

Jordaan & Gouden Reael

Uitgave van Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael

Jaargang 21 | februari-maart 2024 | www.jordaangoudenreael.nl

Een zeventiende-eeuws onderkomen

Zorgmedewerkers in het Lindenhofje

In het zeventiende-eeuwse Lindenhofje op de Lindengracht zijn sinds begin dit jaar medewerkers (deels in opleiding) van ouderenzorg gehuisvest. Stichting RCOAK, Zorggroep Amsterdam Oost en Amstelring hebben de handen ineengeslagen en het hofje getransformeerd tot een fraai appartementencomplex.

DOOR YOND BOEKE

Zichtbaar trots loopt RCOAK-directeur Suzanne Kooij de trap op naar een van de appartementen in het Lindenhofje, een schitterende woon-

De gemeente Amsterdam stelt elk jaar vijftig tot honderd sociale huurwoningen en vijftig tot honderd middeldure huurwoningen van corporaties beschikbaar voor onderwijzend personeel, werknemers in de zorg (ook jeugdzorg) en politie-medewerkers die werkzaam zijn in de uitvoering. Er zijn meer aanvragen dan beschikbare woningen.

ruimte op een geweldige plek aan de Lindengracht. "Het Lindenhofje is al sinds 1801 in ons bezit. Toen woonden er arme oudere mensen, die mochten hier hun laatste dagen slijten." In de loop der eeuwen heeft het hofje verschillende bewoners gehad, met als laatste het Leger des Heils, die er een kinderspice runde. "Toen zij in 2020 vertrokken, rees bij ons de vraag: wat gaan we met het Lindenhofje doen? Idee was om het te gaan verhuren aan mensen die in de ouderenzorg werken. We hadden al een lange relatie met Zorggroep Amsterdam Oost en Amstelring en dus zijn we daarmee verder in zee gegaan." Medewerkers van Zorggroep Amsterdam Oost en Amstelring werken op diverse locaties door de hele stad.

Er komen drie soorten huurders in het geheel gerenoveerde Lindenhofje te wonen. Suzanne Kooij: "We wilden tegen elke prijs voorkomen dat er scheefwonen zou gaan plaatsvinden. Bijvoorbeeld dat mensen zouden gaan onderverhuren of dat, ik noem maar wat, een zorgmedewer-



FOTO AMME DE KWIET

Het Lindenhofje aan de Lindengracht

ker er met haar rijke advocaten-vriend gaat wonen, waarna de zorgmedewerker vertrekt, de advocaat overblijft en het onderverhuurt aan zijn zoon. Dan zou je het risico lopen dat er na tien jaar geen enkele zorg-

medewerker in het hofje meer over is." Het moge duidelijk zijn dat dat niet strookt met de doelstelling van het RCOAK: betaalbare woonruimte creëren voor mensen die in Amsterdam in de ouderenzorg werken.

LEES VERDER OP PAGINA 3

Singelgrachtgarage bijna open

Het heeft even geduurd, maar daar is-ie dan: de Singelgrachtgarage Marnix gaat voor de zomer open. De ingang voor de auto's bevindt zich aan het Frederik Hendrikplantsoen. Er is plaats voor achthonderd auto's. Kosten tachtig miljoen euro.

DOOR ERIK VAN ERP

Na de opening van de garage worden in beide buurten rondom de garage binnenkort vierhonderd parkeerplaatsen weggehaald. Voor evenzovele mensen met een parkeervergunning houdt dat in dat parkeren straks alleen nog mogelijk is in de parkeergarage Marnix. Op die manier wordt het mogelijk om in de openbare ruimte meer plaats te maken voor voetgangers, fietsers en groen. De garage telt twee verdiepingen en heeft ook een aantal parkeerplekken voor elektrische auto's. De auto-ingang van de garage bevindt zich op het Frederik Hendrikplantsoen. Als je een parkeervergunning hebt,



wordt je kenteken herkend en gaan de toegangspoortjes open. Vervolgens rijd je via een hellingbaan onder de Nassaukade door naar de garage op laag -1.

Artist's impression van de ingang voor auto's

Ingangen

Aan de kant van de Marnixstraat zijn er drie ingangen voor voetgangers: twee met een trap (Tweede Marnixplantsoen en Nieuwe Tuinstraat) en één met ook een lift (Marnixplein), net achter het Marnixbad. Voor de bewoners aan de Nassaukade zijn er twee ingangen: een bij de Eerste Hugo de Grootstraat (alleen een trap) en een bij het Van Oldenbarneveldtplein (trap en lift).

