht vol Duitse auto's. De soldaten drongen de woning binnen, vonden

op de achterzolder de drie jonge mannen en schoten hen dood. Daar moet verraad in het spel geweest zijn.

Tijdens de rondleiding langs de foto's en artikelen die Schildmeijer had verzameld ontstonden interessante gesprekken. Tussen de vele bezoekers bevonden zich familieleden van de gevallen en van oud-bewoners. Zij vulden het verhaal aan met hun eigen herinneringen. Op de achterzolder wees Ruud Schildmeijer de plekken aan waar hij tijdens de verbouwing de kogels aantrof die de jonge verzetsstrijders hadden gedood.

Theo Ruiter

Café Struik aan Rozengracht 160 heette vroeger 'café Theo Ruiter', vernoemd naar caféhouder en verzetsstrijder Theo Ruiter (1911-1965). Daar kwamen voor de oorlog schrijvers en journalisten die later actief zouden worden in het verzet, zoals Ed Hoornik, Wim Schouten en dichter Jan Campert. Theo Ruiter's zoon Karel groeide op te midden van caféleven en verzet. Hij weet veel anekdotes uit die tijd te vertellen. Een aaneenschakeling van grappige, mooie, spannende en ontroerende vertellingen waarin zijn vader een hoofdrol speelt. Aan het begin van de oorlog redde Theo Ruiter een Duitse officier en haalde de Duitsers ertoe over hem als tegenprestatie een getuigschrift te geven waarin stond dat Ruiter's wensen 'gehoord en uitgevoerd' moesten worden. Met dit document in handen, met een ongekende brutaliteit en met humor als krachtig wapen wist hij vervolgens 88 mensen – joden en niet-joden – uit Duitse gevangenschap te redden.

Jordaanmuseum – Mieke Krijger

Met dank aan Max Arian, Marjon Klijn, Ruud Valk, Ruud Schildmeijer, Yvonne Mijhuis, Corline van Es en Evert Wertheimer

Het Jordaanmuseum vindt het belangrijk dat verhalen, foto's en documenten uit de oorlogstijd bewaard blijven. Wij doen een beroep op familieleden van onderduikers, verzetsmensen en gesneuvelden om deze te bewaren. Hopelijk zullen ook in 2014 Joodse Huizen en Huizen van Verzet worden opengesteld. Voor informatie en aanmelding kunt u contact opnemen met het Amsterdams 4 en 5 mei comité. www.jordaanmuseum.nl www.4en5meiamsterdam.nl www.communityjoodsmonument.nl



COLLECTIE MAX ARIAN

Koffiehuis *De Eerste Aanleg* aan de Elandsgracht met links weduwe Rebekka Oppenheim-de Vries (1858-1943), naast haar een onbekende man. Voor de winkelruit staan twee kleindochters van Rebekka: Saartje de Klijn-Witteboon (1916-1980, moeder van Beppie en Marjon de Klijn) en Rebecca Arian-Witteboon (1914-2004, de moeder van Max Arian).

Petitie tegen verdubbeling havengeld

Amsterdammers die een plezierbootje in de gracht hebben liggen, betalen dit jaar bijna tweemaal zoveel havengeld als in 2012. De eigenaren van de bootjes zijn furieus. 'Een onvriendelijker stadsbestuur dan in Amsterdam is nauwelijks voor te stellen.' Website voor botenliefhebbers *Nautica* heeft een petitie opgesteld waarin bezwaar wordt gemaakt tegen de verdubbeling van het tarief.

Het havengeld werd al jaarlijks verhoogd. In 2011 met 61 procent ten opzichte van het voorgaande jaar, in 2012 met bijna 3 procent, en dit jaar met 97,61 procent! 'Als dit zo door gaat, betalen we in 2016 bijna duizend euro per jaar voor ons kleine bootje', aldus *Nautica*.

De opbrengst van havengeld wordt slechts ten dele gebruikt voor onderhoud van vaarwegen. De gemeente kiest ervoor om van het havengeld geen 'doelbelasting' te maken, en vult zo dus blijkbaar de algemene kas aan ten koste van bootjesbezitters. Het is de vraag of dat is toegestaan.

Nautica gaat de petitie aanbieden aan het Amsterdamse college van b&w. Het dringt erop aan het havengeld met onmiddellijk ingang te verlagen tot een acceptabel niveau, en wil voorkomen dat varen 'louter een elitespel' wordt. Het aantal ondertekenaars van de petitie is de 900 gepasseerd en neemt snel toe. Teken de petitie op: <http://www.nautica.nl/havengeld-amsterdam>

Tentoonstelling in Theo Thijssen Museum

Grachtengordel en Jordaan 400 jaar nabij en veraf

De grachtengordel bestaat vier eeuwen, en dat zullen we weten ook. Maar in het gemeentelijke propagandacircus wordt nauwelijks gerept van het feit dat de Jordaan even oud is! Daar wilden we wat aan doen. En wel door nu eens te belichten wat die twee zo verschillende buurten in die vier eeuwen met elkaar te maken hadden.

Eeuwenlang lagen de rijkste en de armste buurt van Amsterdam pal naast elkaar. Toch leken het tot voor kort sociaal geheel gescheiden werelden. Maar er was zeker contact, en op vele manieren.

Ook binnen beide buurten bestonden meer sociale verschillen dat buitenstaanders vermoeden. In de Jordaan woonden niet alléén paupers en de grachtengordel was niet overal even deftig. De Goudsbloemgracht was een van de goorste stukjes van de Jordaan. In 1854 werd ze gedempt en drie jaar later ging ze Willemstraat heten, op initiatief van de Vereniging ten Behoeve der Arbeidende Klasse, onder leiding van de sociaal voelende bankier C.P. van Eeghen.

'Koopje'

De grachtengordel en de Jordaan maakten in 1613 deel uit van één groot stadsuitbreidingsplan: de Derde Uitleg. Die uitbreiding was nodig omdat Amsterdam een stormachtige opbloei meemaakte en het inwonertal explodeerde. Voor de rijke kooplieden werden de grote grachten gegraven en duur bebouwd, volgens een gloednieuw strak geometrisch patroon. Voor de eenvoudige ambachtslieden – vaak immigranten – werd het rommelige gebied van de sloten en paden buiten de westelijke stadsmuur op een koopje omgevormd tot stadsbuurt: de Jordaan.

De eerste twee eeuwen gold de Jordaan in al zijn eenvoud als een 'fatsoenlijke buurt'. Al was er natuurlijk altijd al her en der armoede naast redelijke welvaart, bijvoorbeeld langs de Bloemgracht. De verpaupering begon pas echt in de Franse tijd rond 1800 en zette steeds verder door, mede door overbevolking.

Natuurlijk was het verschil in inkomen en status tussen de volksbuurt en de naastgelegen elitaire grachten gigantisch. Maar toch, en dat blijft vaak onderbelicht, was er heel wat contact tussen de wereld van de hoeden en die van de petten. Ten eerste omdat de grachten-

gordelbewoners voor veel producten en diensten van Jordaanbewoners afhankelijk waren. Hun winkeliers, klussers, dienstboden, koetsiers, huisbewaarders en zo meer kwamen vaak uit deze buurt. Het contact was meestal indirect, vooral via de dienstmeisjes en huisknechten. Er waren ook plekken waar beide milieus elkaar vanzelf tegenkwamen: langs de Prinsengracht, op sommige scholen, in de Westerkerk, op de Westermarkt kermis en in de Doolhof op de Prinsengracht bijvoorbeeld. Toch werd nog in 1891 geconstateerd dat het overgrote deel van de Amsterdammers zich nooit in de Jordaan waagde.

Verbeteringsinitiatieven

Wie dat eind 19de eeuw wel gingen doen, waren artsen, journalisten, romanschrijvers en de schaarse notabelen die zich met recht zorgen gingen maken over de toestanden even verderop – al was het maar omdat daar cholera-epidemieën uitbraken. En omdat de Jordaan een socialistisch bolwerk dreigde te worden, hoe Oranjegezind men vooral in de Noord-Jordaan ook nog was. De eerste verbeteringsinitiatieven kwamen op gang, vooral in de vorm van filantropische woningbouwverbeteringen. Maar het was een druppel op de gloeiende plaat, ook omdat de overheid zich afzijdig hield. De gedeelde sores in de buurt had soms ook

'Plakwerken' in de Kunstkerk

Onder de titel *Plakwerken* presenteert De Kunstkerk op het Prinseneiland collages en gemengde technieken van acht Amsterdamse kunstenaars. Verbindende factor in de ge-exposeerde werken is het principe van de plakwerk- of collagetechniek: compositie van beeldelementen die aan een vroegere context zijn onttrokken.

Op de tentoonstelling zijn werken te zien van Roy Jongeling, Martha Marjenburgh, Roland van Balen, Irene Wolfferts, Judith Dubois, Laura Josselin de Jong, Simone Bosch en Gerard de Bruin.

'Plakwerken' Kunstkerk, Prinseneiland 89, Amsterdam. 7 juni t/m 23 juni, open: vrij, za en zo 12.00-18.00 uur.

Afbeelding hiernaast: Simone Bosch, 'Tovermeer', collage

Hofjes en Pleinconcerten

Zondag 30 juni

Tijdens een concert getiteld *Zie Zoo* vertolken (opera)zangeressen Hannie Slingerland, Ingrid van Ree, Lara Diamand en Inge Brouwer lichtvoetige stukken. Het programma bestaat uit een selectie van levensliederen en ballades waarin dieren en sprookjesfiguren een belangrijke rol spelen. Daarbij kunt u denken aan Nederlandse volksliedjes, bijvoorbeeld *Mamma, 'k wil een man hè'* of aan regelrechte hits als *Tulpen uit Amsterdam*. En natuurlijk ook teksten van Annie M.G. Schmidt, zoals *De Bozige Bij*.

Enkele stukken zijn speciaal voor dit concert gearrangeerd. En het zou zo maar kunnen gebeuren dat u wordt uitgenodigd mee te zingen...

Zie Zoo, 15.00 uur, *Rozenhofje*, *Rozengracht 149*.

Zondag 14 juli

De muziekgroep Sol y Luna, onder leiding van Indra van Hal, heeft in de 18 jaar van haar bestaan een heel eigen stijl ontwikkeld. Subtiel, poëtisch en authentiek. Betoverend viool- en gitaarspel en hartverwarmende zangstemmen maken Sol y Luna tot een uniek afgestemd ensemble. Een uitgebreid repertoire van de meest gevarieerde melodieën uit Zuid-Amerika, Spanje en Mexico. Uiteraard



Diensters op de Prinsengracht, foto van G.H. Breitner (ca. 1895)

aardige kanten. Men deelde lief en leed, en zo ontstond in de Jordaan – een 'eiland' in de stad – een bijzondere buurtcultuur. Na 1900 werd de schilderachtigheid van het Jordaanleven steeds uitbundiger geëtaleerd door romanciers als Israël Querido, toneelschrijvers als Herman Bouber, en zangers als Louis Davids en (na de Tweede Wereldoorlog) Johnny Jordaan en Tante Leen.