Een ton per parkeerplaats

Een garage bouwen onder water is niet eenvoudig, en onder de Singelgracht al helemaal niet. De meeste panden aan de Nassaukade en de Marnixkade in de buurt van de Singelgrachtgarage zijn in de periode 1875-1890 gebouwd. De funderingen

zijn vanwege hun leeftijd gevoelig voor veranderingen in de ondergrond. Toen vorig jaar na de bouw het water weer de gracht instroomde, stonden een aantal kelders aan de Nassaukade onder water. Maar echt grote problemen deden zich tijdens de bouw niet voor. Nu is het eindelijk zo ver: de parkeergarage gaat open. De wandelboulevard langs de Nassaukade zal in maart klaar zijn. De kosten van de bouw van de parkeergarage zijn vier jaar geleden begroot op tachtig miljoen euro. Dat is honderdduizend euro per parkeerplaats. De bouwer van de garage (TBI Mobilis) gaat de komende vijftien jaar zorgen voor het onderhoud: dat kost per jaar vier miljoen euro, oftewel vijfduizend euro per parkeerplaats. ■



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

De splinternieuwe Singelgrachtgarage



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Gespreksflarden

DOOR TRUDY FRANC

Noordermarkt

Moeder en zoontje lopen over de Boerenmarkt

Zoontje: Mommy, what are we doing here?

Moeder: We're going to buy mushrooms.

Zoontje: Blèèèh!!!

Eerste Boordwarsstraat

Stel loopt over straat

Vrouw: Nee, nou moet je ook nét zo hard lachen als je normaal altijd doet.

Man: Waarom?

Vrouw: Doe normaal!

Noordermarkt

Moeder en kind in wandelwagen eten een stroopwafel.

Moeder: Deze is voor papa.

Kind: Papa lust geen koek.

Moeder: Lust papa geen koek? Ik dacht van wel hoor. Dat komt jou zeker wel goed uit hé?

Prinsenstraat/Brug Prinsengracht

(ingezonden door een lezer)

Vrouw op fiets maakt vaart om vanuit de Prinsenstraat de brug op te rijden. Van rechts nemen twee spookrijdende jonge meiden op een fatbike voorrang.

Vrouw: Hé, wat doen jullie nou!

Meid 1: Wij komen van rechts hoor!

Elandsgracht, halte lijn 5

Vrouw stapt in bij bestuurder, checkt in en loopt door. Man blijft buiten, kijkt om een hoekje de tram in en schreeuwt opgewonden: Hey Annie! Did you pay for me?"

Vrouw, kalm: No John, you have to check in yourself. We already discussed that.

Westerpark

(ingezonden door een lezer)

Drie dertigers in gesprek over het vaderschap.

Man 1: Ze verdienen niks, maar ze kosten wel geld.

Egelantiersgracht

Jonge vrouw en man.

Vrouw: Ik vind het bloedspannend. Man, kortaf: Dat heb je nou al vier keer gezegd.

Vrouw: Maar het is toch ook bloedspannend?

Man: Verdomme, nu zeg je het al voor de vijfde keer!

Reaelengracht/Zandhoek

(ingezonden door een lezer)

Man met aangeliende hond telefooneert: Ja, acht miljoen ja...

Nee, die twee miljoen geef ik gewoon.

Haarlemmerdijk

Man rent met een big smile en gespreide armen op een vrouw af maar blijft opeens stokstijf voor haar staan.

Man: Sorry, ik dacht dat u een oud-collega was, maar ik vergis me. Ik stond op het punt om u te omhelzen. Nogmaals sorry hoor.

Jordaan&GoudenReael

**Breng je bedrijf of organisatie onder de aandacht, dat kan al voor €98!
Bereik meer dan 22.250 potentiële klanten en vergroot je zichtbaarheid.**

Waarom kiezen voor adverteren in de Wijkkrant Jordaan & Gouden Reael?

- Gegarandeerd bereik bij 22.250+ adressen • Betaalbaar tarief, al vanaf €98,- (ex btw) •
- Professionele uitstraling voor je bedrijf of organisatie •

Neem contact op met Gilles Graafland via gilles@landgraphics.nl of bel 06-290 60 448 en vraag naar de advertentiemogelijkheden die aansluiten bij jouw wensen en doelen.



Welkom op onze koffiemorgen

Stel je eigen bos tulpen samen!

Je bent ook welkom op onze CREA-ochtenden. (Aanvang: 10.30 uur)

- vrijdag 16 feb.
- zaterdag 16 maart
- vrijdag 19 april

Deelnemen is geheel gratis!
Zien we jou ook?

**8
maart**
10.00 - 12.00
UUR

'Bij Simon de Looier' Looiersgracht 70-72
1016 VT Amsterdam, M: 06 38 32 76 38

Van de hoofdredactie



FOTO MAXINE VAN VEELEN

Toen wij zeven jaar geleden begonnen als hoofdredacteurs van deze krant, was ons voornemen om het karakter uiteraard te behouden, maar er wel voor te zorgen dat artikelen op de voorpagina in ieder geval altijd actueel en nieuwswaardig zijn. Dat is niet altijd eenvoudig voor een krant die slechts vijf keer per jaar uitkomt; soms dreigt de actualiteit ons kort na verschijning al in te halen. Dat verklaart bijvoorbeeld de enigszins vage kop "Singelgrachtgarage bijna open": ja, die garage is volgens alle betrokkenen klaar, maar nee, de gemeente kan nog niet precies zeggen wanneer de opening zal plaatsvinden. Dat zou eerst in januari zijn, maar naar nu blijkt is de omschrijving "voor de zomer" aan de veilige kant. De redenen voor deze onduidelijkheid van de gemeente zijn... onduidelijk. Voor veel buurtbewoners is de garage echter van groot belang, dus wij vinden de berichtgeving voorpaginawaardig.

Een andere vraag is: vinden wij het nieuws dat zorgmedewerkers worden ondergebracht in het zeventiende-eeuwse Lindenhofje 'belangrijker' dan de Singelgrachtgarage en is dat bericht daarom het openingsartikel geworden? Het antwoord is: ja. Doordat de huur- en kooprijzen voor woningen in Amsterdam de pan uitrijzen, is het voor mensen die van groot belang zijn voor een gezonde, leefbare stad – zoals zorgmedewerkers, bus- en trambestuurders, politieagenten en leraren – nagenoeg onmogelijk om goede huisvesting te vinden. Dat leidt ertoe dat het ook steeds moeilijker wordt om deze noodzakelijke functies in te vullen. Als de stad niet in staat is deze mensen een fatsoenlijk onderkomen te bieden, kunnen we nog zo veel garages aanleggen, maar zal de leefbaarheid er alleen maar op achteruitgaan. Hopelijk volgen er na het Lindenhofje vergelijkbare initiatieven.

Frederique de Jong en IJsbrand van Veelen

Amsterdamse Vereniging voor Amateur Kunstenaars



Ook in **2024** weer volop cursussen.
Ontdek ons wekelijkse aanbod tekenen, schilderen, grafiek en beeldhouwen in de ateliers aan de

Rozenstraat 206

altijd inspirerend!

alle informatie op www.dezondagsschilders.nl of mail naar info@dezondagsschilders.nl



SIETO DE VOS UITVAARTEN

06-83 63 41 28

www.sietodevosuitvaarten.nl

info@sietodevosuitvaarten.nl



Een schatkamer met kleding, servies, lp's, cd's, meubels, boeken, speelgoed en meer.

dinsdag t/m vrijdag 10.00 tot 16.00 uur

De Wittenkade 111 onder de Nassaukerk

Verwen jezelf met deze heerlijke JAPANESE GEZICHTSMASSAGE

OOK EEN ZEER GEWAARDEERD CADEAU



De massage bestaat uit een serie technieken die de huid stimuleren om collageen en elastine aan te maken. De huid neemt meer zuurstof op met als resultaat een frisse, jonge uitstraling. En de massage helpt de kaak te ontspannen, erg fijn als je 's nachts tandenknarst of maalt. Kortom, een weldadige ervaring voor iedereen!

NU OOK OP DE HERENGRACHT 221

Voor meer informatie: kijk op www.ypsalon.org, mail naar info@ypsalon.org of bel +31 6 30846508



Besparen op je energierekening?
Dat is makkelijker dan je denkt



Vraag bespaaradvies van de Energiecoach



www.wooninfo.nl/energiecoach

!WOON helpt. Gratis en goed.

Taxatiemiddag van oude boeken in de Westerkerk



op maandag 25 maart van 12.00 tot 15.00 uur door taxateur Arie Molendijk.

Een ieder is welkom met hun oude boeken, bijbels, ansichtkaarten en prenten.