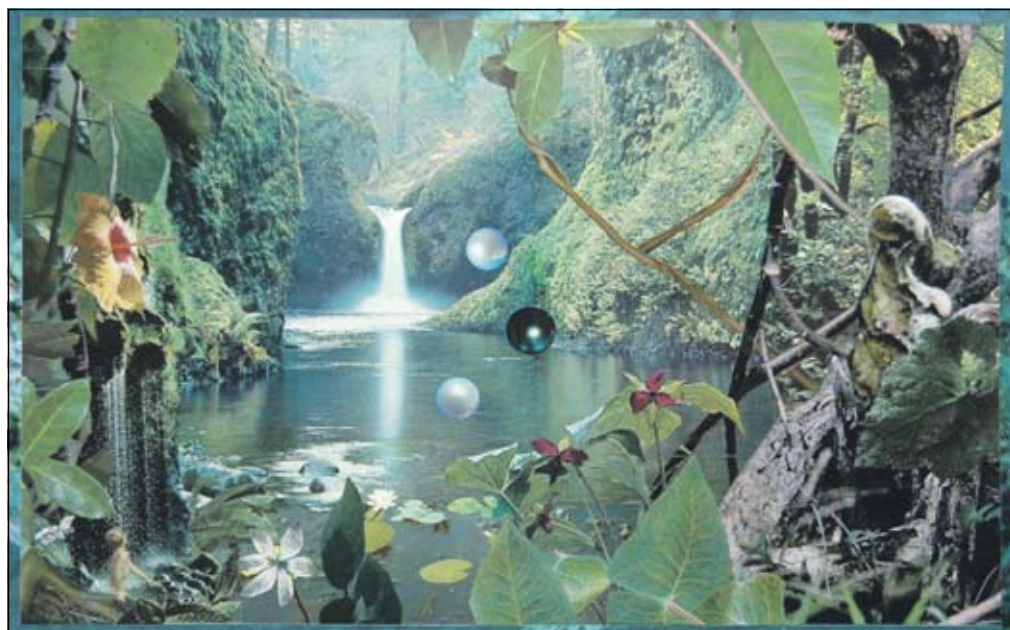
Op veilige afstand ging heel Nederland van de Jordaan houden. Maar de verloedering ging nog lang door, ondanks een beperkte renovatie door de gemeente in de jaren dertig. Pas na 1970 ging de buurt echt op de schop en

veranderde snel van karakter. Het verschil met de grachtengordel werd steeds kleiner, maar is er nog onmiskenbaar.

De tentoonstelling werd gemaakt door vormgever Theo Stapel en samenstellers Peter-Paul de Baar, Jack van Dongen, Cees Hageman, Bernard Kruijthof, Rik Thijssen en Sylvia Vermeulen.

Peter-Paul de Baar

'Grachtengordel en Jordaan – 400 jaar nabij en veraf', Theo Thijssen Museum, 1e Leliedwarsstraat 16, do t/m zo 12.00-17.00 uur, entree 3 euro.



ISLAND BOOKSTORE



Binnen- en buitenlandse kranten
tijdschriften
Nederlandse en vertaalde literatuur
Engelstalige literatuur
Poëzie
Zwangerschap en opvoeding
Kinderboeken
Thrillers en science fiction
Reisboeken en kaarten
Woordenboeken
Mens en maatschappij
Politiek en geschiedenis

OPENINGSTIJDEN

zondag	11.00 - 15.00
maandag	9.00 - 18.30
dinsdag	9.00 - 18.30
woensdag	9.00 - 18.30
donderdag	9.00 - 20.00
vrijdag	9.00 - 18.30
zaterdag	9.00 - 18.00

WESTERSTRAAT 15 1015 LT AMSTERDAM
TEL 020 6389252 FAX 020 6389243

info@islandbookstore.nl
www.islandbookstore.nl

Zondag 11 augustus

Ierse folk door een band met vier muzikanten uit Noord-Holland. Ierse muziek, afwisselend en energiek, maar vooral op geheel eigen wijze uitgevoerd. Muziek van kerk tot kroeg, bekende nummers gearrangeerd tot iets bijzonders. Een eigen geluid, een eigen sfeer. Van melancholische ballads, donker als *Guinness*, tot swingende tunes als een wervelende Ierse dans. 'Folk' zoals het bedoeld is: voor iedereen.

O'Branons, 15.00 uur, *Concordia*, *Westerstraat 221-289*.

Zaterdag 31 augustus

Wie komen er dit jaar zingen in de Noorderkerk tijdens het afsluitingsconcert? Het blijft een verrassing wie opera Pietje nu weer heeft gecontracteerd. Baritons, tenoren, alten of sopranen, en met welk repertoire? Bij het ter perse gaan van deze krant is dat nog niet bekend, maar één ding is zeker: het wordt weer een klassiek hoogstandje met solisten die het heerlijk vinden om met en voor u te zingen! Kom en geniet van bekende en onbekende operastukken, want opera leeft nog steeds in de Jordaan.

Opera Piet, 14.00 uur, *Noorderkerk*, *Noordermarkt*.

Werkgroep Kunst & Cultuur

Zondag 28 juli

Met haar warme stem is Iris al jaren een graag geziene en gehoorde gast in jazzclubs, op festivals, concerten en (bedrijfs)feesten. Zij heeft een uitgebreid en gevarieerd repertoire opgebouwd dat bestaat uit een gedegen eigentijdse benadering van *standards* uit het American Songbook (ook blues en songs van Stevie Wonder en Burt Bacharach).

De *Friends* van Iris vinden het een uitdaging om haar op dynamische wijze te begeleiden. Maar alle bandleiden komen ook solistisch aan hun trekken. De concerten bieden een zeer afwisselend programma waarbij het showelement zeker niet uit het oog wordt verloren. *Iris & Friends*, 15.00 uur, *Looiershof*, *Passeerdersstraat 16-18*.

Rob Malasch

Summer in the City

Kan ik er wat aan doen dat ik op de mooiste gracht van de stad woon? Juist ja, de Lauriergracht, schuin tegenover het beroemde maar helaas afgebroken pand van Multatuli. Vrijwel de hele bliksemse buitenboel is hier eindelijk gerenoveerd, van de kades tot aan de lantarenpalen toe, en ik moet toegeven: het is werkelijk voorbeeldig gedaan. Zelfs de zogenaamd doodzieke iepen zijn met wortel en al vervangen door een soort van weelderige acacia's. Erg mooi. Het lijkt hier zo langzamerhand wel het architectonische equivalent van Park Avenue in New York City. I AM LAURIERGRACHT moet volgend jaar gewoon meedoen met de Open Monumentendag.

Wanneer deze zomer het weer meewerkt, zijn de Jordaan en het Prinseneiland ongetwijfeld de comfortabelste plekjes ter wereld om te verblijven. Want waar ter wereld is er zoveel ruimte om zorgeloos te genieten van monumenten, eigenzinnige winkels en de kunsten? (Lispelt alweer de hardnekkige chauvinist in mij het hoogste woord? So what! Er zijn ergere dingen in de wereld.) Wat heeft de zomer van 2013 ons allemaal te bieden? Misschien mag ik u een aantal suggesties aan de hand doen. Blijf lekker thuis. Waarom men meent juist in deze periode op vakantie te moeten gaan – het is zo'n achterhaald concept, dat misschien eind jaren vijftig iets genoegelijks had. Het idee van vakantie had eigenlijk allang afgeschaft moeten worden. Maar door wie

Buurt & Bickels

Balans en élégance bij Karin Marseille

'Experimenteren' wordt op Bickerseiland van oudsher als een deugdelijke bezigheid beschouwd. Hoe kan het ook anders, vanaf zijn geboorte in de Gouden Eeuw heeft het eiland pionierende vaklui uit alle windstreken aangetrokken. Moordende handelscompetitie en het gevecht om een plaats voor jezelf noopten de bewoners onophoudelijk tot experimenteren en innoveren.

Beeldend kunstenaar Karin Marseille ontmoette haar toekomstige man, de Bickelse zeebonk

dan? Door premier Rutte? Door onze nieuwe olijke koning Willempie? Of moeten we Wilders bellen om raad? Liever niet toch...? Een geluk bij een ongeluk is, dat door de aanhoudende economische crisis een hoop potentiële vakantiegangers noodgedwongen thuis blijven. Je vakantiegeld mag je ook gewoon thuis uitgeven. Maak van de nood een deugd en stuur je kinderen alvast linea recta naar het equivalent van Bio's Kinder Vakantietoord, of erger, dan ben je van die ettertjes in ieder geval een poosje verlost.

Topkoks

De vakantieperiode is juist de leukste tijd om thuis te blijven. Er is zo ontzettend veel te doen in de stad. Of het nou een heerlijk benefietdiner in de Hermitage is, ten bate van gezinnen die binnenkort dakloos schijnen te worden, of een opzweepend concert van pensionado Patti Smith in Paradiso, maakt in wezen weinig uit. Overigens is dat benefietdiner meer dan het vermelden waard, want niet alleen doen er vrijwel alle topkoks en -restaurants van de stad aan mee en is het goede doel interessant, maar vooral de onvolprezen locatie van de Hermitage is inspirerend genoeg om er een jaarlijks evenement van te maken. En dit allemaal onder de bezielde leiding van de energieke Sandra Chedi, onder meer bekend van Het Botel en de WOW Experience, die al deze horecaondernemers weet te strikken om mee te doen. En dan zijn er ook nog de jaarlijkse Gay & Grachtenfestivals, Open Tuinen- & Hofjesdagen!

Amsterdam en – vooral – de Jordaan hebben het... Overal zijn mini & maxi festivals, zomeropstellingen in musea en zomervakantie in alle negen straatjes. Zelfs het tiende straatje, De PC Hazenstraat, heeft iets bijzonders in petto. In deze kunstlievende straat kan er na tien uur 's avonds gratis geknipt worden in de

Henk van 't Hull, in het West-Afrikaanse Senegal. Henk troonde zijn verovering vaardig mee terug naar zijn eiland. Er kwamen twee schatten van kinderen, Jesse en Mijke.

Bij de meeste werken van Karin Marseille is het alsof de wind erdoorheen speelt. Zelfs als ze roerloos worden gepresenteerd, lijken haar creaties in beweging. Haar couture verandert vrouwen in gevleugelde vamps, of accentueert sierlijk de lijn van hun gestalte. 'Allemaal de opbrengst van langdurig experiment', legt zij uit. 'Zoeken naar de perfecte balans en naar élégance. Ik werk graag op intuïtie, maar spiegel me soms ook aan andere professionals zoals Egon Schrama. Toch moeten de werkstukken – heel nuchter – in de eerste plaats naar wens functioneren.'

FOTO JANIEK DAM



Harpiste Lavinia Meijer met componist Philip Glass

spiksplinternieuwe beautysalon, voorheen Petsalon, recht tegen over de onvolprezen Olijf & Slaoliewinkel. Laatste nieuws: deze oliewinkel staat te koop. Wegens groot succes ter overname aangeboden. De populaire eigenaar gaat weer studeren, beweert een buurvrouw. Maar wat dan? Informatica, geneeskunde of communicatiewetenschappen?

Overigens was een potentiële spekkoper uit Utrecht op het benauwde, laaggelegen pandje afgeknapt wegens te weinig natuurlijk licht. Maar de nieuwe, knippende burenlusten wel pap van het domein van de olieboer en de onderhandelingen zijn net gestart

Karin Marseille doceerde textiel aan verschillende gerenommeerde academies, waaronder de Rietveld, Artez en Amfi. 'Dit oude ambacht dreigt de verdwijnen', zegt ze. 'Daarom heb ik het Textiel Lab opgezet, een werkplaats en expertisecentrum voor kennisoverdracht.'

Het Lab, waarvan het interieur aan een museum doet denken, ziet uit op het Prinseneiland. Henk en de kinderen zijn hier altijd in de buurt. 'De rust van een eiland, dat toch volop deelt aan de wereld. Zoiets blijft me inspireren.'

Woord en beeld
Martin Plumiers

Meer informatie over Textiel Lab 2010 KM is te vinden op www.karinmarseille.nl

om er het zoveelste kapperswalhalla van te maken. Hoeveel ijverige kappers kan een straat aan? Ik tel er momenteel al een stuk of twintig vlijtige parrucchieri. Van veel winkels wordt vrijwel de hele voorraad aangeboden voor bodemprijzen en zelfs in de gelijknamige buurtgalerie van Martin van Zomeren aan de Prinsengracht worden kunstwerken van oudere maar gerespecteerde nulkunstenaars zoals Pieter Engels gratis en voor niets aan argeloze voorbijgangers uitgedeeld. Het schijnt een nieuw soort beeldende kunst-concept te zijn. Of de argeloze voorbijganger hier zo blij mee is valt te betwijfelen, gezien de vele weggeflinkerde gesigeneerde zeefdrukjes die in de gracht voorbij komen drijven.

Overal in de stad bloeit het van de geveltuintjes en -hofjes, tot aan pretpark en toe. Alles heel kleurrijk en wellustig. De Opentuinendag hebben we net achter de rug. De hoeveelheid notenbomen in de hofjes voor alleenstaande dames op leeftijd is werkelijk schrikbarend. Geef je leven weer inhoud en stort je 'als een toerist in eigen stad' in het wonderlijke Amsterdam, dat zo leeg lijkt als iedereen op vakantie is. De gemeentelijke binnenbaden worden opgeschoond en de buitenbaden, zoals het riante Brediusbad, zijn in deze periode bijna privézwembaden voor letterlijk the happy few. Op de daluurtjes zwemt er vrijwel geen kip. Ten slotte, voor de verwende thuisblijver: de tip voor de zomer van 2013... Lavinia Meijer In Carré.

Borstbeeld

De jonge harpiste Lavinia Meijer (1983 Zuid Korea) heeft reeds een Klassieke Edison- en een platinastatus verworven voor 25.000 verkochte exemplaren van *Metamorphosis/The Hours* van componist Philip Glass, maar maakt op 28 juni haar solodebuut in Carré. Lavinia is een graag geziene gast in de winkels van de negen straatjes en ook restaurant Het Stuivertje is een van haar best bewaarde geheimen van de Jordaan. Ook zou Lavinia later graag als borstbeeld op het Johnny Jordaan plein willen staan, als het binnenkort is opgeschoond. Lavinia heeft haar leermeester en onnavolgbare promotor Hans Heg leren kennen op een presentatie in de Kunstkerk op het Prinseneiland, waar de enthousiaste Heg woont in het huis van de legendarische vormgever Benno Premela. Maar ik dwaal af. De Italiaanse new age-componist Ludovico Einaudi viel als een baksteen voor het uitvoerend talent van Lavinia – en dat is hem geraten ook. Of het talent van Einaudi stand gaat houden tijdens het concert, zal de vraag worden. Ongetwijfeld zal de muziek van Philip Glass door velen worden gewaardeerd. Het is voor het eerst in de 125-jarige geschiedenis van dit beroemde theater dat een soloharpist een concert verzorgt.

Spannend zal het zeker worden. Ook voor Lavinia staat er behoorlijk veel op het spel: zij staat nu nog bekend als onvermoeibaar pleitbezorger van de harp als solo-instrument. Net als vóór haar Rosa Spier, laat Lavinia Meijer geen mogelijkheid onbenut om de harp in al zijn wonderbaarlijke gradaties te laten horen. Lavinia in Carré, dat is het zonnetje van deze zomer!



Trottoir als rookzaal voor de horeca

Voetgangersweg of 'voetgangers weg!'

Na de vernieuwing van het wegdek van de Prinsengracht tussen Brouwersgracht en Tuinstraat zijn op de stoep voor café Het Papeneiland stevige stenen palen geplaatst. Die moeten er kennelijk voor zorgen dat op dat drukke verkeerspunt een uit de bocht vliegend voertuig niet het café binnendert of de bezoekers op de nauwe houten banken tussen de gevel en die palen letsel zal toebrengen. Maar is het niet zo dat de eerste klappen zullen worden opgevangen door voorbijgangers voor wie ter plekke geen millimeter stoep meer over is? Vooral op marktdagen en bij mooi weer is het daar druk met voetgangers, fietsers en ander verkeer.

Het bestuur van stadsdeelraad Centrum heeft het vaak en uitvoerig over terrassenbeleid en ontwikkelde voor de Jordaan vanwege de vele zeer smalle straatjes een aparte variant. Hier is uiteraard niet sprake van beleid, maar van wanbeleid, van terrassenwanbeleid, want met de belangen van voetgangers wordt op geen enkele wijze rekening gehouden. De voetgangersweg werd tot 'voetgangers weg!' Zie maar dat je in het drukke verkeer het vege lijf redt.

De Tweede Egelantiers-, Tuin- en Anjeliërsdwarstraat zijn van 11 tot 24 uur autovrij, behalve – lijkt het – voor leveranciers en taxi's. Eetcafé Sonneveld (hoek Egelantiersgracht en Tweede Egelantiersdwarstraat) bezet de hele stoep, zowel aan de gracht- als aan de straatzijde. Wie komend van de Prinsengracht de

rechterstoep op wil, stuit op een stevige stenen bloembak, daar en elders op strategische hoeken op last van het stadsdeel geplaatst. Bij beleid denk je toch aan een zorgvuldig afwegen van belangen en dat zou wel eens kunnen betekenen dat je moet zeggen: hier is geen ruimte voor een terras, dus het komt er niet. Want de veiligheid van de voetganger staat voorop.

Een ragfijn, maar ondoorzichtig samenspel van gemeentelijk instanties staat op bredere trottoirs, zoals die van de Rozengracht en de Westerstraat, ruime terrassen toe en plaatst daar pal tegenover of heel dichtbij van die zogenaamde *nieten* (fietsrekken). Het is bekend dat die een geweldige aantrekkingskracht hebben, waarbij de overlast alle perken te buiten gaat. Wie 's zaterdags de Boerenmarkt verlaat via de rechterstoep van de Wester-



straat, heeft tussen de appeltaart smullende terrasbezoekers nog ongeveer 50 cm. loopruimte over.

Tafels en stoelen

De horecagelegenheden 'Roem' en 'De Prins' op de Prinsengracht bij de brug naar de Leliegracht, hebben terrassen die ieder jaar lijken te groeien. Net zoals bij het Papeneiland is dit een zeer druk punt, met veel voetgangers door de nabijheid van het Anne Frankhuis, en veel, zéér veel fietsers in beide richtingen langs de gracht én op de brug. Onder hen meestal niet zo erg geoefende toeristen op gele, zwarte of groene huurfietsen. Aan de gevelkant van genoemde café's staan de stoelen tot aan de beroemde 'Ipingpinnen'. Wanneer daar iemand zit en zijn benen over elkaar slaat, moet de voorbijganger de drukke rijweg op. Het gebeurt trouwens geregeld dat iemand nog eens gezellig een extra stoel bijshift. Wie op die hoogte van de brug over de Prinsengracht komt en meteen links wil afslaan, stuit op een voetgangersweg vol tafels en stoelen.

De reeks Eerste Egelantiers-, Tuin- en Anjeliërsdwarstraat is zo smal dat iets als 'trottoir' wordt aangegeven door een lijn witte straatstenen. In een van die straatjes vroeg vorig jaar een horeca-uitbater uitbreiding van

het terras aan. De afloop heb ik niet gevolgd, maar het zou me verbazen als op dat verzoek *niet* positief gereageerd is.

Het is duidelijk dat het hele terrasbeleid samenhangt met het krachtige rookverbod dat vanuit Brussel is opgelegd, maar dat ook werd omhelsd door onze waakzame en bezorgde overheid, zeker als het onze gezondheid betreft. De straat is de rookzaal geworden en daar is ruimte voor nodig, ook al is die er feitelijk niet is. Die ruimte is eigenlijk het domein van de voetganger, een veilige loopweg. Alleen bij slecht weer is die nog een beetje veilig. Dat is toch wel een heel schrale troost.

Jan Berns

Vrijwilliger Nederlandse conversatie gezocht

Wij zoeken een vrouwelijke vrijwilliger die conversatie Nederlands wil geven aan vrouwen van Turkse afkomst. Het is de bedoeling dat de lessen worden gegeven op maandag van 13.00 tot 15.00 uur, op de eerste etage van de Fatih Moskee, Rozengracht 146. Start: per direct (eventueel kan dit ook na de zomervakantie).

Als u geïnteresseerd bent, of als u iemand kent die deze lessen wil geven, bel of mail dan. Tel. 020-7192371, e-mail: s.saruhan@ijsterk.nl

Sevim Saruhan

Uitdagend vrijwilligerswerk dat er echt toe doet

Er zijn mensen die niet zelfstandig keuzes kunnen maken, bijvoorbeeld door een psychiatrische stoornis, een verstandelijke beperking of dementie. In de meeste gevallen zal een familielid bijspringen en hun belangen behartigen. Maar als dat vangnet ontbreekt, moet een mentor dat doen, vaak naast een bewindvoerder voor het geld. Stichting Mentorschap Amsterdam zoekt voor deze belangrijke, uitdagende en dankbare taak vrijwilligers met gevoel voor de medemens.

Wat moet u kunnen? Besluiten nemen namens uw cliënt, overleggen en, als het nodig is, onderhandelen met zorg- en hulpverleners, goed communiceren als een schakel tussen uw cliënt en de buitenwereld en u kunnen inleven in de soms erg gesloten wereld van uw cliënt.

Daarnaast zijn wij op zoek naar vrijwilligers die naast Nederlands ook Turks of Marokkaans spreken. Opleiding en scholing worden door ons verzorgd. De eerstvolgende cursussen starten op 22 en 27 juni.

Interesse? Bel Jeanette Krijnen, 06-46283524 of ga naar www.mentorschapamsterdam.nl



FOTO STEPHAN SCHAGEN

Plannen voor Muziektent en boulodrome

Hendrik Jonkerplein moet worden 'ontsaaid'

Het Hendrik Jonkerplein op de kop van het Bickerseiland is voor mensen uit de buurt vertrouwd terrein, voor andere Amsterdammers en toeristen vaak een verrassing. Bickerseiland vormt samen met Realen- en Prinseneiland de Westelijke Eilanden, een deel van de stad met een zeer eigen identiteit. Op de eilanden wonen en werken tal van kunstenaars, kleine ondernemers en andere eigenzinnige stedelingen die het gebied tot een bruisende gemeenschap maken.

Om nader kennis te maken met de bewoners van dit aantrekkelijke deel van de stad, doen veel toeristen het Hendrik Jonkerplein aan. Het plein is op de Eilanden een centraal punt, een ontmoetingsplek voor bewoners en passanten. Maar juist dit plein wordt door de bewoners als 'saai' ervaren. Al geruime tijd wordt erover gefantaseerd om het plein een flinke opknappbeurt te geven en het meer te laten aansluiten bij het eigen karakter van de buurt.