Taxatiekosten 5 euro tot ca 10 boeken.

www.molendijkboeken.nl

ZIE OOK PAGINA 6

STEUN ONZE BUURTKRANT

Beste buurtbewoners, uw buurtkrant wordt voor de helft betaald door de gemeente, en voor de andere helft door adverteerders. Maar door stijgende kosten is dat niet genoeg. Wij willen het liefst een papieren krant blijven uitgeven om zoveel mogelijk buurtbewoners te bereiken. Daarom vragen wij u de krant te steunen met een financiële bijdrage. Klein of groot, alles is welkom!

U kunt uw gift overmaken op rekening van Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael, NL44 INGB 0000 0195 98 o.v.v. donatie wijkkrant.

ONZE DANK IS GROOT



Katrijn Award 2023

Een prijs voor de vuilnisophalers in de Jordaan

De Katrijn Award is in het leven geroepen door de verleden jaar opgerichte Stichting Katrijn, die opkomt voor een leefbare Jordaan. Deze prijs zal jaarlijks worden uitgereikt aan mensen die de Jordaan ‘beter maken’. De eerste prijs, de Katrijn Award 2023, ging onlangs naar ‘De vuilnis mannen van de Jordaan’.

Door Anke Manschot

In de Jordaan is geen ruimte voor ondergrondse containers. De vuilnisophalers moeten hier de vuilniszakken nog een voor een met de hand optillen en in de laadbak van de vuilniswagen gooien. En als een stukje stoep ‘schoon’ is, dan springen de twee ‘beladers’, zoals de gemeente ze noemt, lenig op een treetje aan de achterkant en houden zich met beide handen vast aan de stang. Dit ritme van op en af springen en tillen houden ze vanaf half acht ‘s morgens urenlang vol, vaak vergezeld door vrolijke muziek vanuit de cabine.

Op 11 januari zitten er meer dan veertig vuilnisophalers in hun knaloranje werktenu klaar in de kantine van het gemeenteafvalbedrijf op de Jacob Bontiusplaats om de Katrijn Award in ontvangst te nemen. Allemaal mannen, op één vrouw na. De

oudste is 33 jaar. “We zijn zuinig op onze mensen en we willen niet dat ze dit fysiek zware werk nog na hun vijftiendertigste doen,” vertelt een medewerkster aan de verslaggeefster. “Die leeftijdsgrens geldt ook voor de chauffeur van deze vuilniswagens. Want die helpt ook geregeld een handje mee met beladen als er een berg vuilniszakken staat. Na hun vijftiendertigste kunnen ze bijvoorbeeld ondergrondse containers leegmaken, want dat gaat mechanisch met een kraanwagen, of doorstromen naar een andere functie.”

Anemiek Hoogland, afdelingshoofd inzameling, spreekt voordat de officiële prijsuitreiking plaatsvindt lovende woorden tot haar mensen. “Jullie hebben goed werk geleverd. Jullie worden gewaardeerd.” Ze vertelt onder meer dat in de afgelopen twee jaar het aantal klachten van mensen over huishoudelijk afval gehalveerd is in Amsterdam.

Erkenning

Ine Poppe, een van de oprichters van Stichting Katrijn, krijgt hierna het woord. Net als de andere aanwezigen van haar stichting draagt ze een rood T-shirt met het logo van Katrijn, geïnspireerd op het beeld De Volksvrouw van Henk Henriët.



Foto Mitchell van Gerven

Poppe: “Wij hebben veel bewondering en respect voor jullie werk. Jullie verdienen de prijs het meest. De straten bij ons zijn smal. En het zijn vaak zware zakken, de helft ligt ook nog open. Jullie zijn van het aanpopen, niet van het hotemetoten.” Daarna overhandigt ze de award, een soort oorkonde met een foto van een bezemsteel erop. “Wij zijn dankbaar voor deze erkenning voor ons werk, dat we met veel plezier doen,” zegt chauffeur Jamal,

die de prijs in ontvangst neemt omdat hij het vaakst van iedereen hier in de Jordaan werkt. De vuilnisophalers hebben namelijk geen vaste wijk, ze rouleren telkens.