Tête Bleue

Actiecomité De Blaauwdruk, onder leiding van bewoners Corinne Romers en Jan Burgwal, nam contact op met stadsdeel Centrum en vroeg aan architect en kunstenaar Stephan Schagen om plannen voor het plein te tekenen. Schagen sloeg onmiddellijk enthousiast aan het ontwerpen.

Binnen de vaste kern van eilandbewoners, die wekelijks bijeenkomt in eetcafé en 'huiskamer' 't Blaauwhoofd, ontstond het plan om *Jeu de Boules Vereniging Tête Bleue* op te richten,

die ook competitie wil gaan spelen. Daarvoor moet er een zogenaamd 'boulodrome' komen: twee professionele banen met wedstrijd-faciliteiten. Architect Schagen heeft de banen ingetekend, omgeven door groen, en er een lange zitbank aan toegevoegd. De spelers treffen elkaar op de banen, op de 'boulobank' kan men bijpraten en de laatste nieuwtjes uitwisselen.

Omdat het Bickerseiland barst van beeldende kunstenaars en andere artiesten, stelt het comité voor om midden op het plein een muziektent neer te zetten. Het management van 't Blaauwhoofd en tienercentrum Reel zijn enthousiast over dit idee en willen zich inzetten voor de programmering voor de muziektent. Stephan Schagen en Jan Burgwal werken aan een ontwerp waarop eveneens ruimte wordt gereserveerd voor de namen van sponsors. Want het is de bedoeling niet alleen het stadsdeel om financiële ondersteuning van het project te vragen, maar ook de eilandbewoners in een huis aan huisactie te vragen om een donatie in ruil voor vermelding van hun naam op de muziektent.

Een lofwaardig initiatief van een buurt die zorg wil dragen voor haar eigen leefomgeving. Met een beetje goede wil en de nodige actiebereidheid kan het plein eindelijk 'ontsaaid' worden, zodat het beter bij het karakter van de buurt en de bewoners past.

Actiecomité 'De Blaauwdruk', e-mail: c.romers1@chello.nl

Buurtbudgetten voor de binnenstad

Voor vijf gebieden in het centrum – oost, west, zuid, 1011 en 1012 – is dit jaar een klein buurtbudget beschikbaar. Het is bedoeld om kleinschalige initiatieven in deze gebieden een financieel steuntje in de rug te geven. Het kan worden gebruikt voor activiteiten die bijdragen tot de versterking van de sociale structuur in een wijk, een straat of een gebied.

Met deze financiële ondersteuning wil het stadsdeel eigen initiatieven van bewoners, ondernemers of een buurt stimuleren. Denk daarbij aan een buurtfeest, buurtbarbecue, een speeldag of een gezamenlijke activiteit in de openbare ruimte. Maar het kan natuurlijk ook iets heel anders zijn. Per aanvraag wordt maximaal 500 euro toegelend. Op die manier kunnen per gebied ongeveer tien activiteiten van het buurtbudget gebruikmaken. Aan de aanvraag zijn weinig voorwaarden verbonden en er hoeven geen ingewikkelde formulieren ingevuld te worden. De toegekende bedragen worden rechtstreeks aan de initiatiefnemer overgemaakt – niet aan professionele instellingen of organisaties. Hebt u een idee voor een activiteit? Een berichtje per e-mail of telefoon aan de gebiedscoördinator of -beheerder is voldoende om een aanvraag te doen. Wees er snel bij!

Integraal gebiedscoördinator West: Barbera Lavell, blavell@centrum.amsterdam.nl, 06-30695193.

Gebiedsbeheerders: Immelien Visser, ivisser@centrum.amsterdam.nl, 06-51399583 of Anathasia Kemnaad, akemnaad@centrum.amsterdam.nl, 06-83639211

Wijkcentrum De Gouden Reael in jaren '50

Kleien, tekenen en films in gebouw De Arend

In mijn jeugd speelde Wijkcentrum De Gouden Reael al een grote rol. Rondom feestdagen en vakanties waren er veel activiteiten. Ik denk dat mijn eerste kennismaking met het wijkcentrum op 5 mei 1955 was, toen de buurt de tiende verjaardag van de bevrijding vierde. Aan de muur van het toenmalige wijkgebouw in de Schiemanstraat 2 werd een gedenkplaat onthuld. De scholieren uit de buurt waren daarbij aanwezig. Lange tijd werd ieder jaar een krans met rood-wit-blauwe linten om het gedenkteken gehangen. Op een gegeven moment was de gedenkplaat verdwenen, maar sinds kort is er een andere voor in de plaats gekomen.

Luilakbollen

Op bijzondere dagen organiseerde Wijkcentrum De Gouden Reael veel activiteiten. Met Luilak maakten zo'n 500 kinderen voor dag en dauw lawaai met toeters, sloegen met lepels op potten en pannen en werden daarbij begeleid door de drumband van de Zuiderspeeltuin. Na afloop van de rondgang door de buurt waren er gratis 'luilakbollen' in de speeltuin. Met Pasen werd er vaak een speurtocht uitgezet. Je moest dan in een bepaalde volgorde langs winkelatalages lopen waarin de eieren waren verstopt. Op elk ei stond een letter en aan de hand daarvan moest je een woord samenstellen. Kon je mooie prijzen mee winnen!

Er kwam ook regelmatig een pottenbakker die demonstreerde hoe je op een ogenschijnlijk eenvoudige manier van een homp klei op de draaischijf de mooiste voorwerpen kon maken. Soms mocht je het ook zelf proberen en dan bleek pas hoe moeilijk dat was. Aan het eind van zo'n sessie kregen we een vaasje of een spaarvarken mee dat we thuis konden beschilderen.

In november was er de intocht van Sinterklaas, in december het kerstfeest (met een film) in gebouw De Arend.

Charley Chaplin

Voor ons was het altijd een hoogtepunt als de wijkkrant uitkwam met het programma voor de zomervakantie. Tegenwoordig gaan kinderen in de 'grote' vakantie één of meer weken met hun ouders op pad, maar in mijn jeugd bleven ze die zes weken thuis. Bofkonten gingen hooguit een weekje naar een camping in Bakkum of De Fransche Kamp in Bussum. In de vakantieperiode konden we gedurende vier weken 4 dagen per week meedoen aan de activiteiten van het Wijkcentrum. 's Woensdags kon je naar het Amsterdamse Bos (*Bosplan* werd dat toen nog genoemd) voor de zogenaamde 'Bosdag'. Die dag was bij ons niet zo populair want in onze ogen viel er weinig te beleven. Op de andere dagen waren er autopedraces, straattekenen, een hardlooppwedstrijd in de Roggeveenstraat of op het Bickersplein (nu: Hendrik Jonkerplein). Was het slecht weer, en ook toen kwam dat



Gouden Reael-dagje naar Artis in de jaren vijftig. Geheel links auteur Wim Huissen.

regelmatig voor, dan konden we ons in gebouw De Arend vermaken met kleien, tekenen, schilderen of andere handarbeid. Maar als dat een paar dagen duurde, sloeg de verveling toe. Dat merkte ook de leiding, en dan kwam er als alternatief een filmvoorstelling in de grote zaal. Ik ben regelmatig op de fiets naar een filmverhuurmaatschappij op de Prinsengracht gegaan om een film op te halen. Dat was meestal een zwart-witfilm van de *Dikke en Dunne* of *Charley Chaplin*.

Brood meebrengen

Het meest gewild waren de dagen waarop we op stap gingen. Dat kon van alles zijn. Ik heb wat oude programma's opgezocht: in 1957 kon je voor 50 cent met de bus naar de speeltuin in Halfweg (brood meebrengen). Er was een excursie naar de Waag op de Nieuwmarkt (lopen, 20 cent), een bezoek aan Schiphol (met de bus, 50 cent, brood meebrengen) en naar Artis (50 cent, brood meebrengen). Omdat het aantal deelnemers gelimiteerd was, moest je van tevoren de kaartjes kopen in de Schiemanstraat. Als je aan meer dan één activiteit wilde meedoen, kon het bedrag aardig oplopen. Vooral als er meer kinderen uit één gezin megingen, gaf dat wel eens financiële problemen. Maar ook die werden altijd wel opgelost.

Omdat we vaak met zo'n honderd kinderen op stap gingen, was er natuurlijk goede leiding nodig. Hoofdleidster was Mevrouw Hoogbeem. Dan waren er twee of drie leiders, van wie ik me Mevrouw van der Kaaij nog goed kan herinneren. Zij werden geholpen door wat grotere teenagers. Later, tijdens mijn middelbare schoolopleiding, heb ik zelf een aantal jaren meegeholpen als assistent-leider. We hadden vaak de handen vol als we onderweg waren. Zo herinner ik me een trip naar Artis. Het was prachtig weer en we gingen met 'het bootje van Boekel' van het Haarlemmerplein naar de diertuin. Op het achterdek van de boot was een zitbank. Maar een paar jongens gingen midden op het IJ op de boordrand zitten en lieten hun benen in het water bengelen, juist waar zich de draaiende schroef van het scheepje bevond. Dat konden wij niet toestaan...

Ook op de kinderboerderij was het oppassen geblazen. We moesten erop toezien dat de geiten niet de meegenomen boterhammen

Veilige Haven voor 'HLBT-jongeren'

Als je een andere seksuele voorkeur hebt dan er van je verwacht wordt, kun je je vaak heel alleen voelen. Zeker als dit onbespreekbaar is met je ouders, familie of vrienden. Een culturele of religieuze achtergrond kan daarbij ook nog eens een rol spelen.

Wat te doen? Vertellen, of maar liever niet? Dan maar geen relatie, of toch stiekem? Bij Veilige Haven kunnen zogenoemde HLBT-jongeren (Homo, Lesbisch, Biseksueel, Transgender) terecht voor advies, begeleiding en voor ontmoetingen met andere jongeren. Veilige Haven is een project van Centram en Doras, en werkt samen met het COC.

Veilige Haven is bereikbaar op tel. 020- 5573329 of via www.veilighavenamsterdam.nl

uit de tassen pikten. Wij genoten als de kinderen veel plezier hadden in het apenhuis, bij de leeuwen en de pinguïns. Het absolute hoogtepunt was het voeren van de zeeleeuwen om half twaalf. Een grote menigte had zich verzameld rond de rots. De dieren begonnen te brullen als ze de verzorgers zagen aankomen (of roken ze de vis?) Prachtig om te zien hoe de zeeleeuwen in hun duik vanaf de rots de vissen oppikten, die door de verzorger werden opgegooid.

Ook de uitstapjes naar het Muiderslot en de speeltuin in Oud Valkeveen waren leuk om te doen. We konden daar genieten van de motorbootjes (duur, maar wél leuk), de doolhof en de snelle 'draaischijf' – waar we met z'n allen over renden in de hoop dat er iemand afviel.

De vakantieactiviteiten van Wijkcentrum De Gouden Reael werden in de jaren vijftig jaarlijks afgesloten met een slotfeest in de grote zaal van De Arend. Daar traden artiesten op, meestal van kindercircus Elleboog. Zij maakten ons met jongleren, acrobatiek, koorddans en etc. De kinderen konden ook zelf iets opvoeren. In de pauze kregen we limonade met koek. Onze vakantie kon niet meer stuk.

Wim Huissen

In de hierboven omschreven periode beschikten weinig mensen over een foto-toestel, zodat er in de archieven weinig beeldmateriaal te vinden is. Als u in het bezit bent van foto's uit die tijd, zou ik u willen verzoeken contact met mij op te nemen. Dan kan ik die beelden eventueel scannen. Tel. 06-25575114 of e-mail huissen.wim@planet.nl



Nieuw project Ouder en Kind Karate

Met een gratis kennismakingsles willen we ons project *Ouder en Kind Karate* in het zonnetje zetten. Stichting Traditioneel Shotokan Karate Do heeft voor dit project een Sportimpuls ontvangen, een subsidie in het kader van 'Sport en Beweging in de Buurt' van het ministerie van VWS.

Ouder en Kind Karate is bedoeld om mensen te bereiken die nog (te) weinig in beweging zijn. Het wil sport en bewegen onderdeel maken van het dagelijks leven van de mensen, en daarmee hun gezondheid bevorderen. Alle buurtbewoners zijn van harte welkom op de kennismakingslessen op woensdag 26 juni en woensdag 3 juli van 19.00 tot 20.00 uur in de Konijnenstraat 7.

Meer informatie: Stichting Traditioneel Shotokan Karate Do, tel. 4276814



Dagje uit met de bus vanaf Haarlemmerplein. Midden (met lichte jurk) mevrouw Van der Kaay.

Ouderenactiviteiten in het Claverhuis

Steeds meer ouderen in de Jordaan ontdekken de gezellige en praktische BOOJZ-activiteiten in Het Claverhuis. Vanaf september biedt de Buurtgroep Ouderen Ontmoetingsruimte Jordaan-Zuid weer een zeer gevarieerd programma.

Vaste trekpleisters zijn de heerlijke wekelijkse woensdaglunch en de gezellige maandelijkse

Claversoos, een open zondag met dansmuziek, bingo en een live-optreden van Sjakie. Op zondag 7 juli wordt de volgende de Claversoos gehouden. In augustus zijn we gesloten. Op zondag 1 september gaat de boel weer van start. Ook de vrolijke *Spelletjesmiddag* staat dan weer op het programma, met onder meer kaarten, sjoelen en rummikub én met leuke prijsjes. U kunt weer deelnemen aan de handige *Naaiklusinloop* (naaimachines staan klaar), en natuurlijk de *Filmmiddag* met stevast een boeiende filmklassieker. De bescheiden toegangsprijzen voor deze activiteiten variëren van gratis tot 1,50 euro.

Bij enkele programmapunten heeft BOOJZ nog plaats voor vrijwilligers. Mocht u interesse hebben, neem dan gerust contact op met Jorien Kolster, 06-44200683.

Namens BOOJZ,
Jan Bosman en Jorien Kolster

Eind augustus verschijnt een kleurige programmafolder met het complete overzicht voor het nieuwe seizoen! Bekijk voor het laatste nieuws www.boojz.blogspot.nl.





Op 29 augustus de rondleiding 'Japan in Amstelpark' door IVN-gids Arend Wakker

Groenagenda

Donderdag 1 augustus

Rondleiding door Frankendael

Frankendael is de laatste overgebleven 17de-eeuwse buitenplaats in Amsterdam. In de loop van de tijd veranderde het particuliere landgoed in een openbare kwekerij. Een groot deel van het terrein werd ontwikkeld tot een heem- en natuurtuin. IVN-gids Jan Hinlopen leidt ons rond door dit prachtige domein en vertelt de geschiedenis van en veel wetenswaardigheden over dit park.

Openbaar vervoer: tramlijn 9, halte

Hugo de Vrieslaan. Verzamelen om 12.45 uur bij de hoofdingang aan de Middenweg. Aanvang 13.00 uur. De rondleiding duurt 1,5 tot 2 uur. Na afloop gezamenlijk een kop koffie.

Informatie en aanmelden bij de receptie van het Claverhuis, Elandsgracht 70, tel. 6248353 of marc@jordaangoudenreael.nl – onderwerp: Frankendael.

Deelname 3 euro, vooraf te voldoen bij de receptie.



Donderdag 15 augustus

Rondleiding door Vliegenbos

Het oudste stadsbos van Amsterdam werd vernoemd naar de socialistische wethouder W.H. Vliegen. Op zijn initiatief begon de gemeente in 1912 met de aanleg van het Vliegenbos, bedoeld voor de arbeiders die na hun zware werk wilden verpozen in een stukje 'wilde' natuur. Geen burgerlijk truttige perkjes met hekjes, siervijvers en standbeelden zoals in het Vondelpark waar de rijken kuierden, en dat door Vlieger als 'decadent' werd beschouwd. Het Vliegenbos is overigens ongeveer net zo groot als het Vondelpark maar voelt aan en ruikt als een echt bos, met zijn kronkelpaden en woeste ondergroei. Het beheer houdt zich op de achtergrond en laat het bos zoveel mogelijk zijn eigen gang gaan. Wij worden rondgeleid en geïnformeerd door IVN-gids Corrie Leefkens.

Met de fiets: veerpont steiger 10 achter het CS naar de Meeuwenlaan, rechtdoor tot aan het Vliegenbos (aan de rechterkant).

Openbaar vervoer: veerpont steiger 10 achter het CS naar Buiksloterweg, daar met bus 38 tot halte Merelstraat bij de ingang van het bos. Verzamelen om 12.45 uur voor het Vliegenbos. Aanvang 13.00 uur. Duur van de wandeling: 1,5 tot 2 uur. Daarna samen een kop koffie of thee.

Informatie en aanmelden bij de receptie van het Claverhuis, Elandsgracht 70, tel. 6248353 of marc@jordaangoudenreael.nl – onderwerp: Vliegenbos.

Deelname 3 euro, vooraf te voldoen bij de receptie.

Donderdag 29 augustus

Rondleiding 'Japan in Amstelpark'

Het Amstelpark is een overblijfsel van het Floriade-expositieterrein 1972. Verschillende tentoonstellingsselementen, zoals de Japanse tuin, de heemtuin en de rododendronvallei, bleven gehandhaafd. Aan de Grote Vijver van het park ligt de Japanse Tuin. Naar aanleiding van de 400-jarige relatie tussen Nederland en Japan werd de tuin in 2001 volledig gerenoveerd. Er kwam een combinatie van lage beplanting en hoge bomen, met speciale accenten op onder meer bonsaiboompjes en zwarte bamboe. We worden rondgeleid door IVN-gids Arend Wakker, die ons iets vertelt over bloemen, haiku's en het Japanse landschap. Na het bezoek aan de Japanse Tuin is er voor liefhebbers nog tijd voor een blik in andere delen van het park. Zo zijn er nog de Heemtuin, het Rosarium (met 160 soorten rozen) en, speciaal in dit seizoen, het 'Dahliarama'. Tijdens de wandeling is er gelegenheid voor een (gratis) consumptie in het IVN-gebouw of een van de horecagelegenheden.

Met openbaar vervoer: bus 69 of 169 vanaf het Amstelstation. Vanaf station Zuid-WTC kunt u bus 148 nemen. Verzamelen bij de ingang Europaboulevard. Aanvang 13.00 uur. De rondleiding duurt 1½ tot 2 uur. Duur van de rondleiding in de Japanse Tuin: 1 uur. Daarna andere bezienswaardigheden.

Informatie en aanmelden bij de receptie van het Claverhuis, Elandsgracht 70, tel. 6248353 of marc@jordaangoudenreael.nl – onderwerp: Amstelpark
Deelname 3 euro, vooraf te voldoen bij de receptie van het Claverhuis.

Vrijdag 13 september

Rondleiding Hortus Botanicus

De Hortus Botanicus werd oorspronkelijk aangelegd als systeemtuin met een apart vlak voor elke plantenfamilie, maar dit idee is in de loop der jaren verlaten. De tuin is omgevormd tot een samenspel van perken en paden waarin men behalve botanische soorten ook minder bekende cultuurvariëteiten aantreft. De Hortus bestaat uit een buitengedeelte en een kassencomplex. De collectie buiten omvat ook een rotstuin, een varentuin en een Bonsai- en Penjingcollectie. Het kassencomplex bevat een aantal bijzondere planten en gewassen. Het voortbestaan van de VU-Hortus wordt bedreigd door vergevorderde bouwplannen van het VU Medisch Centrum. Er wordt actie gevoerd tegen sluiting en opheffing van de Hortus.

Openbaar vervoer: tram 5, 16 en 24, sneltram 51. Uitstappen halte Boelelaan/IVU op de Buitenveldertselaan (vanaf deze halte nog ruim 7 min. lopen). De Hortus Botanicus bevindt zich achter het VU Medisch Centrum. Verzamelen om 12.45 uur bij de ingang in de Van der Boechorststraat. Aanvang 13.00 uur. Maximaal 15 deelnemers. Na de rondleiding gezamenlijk koffie of thee en vrije wandeling. Informatie en aanmelden bij de receptie van het Claverhuis, Elandsgracht 70, tel. 6248353 of marc@jordaangoudenreael.nl – onderwerp: Hortus Vrije Universiteit.
Deelname 3 euro, vooraf te voldoen bij de receptie van het Claverhuis.

Marc Hansenne

Nieuws van Wijksteunpunt Wonen

Inkomensafhankelijke huurverhoging, bemiddelingskosten en short stay

Er zijn veel vragen over de inkomensafhankelijke huurverhoging. Huishoudens met een inkomen boven de 33.614 euro kunnen dit jaar een maximale huurverhoging van 4 tot 6,5 procent krijgen. Een voorwaarde is dat de verhuurder een verklaring van de Belastingdienst moet meezenden met het huurverhogingsvoorstel.

Eind april is de *Woonlastenkrant* huis aan huis verspreid. Hierin worden de bezwaarmogelijkheden tegen de huurverhoging helder uiteengezet. Neem ook een kijkje op www.huurverhoging.nl. Daar wordt na beantwoording van een paar vragen duidelijk of u met succes bezwaar kunt maken. Van deze site kunt u tevens een standaardbezwaarschrift downloaden. Bezwaar maken kan tot 1 juli, maar als de huurverhoging niet wordt betaald en de verhuurder heeft het voorstel niet per aangetekende brief verzonden, moet de verhuurder een herinnering sturen (rapport). Daarna kan de huurder alsnog bezwaar maken, maar dan moet er een verzoekschrift bij de huurcommissie ingediend worden. Voor advies en ondersteuning kunnen huurders terecht bij het Huurteam.

Onterechte bemiddelingskosten

Woningbemiddelaars mogen alleen bemiddelingskosten (courtage) aan de huurder in rekening brengen als zij in opdracht van die huurder een woning hebben gevonden. Let op: in de praktijk berekenen bemiddelingsbureaus vaak hoge kosten door aan de huurder als een huurovereenkomst tot stand is gekomen, ook wanneer de huurder zelf geen opdracht voor heeft gegeven om een woning te vinden! Reageert een huurder alleen maar op een advertentie op internet waarin een huurwoning wordt aangeboden, dan mogen hem of haar geen bemiddelingskosten in rekening worden gebracht. In dat geval is het namelijk de verhuurder die de bemiddelaar opdracht heeft gegeven om een huurder te vinden. Ook wanneer het bemiddelingsbureau zelf optreedt als verhuurder, mag aan de huurder geen vergoeding voor bemiddeling in rekening worden gebracht.

Recentelijk heeft de rechter opnieuw bevestigd dat het onterecht is aan een huurder, die

via een advertentie op internet een woning vond en terecht kwam bij een bemiddelingsbureau, na het sluiten van de huurovereenkomst courtage in rekening te brengen. Het bemiddelingsbureau moest het reeds overgemaakte bedrag aan de huurder terugbetalen.

Samenvattend

Dubbele courtage is bij woningbemiddeling niet toegestaan. Is de verhuurder de opdrachtgever, dan mag de bemiddelaar de huurder geen kosten in rekening brengen. Is de huurder de opdrachtgever, dan mogen alleen hem bemiddelingskosten in rekening worden gebracht. Overigens is de Vereniging Verhuurmakelaars Amsterdam (VVA) door het *Meldpunt Ongevenst Verhuurgedrag* van Wijksteunpunt Wonen aangesproken op de praktijk van dubbele courtage. De VVA heeft toen bevestigd dat een woningbemiddelaar maar voor één partij mag werken – dus niet voor verhuurder én huurder.

Meldpunt overlast shortstay

Bij het meldpunt shortstay-verhuur van Huurdersvereniging Centrum, het WSWonen, de binnenstadswijkcentra en het meldpunt Ongevenst Verhuurgedrag, stromen de klachten nog steeds binnen. Uit de aard van de meldingen blijkt dat het hier vaak om illegale hotels gaat, en niet om verhuur aan expats. De klachten betreffen vooral zeer korte verhuur aan toeristen. Dat gaat soms gepaard met veel geluidsoverlast. De klachten worden gebundeld in een rapportage, die eind juni gereed is. Er kunnen nog meldingen worden doorgegeven via de website www.meldshortstay.nl

Voor al uw vragen over huren en wonen kunt u langskomen op de inloopspreekuren van Wijksteunpunt Wonen Centrum (zie Buurtspreekuren op de achterpagina van deze krant). Bij het Wijksteunpunt is ook de *Woonlastenkrant* af te halen.



Doe mee met ons project Blue Huiselijk Geweld

Voor vrijwilligersnetwerk Blue zoeken wij mannen en vrouwen die een bijdrage willen leveren aan het bespreekbaar maken van huiselijk geweld. Huiselijk geweld komt op grote schaal voor. In de meeste gevallen betreft het vrouwen en kinderen, maar ook mannen, ouders en ouderen.

Vrijwilligersnetwerk Blue wil meer bekendheid geven aan huiselijk geweld, signalen van huiselijk geweld herkennen, een luisterend oor bieden en slachtoffers de weg wijzen naar de hulpverlening. We zijn op zoek naar mensen die wonen of werken in Centrum, belangstelling hebben voor het onderwerp, regelmatig in contact komen met mensen en gemakkelijk signalen oppikken. Ook ervaringsdeskundigen zijn welkom.

Meedoen met Blue kost weinig tijd. Van de deelnemers wordt verwacht dat zij eens in de zeven weken een netwerkbijeenkomst bijwonen en vooraf op één zaterdag een training volgen.

Belangstelling? U kunt contact opnemen met de coördinator, 06-41647104 of per e-mail dian.mekkes@centram.nl

Boek van de Buurt

In het Boek van de Buurt vindt u verhalen en foto's van bewoners over het leven in uw eigen woonomgeving. U kunt het boek inzien op de website van het Wijkcentrum: www.jordaangoudenreael.nl
Wilt u er zelf een verhaal aan toevoegen, stuur dat dan naar: Frank@jordaangoudenreael.nl

Inloopateliers Huis van de Buurt

Mozaïek en keramiek - elke woensdag 9.15-12.15 uur voor 23+. Bijdrage 1 euro per keer, incl. koffie/thee (exclusief materialen). U kunt tot 10.15 uur binnenlopen om mee te doen.

Creatieve inloopmiddag - elke donderdag 13.30-15.30 uur. Vanaf 13.00 uur kunt u voor 1,50 euro ook 'meelunchen'. Deze activiteit wordt in samenwerking met Cordaan georganiseerd. Bijdrage 1 euro per keer, inclusief koffie/thee (exclusief materialen).

Arts en Crafts - elke vrijdag 11.30-13.30 uur. Deze activiteit wordt in samenwerking met Roads georganiseerd. Bijdrage 1 euro per keer, inclusief koffie/thee (exclusief materialen).

Buurtbewoners vanaf 23+ zijn van harte welkom op de inloopateliers in het Claverhuis, Elandsgracht 70. Voor meer informatie: Carolien Marsman, tel. 7192371, e-mail: c.marsman@ijsterk.nl, a.vredevoogd@ijsterk.nl of sandra.hummel@roads.nl

Fitgym 55-plussers

Sinds kort zijn er weer een paar plaatsen vrij, en kunt u elke woensdag van 12.30 tot 13.30 uur in het Claverhuis gymmen voor 4 euro per maand (MBVO). Daarna kunnen de deelnemers voor 2 euro aanschuiven bij een gezamenlijke lunch. Heeft u belangstelling, kom dan langs voor een gratis proefles, Elandsgracht 70. Deze activiteit heeft een zomerstop die samenvalt met de schoolvakantie.

Wijkcentrum doet mee aan Sociaal Wijkteam West

Het bestuur van Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael kiest ervoor mee te doen met de vorming van een geïntegreerd sociaal wijkteam voor het westelijk deel van de binnenstad. Het wijkteam, dat begin juni is gevormd, bestaat uit medewerkers van Centram (maatschappelijk werk), IJsterk (Welzijn) en het wijkcentrum (opbouwwerk en burgerparticipatie). De samenwerking en de uitwisseling van informatie tussen de medewerkers van het team moeten ertoe leiden dat problemen in de wijk sneller worden opgemerkt en doeltreffender worden aangepakt.

Deze nieuwe vorm van samenwerking tussen organisaties in hetzelfde werkgebied bestaat al een jaar in Centrum-Oost. De ervaring in Oost leert dat het belangrijk is dat werkers een beeld hebben van hoe de wijk in elkaar zit en waar de risico's zitten die wellicht om een specifieke aanpak vragen. Het wijkteam gaat uit van de beginselen van *Welzijn Nieuwe Stijl*. Dat houdt in dat buurtwerkers bewoners aanspreken op eigen kracht en hen aanmoedigen hun eigen netwerk in te zetten en verbindingen te leggen met andere buurtgenoten.

Kwartiermaker

De samenwerking binnen het sociaal wijkteam komt in de plaats van de oude samenwerking tussen het wijkcentrum en IJsterk binnen het Huis van de Buurt. Deze samenwerking binnen het Huis van de Buurt houdt nu vier jaar op te bestaan. De overeenkomst werd door IJsterk al opgezegd, maar uiteindelijk nog met een half jaar verlengd tot 1 oktober van dit jaar. Na die datum is het Huis van de Buurt vooral nog een 'dak' waaronder de partijen die samenwerken binnen het wijkteam zich deels bevinden, evenals andere organisaties die (nog) geen deel uitmaken van het wijkteam.

Het wijkteam wordt aanvankelijk aangestuurd door een *kwartiermaker*. In het geval van de Westelijke Binnenstad is dat Frank van den Hoff. Hij is afkomstig van welzijnsinstelling IJdockzz. De kwartiermaker begeleidt de medewerkers van het wijkteam in de opbouwperiode. De deelnemende organisaties hopen dat de medewerkers in de Westelijke Binnenstad door deze nauwe samenwerking binnen het sociaal wijkteam nieuwe inzichten opdoen en een nieuwe aanpak ontwikkelen.

Aansluiting

De deelname van het wijkcentrum begint geleidelijk. In de beginfase zal één werkne-

mer van het wijkcentrum overgaan naar het nieuwe wijkteam, waarin verder alle in de wijk werkzame medewerkers van Centram en IJsterk zitten. Als eerste wijkcentrummedewerker in het nieuwe team heeft het bestuur Frank Groot aangewezen. In een latere fase zullen mogelijk meer medewerkers overstappen naar het Sociaal Wijkteam. Eerder dit jaar hebben de drie medewerkers van IJsterk binnen het Huis van de Buurt ook een plek gevonden in het nieuwe Wijkteam, al heeft dat vooralsnog geen gevolgen gehad voor hun oude werkzaamheden.

Stadsdeelwethouder Roeland Rengelink (Welzijn) is enthousiast over de nieuwe samenwerking, die zich niet hoeft te beperken tot de huidige drie deelnemende welzijnsinstellingen. Er vinden al gesprekken plaats met organisaties als Amsta en Cordaan over een mogelijke aansluiting van deze organisaties bij het Sociaal Wijkteam West.

Nico Goebert, voorzitter bestuur Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael



Even voorstellen...

Mijn naam is Suzanne Hakkenberg. Sinds kort fiets ik een paar keer per week van de fietsflat bij het Centraal Station naar het Huis van de Buurt aan de Elandsgracht. Half april ben ik daar begonnen als opbouwwerker bij Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael.

Na mijn studie in Utrecht ben ik daar blijven wonen. Ik heb een vriend en twee zonen van twee en vier jaar. Tot december 2012 werkte ik in Utrecht bij een welzijnsorganisatie, maar in verband met de grote veranderingen in het welzijnswerk kregen mensen als ik – met een tijdelijke overeenkomst – geen nieuw contract. Gelukkig vond ik snel iets anders. Heel even sloeg de twijfel toe en vroeg ik me af of ik wel heen en weer moest gaan reizen. Ging dat niet ten koste van het gezin? Maar ik heb er geen moment spijt van gehad dat ik 'ja' heb gezegd. Bovendien biedt de treinreis me de gelegenheid lekker wat te lezen. Werken in de Jordaan en Gouden Reael vind ik erg leuk. Amsterdam is toch wel een beetje een andere wereld voor mij. Elke keer ontdek ik wel iets nieuws. Met hulp van collega's leer ik de wijk kennen, de bewoners en de dingen die hen bezighouden. Bij mijn werk probeer ik zoveel mogelijk vragen van bewoners te beantwoorden en mensen met elkaar te verbinden. Daarnaast ondersteun ik bewoners die actief zijn om hun directe leefomgeving te verbeteren.

Suzanne Hakkenberg

Heeft u nog tip, bijvoorbeeld waar in de wijk ik eens een kijkje moet nemen, dan hoor ik het graag. Persoonlijk kennismaken kan ook altijd. Op maandag, dinsdag en vrijdag ben ik vaak tussen 10.00 en 16.00 uur te vinden in het Huis van de Buurt, Elandsgracht 70. U kunt mij ook volgen op twitter: @SuzanneHberg, mail: suzanne@jordaangoudenreael.nl



Senioren op bezoek in Fatih Moskee

Een aantal senioren in de Jordaan komen iedere maandagmiddag bijeen om 'soosactiviteiten' bij te wonen in jongeren centrum Reel. Onlangs bezocht het gezelschap de Fatih Moskee aan de Rozengracht, onder het genot van verse soep en lekkere toetjes, die de Turkse vrouwen speciaal voor de gelegenheid hadden bereid.

Na het etentje leidde betrokken vrijwilliger Mehmet Yamali de ouderen rond en informeerde hen over de geschiedenis van de moskee en over de kunstwerken in het gebouw. De senioren maakten kennis met imam Ibrahim Cavdar, die voor een periode van vijf jaar in Nederland verblijft. De groep ontmoette ook Jaap Kapteyn, die onder meer regelma-

tig kunstprojecten in de moskee organiseert. Het jongste kind van de imam – een meisje van 8 jaar dat al drie maanden Nederlandse lessen volgt – schreef voor de senioren briefjes met de tekst *Ik hou van je*. Daarna begaf het gezelschap zich naar de vrouwenafdeling en sprak daar gezellig met de dames onder het genot van Turkse thee. De senioren waren enthousiast over de gastvrijheid.

In de Fatih Moskee is er elke vrijdagmiddag verse soep voor iedereen. U kunt in de moskee ook terecht voor informatie over het gebouw, of voor een rondleiding.

Sevim Saruhan, Huis van de Buurt Jordaan & Gouden Reael

Mede-organisatoren gevraagd voor Dag van de Buurt

De jaarlijkse Dag van de Buurt is 'een dag samen in de buurt of met je burens'. Dit jaar is zaterdag 21 september de Dag van de Buurt. Mensen en organisaties die zichzelf dan willen presenteren op een locatie binnen de wijk, zijn van harte welkom. U kunt op deze dag informatie geven over uw instelling, een workshop of een proefles geven, een activiteit aanbieden, of bijvoorbeeld een demonstratie geven van uw hobby.

Het Huis van de Buurt zoekt vrijwilligers die ons willen helpen bij de organisatie van dit evenement.

Als u mee wilt doen of denken kunt u dit aangeven bij een van de medewerkers van het Huis van de Buurt, Elandsgracht 70: frank@jordaangoudenreael.nl rob@jordaangoudenreael.nl c.marsman@ijsterk.nl

Burendag

Op 21 september wordt door het Oranjefonds ook de jaarlijkse Burendag georganiseerd. Het fonds ondersteunt (ook financieel) diverse bureneninitiatieven die op die dag plaatsvinden. Voor meer informatie: www.burendag.nl.

Buurt in Beeld

Al meer dan vierduizend mensen bezochten Buurt in Beeld, een digitaal overzicht van de vrijwilligersactiviteiten, organisaties die werkzaam zijn op het gebied wonen, welzijn, hulpverlening en veiligheid. Ook in de wijk actieve vrijwilligersorganisaties zijn op deze 'sociale kaart' in beeld gebracht.

Op de kaart kunt u zien wat er allemaal in de wijk gebeurt. U kunt daarbij ook inzoomen op uw eigen straat. Als u zelf vrijwilligerswerk wilt doen, kunt u hier vinden wat er op dat terrein al wordt gedaan en waar u zich eventueel nog bij kunt aansluiten. Er zijn bijvoorbeeld nog een groot aantal zelfbeheergroepen, die zich bezighouden met onderhoud van groen in de buurt. U vindt Buurt in Beeld op de website van het Wijkcentrum: www.jordaangoudenreael.nl

Staat uw vrijwilligersgroep er nog niet op aangegeven? Stuur dan uw contactgegevens op naar frank@jordaangoudenreael.nl



Desgewenst kan het Huis van de Buurt u helpen bij uw aanvraag voor ondersteuning door het Oranjefonds.

Ouderensprekuren in De Rietwinck

Sinds 7 juni houden medewerkers van het Huis van de Buurt een tweewekelijks spreekuur voor ouderen die zelfstandig wonen in Haarlemmerbuurt en Noord-Jordaan. U kunt hier terecht met vragen over bijvoorbeeld wonen, zorg en activiteiten in de buurt.

Medewerkers Jan Hendriks (Centram) en Suzanne Hakkenberg (Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael) houden spreekuren in de serre van De Rietwinck, Vinkenstraat 185. Voor persoonlijke vragen kan er uitgeweken worden naar een andere ruimte, of maken we een vervolgspraak.

De volgende spreekuren worden gehouden op vrijdag 21 juni en vrijdag 5 juli van 12.00 tot 13.00 uur.

Voor verdere vragen over het spreekuur kunt u contact opnemen met Suzanne Hakkenberg, tel. 7192371.

'Bakkie doen'

In het Huis van de Buurt aan de Elandsgracht werken verschillende organisaties samen. Zij zetten zich in voor de leefbaarheid, ondersteunen diverse buurtinitiatieven en bewonersgroepen, en helpen mensen bij uiteenlopende vragen en problemen.

Sinds bijna twee jaar trekken wij eropuit om 'Bakkie' te doen. Dan strijken we gewapend met tafel en stoeltjes op wisselende locaties neer en gaan in gesprek met bewoners. Voor koffie en thee wordt gezorgd. We kondigen onze komst ongeveer een week van tevoren aan met een flyer. Op straat zijn we te herkennen aan de vlag van het Huis van de Buurt. We hebben intussen al op diverse plekken in de wijk gestaan en er zijn nog een aantal buurtbezoekjes gepland. De organisaties die deelnemen aan *Bakkie doen* zijn Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael, IJsterk en Centram.

NB Als u een 'Nee nee-sticker' op uw briefbus heeft, kan het zijn dat u onze uitnodiging mist.

Huis van de Buurt, Elandsgracht 70



Cultuur agenda

Informatie voor de Cultuuragenda kunt u mailen naar: krant@jordaangoudenreel.nl. U kunt de cultuuragenda ook vinden op: www.amsterdamwebkrant.nl. De agenda wordt samengesteld door Hans Sizoo.

MUZIEK

Werkgroep Kunst & cultuur presenteert

Zo 16 juni 15.00 u: Westerkaap 1 Westerdok 277-738: Syrène saxofoonkwartet, klassieke en moderne werken, toegang gratis
Zo 30 juni 15.00 u: Rozenhofje, Rozengracht 149, 'Zie Zo', Hannie Slingerland, Ingrid van Ree, Lara Diamand en Inge Brouwer, lichtvoetige Nederlandstalige vocale muziek, toegang gratis
Zo 14 juli 15.00 u: Bakkerspleintje, Tuinstraat 76, Sol y Luna o.l.v. Indra van Hal, Spaanse en Latijns-Amerikaanse muziek, vocaal en instrumentaal, toegang gratis
Zo 28 juli 15.00 u: Looiershof, Passeerdersstraat 16-18, Iris & Friends, vocaal en instrumentaal, nummers uit het Amerikaanse repertoire, toegang gratis
Zo 11 aug 15.00 u: Concordiahofje, Westerstraat 221-289, O'Brannons, Ierse volksmuziek, van kerk tot kroeg, toegang gratis
Za 31 aug 14.00 u: Noorderkerk, Opera o.l.v. Opera Pietje, toegang gratis
Noorderkerk, Noordermarkt, tel. 6204415
Pianola Museum, Westerstraat 106, tel. 6279624
Zo 16 juni 12.00 u: Kinderconcert, pianola
Vrij 21 juni 20.30 u: Juan Tajes, Wim Warman en gasten: tangomuziek
Za 22 juni 20.15 u: Film en Pianola, stomme films begeleid door Kasper Janse, pianola, en Yvo Verschoor, piano
Za 29 juni 20.15 u: Claudine Carmen Roma, piano, werken van Schubert, Chopin, Liszt
Zo 30 juni 12.00 u: Kinderconcert, pianola
Westerkerk, Westermarkt, tel. 6247766
Vrij 21 juni 13.00-14.00 u: Harmen Trimp, orgel, toegang gratis
Vrij 28 juni 13.00-14.00 u: Philip Sawyer, orgel, toegang gratis
Westerkerk Zomerconcerten:
Di 9, wo 10, do 11 juli 20.00 u: Simon & Garfunkel Revival Band, muziek van Simon & Garfunkel
Di 16, wo 17 juli 20.00 u: Gail Gilmore, spirituals. Gospel, soul, ragtime en blues, vanaf de tijd van slavernij tot hedendaagse muziek
Do 18 juli 20.00 u: Aura Twarowska, mezzosopraan, liederen van Chopin, Liszt, Brediceanu, aria's van Rossini, Bizet en zigeunerliederen
Vrij 19, za 20, zo 21 juli 20.00 u: Jo Lemaire, hommage aan Jacques Brel en aan Edith Piaf
Di 23, wo 24, do 25 juli 20.00 u: LVIV String-Orchestra, De vier jaargetijden volgens Vivaldi en Piazzolla

THEATER

Jeugdtheater de Krakeling,
 Nieuwe Passeerdersstraat 1, tel. 6245123
 Elke dinsdag 19.30-21 u: 'Vrij Trainen' (zonder begel.), toegang gratis
Het Perron, Egelantiersstraat 130, tel. 3307035
Do 27 juni 21.00 u: Maxim Hartman, cabaret
Vrij 28 juni 21.00 u: Jan Nijdam, muzikale improvisatie
Wo 3 juli 21.00 u: Kris Berry & Perquisite, 'indie blues'
De Roode Bioscoop, Haarlemmerplein 7, tel. 6257500
Do 20, vrij 21, za 22 juni 20.30 u: Martin Fondse & Dirk-Peter Kölsch
Di 25 juni 21.00 u: Helen & Yvonne: De Levende Jukebox

MUSEA e.d.

Amsterdams Grafisch Atelier, Laurierstraat 109
Bibliotheca Philosophica Hermetica, Bloemstraat 15
Fotogram, Korte Prinsengracht 33, open ma-do 11-22 u, vrij, za 11-16.30 uur
Jordaangoudmuseum, tentoonstelling De Jordaancultuur in woonzorgcentrum De Rietvinck, Vinkenstraat 185. Elke zaterdag 14.00 u rondleiding bij de tentoonstelling met aansluitend een buurtwandeling. Deelname 8 euro. Zie www.jordaangoudmuseum.nl
Jordaanweb, virtuele stadswandelingen met veel bezienswaardigheden, www.jordaanweb.nl
KunstKerk, Kunstexposities en -projecten, Prinseneiland 89, Amsterdam
Pianolamuseum, zie muziek
Theo Thijssen Museum, 1e Leliedwarsstraat 16, do t/m zo 12.00-17.00 uur
SM Bureau Amsterdam, Rozenstraat 59, di t/m zo 11-17 u, tot 23 juni: groepstent.
Woonbootmuseum, Prinsengracht t.o. 296, november t/m februari vrij t/m zo 11.00-17.00 u, www.woonbootmuseum.nl

GALERIEËN

De meeste galerieën zijn geopend van woensdag t/m zaterdag en op de eerste zondag van de maand tussen 13.00 uur en 18.00 uur.

Jordaan & GoudenReel

Amphora Art, Vinkenstraat 71
Galerie Paul Andriess, Westerstraat 187
Appels Gallery, Brouwersgracht 151
Atelier Oosterbosch, Vinkenstraat 154 hs
Galerie Bart, Elandsgracht 16, tot 6 juli: groepstent, 13 juli -24 aug: groepstent.
Suzanne Biederberg, 1e Egelantiersdwarstr. 1
Josine Bokhoven, Prinsengracht 154
Ellen de Bruijne Projects, Rozengracht 207a
Eduard Planting, 1e Bloemdwarsstraat 2 links, tot 22 juni: Julia Panas, fotografie, groepsportretten
Gallery 238, Brouwersgracht 238
Van Gelder, Planciusstraat 9B, tot 7 juli: Matthew Lutz-Kinoy
Annet Gelink Gallery, Laurierstraat 187-189, tot 30 juni: Dick Verdult
Gist, Bloemgracht 82
Go Gallery, Prinsengracht 64
Ten Haaf Projects, Laurierstraat 248, 22 juni-27 juli: Ben Cottrell, 'Nova II'
Kersgalerie, Lindengracht 148
Galerie Rob Koudijs, Elandsgracht 12
Koppelaar's Kunsthuiskamer, Touwslagerstraat 29, za/zo Amsterdamse stadsgezichten
Van Krimpen, Hazenstraat 20, tot 14 juli: 'Nieuwlichters', groepstent.
Galerie Wouter van Leeuwen, Hazenstraat 27, tot 29 juni: Jessica Backhaus, 'Once, Still & Forever', 6-27 juli: Andrew Bush, Gregory Halpern en Mark Steinmetz, 'Zomer in de Stad'.
My Own Choice, Bloemgracht 136, kunst en kunstnijverheid uit Zuid-Afrika
Movie Ink, Palmdwarsstraat 40
Galerie Moon, Grote Bickersstraat 71
Onrust, Planciusstraat 7, tot 22 juni: Veron Urdarianu
Ornis A. Gallery, Hazenstraat 11
Galerie Gabriel Rolt, Elandsgracht 34, tot 29 juni: Coen Vunderink, 6 juli-17 aug zomertentoonstelling
Ronmandos, Prinsengracht 282
Steendrukkerij Amsterdam, Lauriergracht 80
Diana Stigter, Elandsstraat 90
Tegenboschvanvreden, Bloemgracht 57
Torch, Lauriergracht 94
Ververs Gallery, Hazenstraat 54
Fons Welters, Bloemstraat 140
Witteveen V.A.C. Konijnenstraat 16a, 15 juni-15 juli: Tekeningenfestival, groepstent.
Gallery WM, Elandsgracht 3
Martin van Zomeren, Prinsengracht 276 hs
 Open ma t/m vrij 9-22 uur

Zoekertjes

In de rubriek Zoekertjes kunt u als particulier/stichting een advertentie plaatsen. Uw tekst moet uiterlijk 19 augustus bij de redactie zijn. Zoekertjes tot 150 tekens € 7,- (incl. spaties en leestekens). Tot 250 tekens € 12,-. Tot 500 tekens € 23,-. Betaling graag vooraf bij het Huis van de Buurt/Claverhuis, Elandsgracht 70.

Irene van Diep repareert uw kleding. Desgewenst kom ik de kleding ophalen en bezorgen. Redelijke prijs, opgave vooraf. Meer info: 020-6651663, irenevandiep@yahoo.com

Gezellig, loyaal en gevarieerd kamerkoor zoekt nu 2 ervaren bassen. Klassiek en licht repertoire. Inzet is belangrijker dan van blad kunnen lezen. Repetities donderdagavond in Claverhuis. Zie www.straatedijk.nl of bel 06-49648262. Open repetitie 12-9-2013.

Aanboden: LUITLESSEN. Wil jij graag luit leren spelen? Geïnteresseerd in dit bijzondere instrument? Heb je wat met klassieke Arabische muziek of andere luitmuziek? Voor 20 euro per 45 min. krijg je les van een zeer ervaren muzikant. Bel voor een afspraak of meer informatie 06-57076467

Interessante GIDSWANDELING op Westelijke Eilanden, start elke zondag 15 u. Kan op aanvraag ook voor groep(je) op andere dagen, ook met High-Tea.
 Galerie Moon, Grote Bickersstr. 71, Bickerseiland, open do t/m zon 13-18 u. 06-22210481, www.galeriemoon.nl

Schilder- en boetseer atelier in Jordaan (voor mensen met afasie) zoekt gastvrouw/heer (koffie, hulp, etc.) voor 1 ochtend of middag (3,5 uur) per week. Zie www.stichtingmarlinefritzius.nl en bel gerust voor informatie 06-16772396

Shirley Hessels, gediplomeerd ziekenverzorgster helpt u graag indien u zorg nodig heeft! Voor informatie kunt u bellen naar 06-22761110.

Huishoudster/opruimcoach, 40+ autochtone A'damse, vlot, betrouwbaar, beschaafd, repres. accuraat, profess. Maakt nog ouderwets en gedegen schoon, heeft tijd om u te ondersteunen met het spic en span maken van uw huis en u een prettige thuiskomst bieden na bijv. een drukke werkdag. Werkgebied: Amsterdam Centrum. € 15,00 per uur. Refer. aanwezig. Tel. 06-45.70.49.99

Pianoles in de Jordaan door gedipl. pianiste (conservatorium UM en DM). Voor volwassenen en kinderen. Tel. 020-6254702

Help Alzheimer overwinnen.
 Dan hoeft niemand zichzelf te verliezen.

www.alzheimer-nederland.nl



Buurtspreekuren

Receptie Claverhuis
 Elandsgracht 70,
 tel 6248353
 Open ma t/m vrij
 9-22 uur



Huis van de Buurt Jordaan & Gouden Reel
 Voor informatie, advies en ondersteuning buurtactiviteiten, Elandsgracht 70, ma t/m vrij 11-17 uur, tel. 7192371, fax 7192372, e-mail: info@jordaangoudenreel.nl www.huisvandebruurt.nl, www.ijsterk.nl www.jordaangoudenreel.nl

Wijksteunpunt Wonen Centrum
 Voor informatie en advies over huren/wonen. Woonsprekuren Elandsgracht 70, elke werkdag 14-16 uur en di 19-20 uur, tel. 6258569. centrum@wswonen.nl, www.wswonen.nl

Huurteam Binnenstad
 Voor controle huurprijs en onderhoudsklachten. Werkt via afspraak. Telefonisch spreekuur 10-11 uur tel. 4205835 (behalve woensdag) Elandsgracht 70 centrum@wswonen.nl, www.wswonen.nl

Huurdersvereniging Centrum
 tel. 6258569, info@huurdersverenigingcentrum.nl www.huurdersverenigingcentrum.nl

Mediation bij burenrutie
 Ruzie met de burens? Lijkt een oplossing ver weg? Voor hardnekkige conflicten kunt u zich wenden tot Henri Seegers, gediplomeerd mediator. Spreekuur elke maandagavond 19.00 tot 20.00 uur in het Claverhuis, Elandsgracht 70, of sms naar 06-22517320.

Sociaal Loket Centrum
 Voor informatie en advies over welzijn, zorg en wonen, taalcursussen, inburgering, ondersteuning mantelzorg, en bij hinder van of zorgen over uw burens. Telefonisch spreekuur 9-17 uur, tel. 5 524800. Inlooptspreekuur di 9-17 uur, Elandsgracht 70

Spreekuur Openbare ruimte
 Voor vragen, ideeën, reiniging, onderhoud openbare ruimte: het stadsdeel houdt elke 1e maandag v/d maand 11.00-12.00 uur spreekuur in de SOOJ, Tichelstraat 50, en elke 1e vrijdag v/d maand 15.00-16.00 uur in Claverhuis, Elandsgracht 70. Klachten kunt u ook doorgeven via tel. 2563555 of www.centrum.amsterdam.nl

Markant
 Mantelzorgsprekuren, maandag 12.30-15.00 uur, 06-52414751, Claverhuis, Elandsgracht 70

Centrum
 Voor problemen bij relaties, met instanties, ouder worden, geld, wonen, zorg en werk. Telefonisch spreekuur, tel. 5573338, ma t/m do 9-12 uur én 13-15 uur, vrij. 9-12 uur. Inlooptspreekuur Claverhuis, Elandsgracht 70 ma en wo 13-16 uur, vrij 9-12 uur, tel. 6248353.

Kunstprojecten voor kinderen

Tijdens de Zomerkunstweken kunnen kinderen van 7 tot 12 jaar meedoen aan tien kunstprojecten in Ateliers Westerdok en Huize Frankendael, zoals levengrote gipsbeelden, een videoshow of een animatiefilmje maken, meubels ontwerpen, tekenen en schilderen naar model enz. Zij worden begeleid door professionele kunstenaars. Iedere kunstweek wordt afgesloten met een presentatie. Ter afsluiting van de Zomerkunstweken wordt een Kunstmarkt gehouden. Meer informatie www.atelierswesterdok.nl of tel. 020 4210151,



Gratis juridisch inlooptspreekuur
 Pontius Advocaten B.V. houdt elke dag van 14.00-16.00 uur een gratis spreekuur voor ondernemers en particulieren. Westerdoksdijk 1, tel. 4212145, e-mail: hulp@pontius.nl

Burenhulp Jordaan en Gouden Reel
 Voor hulp bij boodschappen, hond uitlaten, dokters-ziekenhuisbezoek, steun bij verhuizing naar verzorgingshuis, vriendschappelijk huisbezoek, lichte tuinwerkzaamheden (evt. snoeien), hulp bij computervragen thuis of in het buurthuis en wandelen met buurtbewoners die alleen niet meer op straat komen. Burenhulp (langdurig of tijdelijk), José Kersten, Centrum, tel. 5573300, jose.kersten@centram.nl

Blue Huiselijk Geweld
 Voor wie te maken heeft met huiselijk geweld en behoefte heeft aan een luisterend oor. Voor wie verdere hulp wil, wordt bemiddeld met de hulpverlening. Voor een afspraak met een vertrouwenspersoon, tel. 5573300, e-mail: blue@centram.nl, www.centram.nl

BeterBuren Amsterdam
 Voor hulp bij conflicten tussen burens en buurtgenoten, tel. 6891859, info@beterburen.nl, www.beterburen.nl

POLITIE Politie: alarm (spoed) 112
 Politie algemeen: tel. 0900 8844

06-nummers alleen tijdens kantooruren!

Jordaan-Zuid
 Buurtregisseur Max Engeland, 06-51308685 en Dayenne Venema, 06-22217004 jordaan Zuid@amsterdam.politie.nl

Jordaan-Midden
 Buurtregisseur Hans Van Lent, 06-53143495 hans.van.lent@amsterdam.politie.nl

Jordaan-Noord
 Buurtregisseur Tom Onderwater, 06-22914992 tom.onderwater@amsterdam.politie.nl

Westelijke grachtengordel
 Piet Zwaneveld piet.zwaneveld@amsterdam.politie.nl

Haarlemmerdijk e.o
 Peter Noot, peter.noot@amsterdam.politie.nl

Haarlemmerstraat e.o.
 José Andrade jose.andrade@amsterdam.politie.nl

Westelijke Eilanden
 Buurtregisseur Richard Hoogenboom 06-53346937 richard.hoogenboom@amsterdam.politie.nl

Westerdokselaand
 Buurtregisseur Petra Goldstein, 06-51809180 petra.goldstein@amsterdam.politie.nl

Uitgave van het wijkcentrum

Jordaan & GoudenReel

Oplage 21.000, gratis huis aan huis bezorgd, 6 x per jaar. Het verspreidingsgebied wordt omsloten door het water van Prinsengracht, Leidsegracht, Singelgracht, Westerkanaal, Zoutkeetsgracht, IJ, Westertoegang, Westerdokselaand, Singel en Brouwersgracht. Bezorgklachten tel. 7192371

Kopij/advertenties
 Deadline: 19 augustus 2013

Redactieadres
 Buurtkrant Jordaan&GoudenReel
 Elandsgracht 70, 1016 TX Amsterdam
 tel. 7192371, 06-34188841
krant@jordaangoudenreel.nl
www.amsterdamwebkrant.nl

Redactie Jordaan&GoudenReel
 Anneke van de Meene
 Ellie Pronk, Jan Berns
 Raymond Baan (eindredactie)
 Productie Astrid Brand

Medewerkers
 Eibert Draisma, Hans Sizoo, Drs P Martin Pluimers, Justus Beth Rob Malasch, Wim Huissen

Vormgeving
 Jan Nanne

Druk
 Dijkman Offset, Diemen

De volgende Jordaan&GoudenReel verschijnt 10 september 2013