Naast een award voor het hele team, krijgt elke vuilnisophaler een Katrijnzakdoek met het logo van Katrijn en de tekst ‘Katrijn maakt schoon’. Zowel de prijs als de gezeefdrukte zakdoek is vormgegeven door grafisch ontwerper Ruud Hiel. ‘De

bedoeling is dat deze award elk jaar door een andere kunstenaar uit de buurt wordt ontworpen,” vertelt Ine Poppe. “Ik gooi de zakdoek niet in de ring,” roept een vuilnisman lachend. De enige vrouwelijke belader, Isabella, die negen maanden geleden met dit werk is begonnen, wil graag iets in het openbaar zeggen. Ook zij is blij met deze waardering. “In het begin was het even wennen voor mij in deze mannenwereld. Maar ik heb mijn draai nu goed gevonden.” ■

VERVOLG VAN PAGINA 1:
LINDENHOFJE

“Na veel overleg hebben we besloten twee type contracten aan te bieden: een jongerencontract en een campuscontract. Dat laatste is voor mensen in opleiding, en dat kunnen ook zij-instromers zijn. Ze moeten wel al een jaar in opleiding zijn, want dan is er veel minder kans op uitval. En ze kunnen blijven tot ze hun diploma hebben. De twee zorginstellingen dragen elk zeven huurders aan, en dan zijn er nog zeven mensen die uit ons eigen netwerk komen. Zij hebben tot taak de sociale cohesie in het hofje te bevorderen en worden de drijvende krachten in het op te richten bewonerscomité. Daarnaast coördineren ze het tuinwerk en helpen ze mee met het organiseren van evenementen, zowel voor de bewoners als voor de hele buurt. Zij zijn over het algemeen wat ouder, twee zijn met pensioen, en we hopen dat dat ook een intergenerationeel effect zal hebben. Zij krijgen een vast contract en zorgen zo voor de continuïteit binnen de bewonersgroep.” We lopen naar buiten door de binnentuin van het hofje, die er nu onder een laagje sneeuw nog wat verlept bij ligt. De tuin zal mooi worden opgeknapt, en het is de bedoeling dat ook buurtbewoners er dan af en toe, tijdens evenementen, van kunnen genieten. Het eerste wat er georganiseerd zal worden is de feestelijke opening in mei, hopelijk in aanwezigheid van de burgemeester of een wethouder. Iets om naar uit te kijken!

Een van de toekomstige vaste bewoners is Lieke (ze wordt graag alleen bij haar voornaam genoemd) die nu nog in Wageningen woont. Na lange tijd predikante te zijn geweest, is ze anderhalf jaar geleden overstapt naar de zorg. Ze vertelt: “Ik was al anderhalf jaar op zoek naar een woning in Amsterdam, dat is nog niet eens zo lang vergeleken met sommige andere mensen, maar ik werd wel een beetje gek van het heen-en-weer rijden. Toevallig vroeg



Foto Anne de Kiviet

Ondertekening samenwerkingsovereenkomst Lindenhofje

mijn locatiemanager me op een gegeven moment: ‘Heb je nou al een woning?’ Een week later hoorde ze tijdens een bestuursvergadering dat zij zelf mensen mochten voordragen,

en heeft ze mijn naam genoemd. Ik wist niet wat ik hoorde, dat is zoiets bijzonders! Ik kon het niet geloven. En nog steeds eigenlijk niet! Ik denk nog steeds, o, dat ik dat zó in de

Stichting RCOAK is een vermogensfonds dat sinds de oprichting begin zeventiende eeuw in Amsterdam is gevestigd. Het fonds staat voor een menswaardig bestaan en steunt initiatieven voor ouderen in heel Nederland en voor mensen met een kleine beurs in Amsterdam. www.rcoak.nl

schoot geworpen krijg. Ik moest nog wel een motivatiebrief schrijven om aan te tonen dat ik pas in het sociale concept van het hofje. Mijn medebewoners heb ik nog niet ontmoet, maar ik denk dat we allemaal wel staan te popelen om elkaar te leren kennen. In de Jordaan heb ik nooit gewoond, wel in andere delen van Amsterdam. Maar ik ken de buurt wel, de Noor-

dermarkt, de Westerkerk... En mijn zus woont om de hoek van het Lindenhofje, in de Willemsstraat. Van haar weet ik dat het niet alleen een toeristenbuurt is, maar ook juist een heel leuke woonwijk. En daar ben ik dus wel erg benieuwd naar, hoe het zal zijn om er te wonen. Als je mag wonen op zo’n fantastische historische locatie, dan is die niet alleen van jezelf, maar ook van de buurt, van de stad. Op dit soort locaties hebben eeuwenlang mensen gewoond en gewerkt, en nu mag ik er een tijdje wonen. Wij als bewoners moeten kijken hoe we het hofje een functie kunnen geven zodat het ook echt van de buurt wordt. Bijvoorbeeld door een paar keer per jaar een borrel in de tuin te organiseren. Op die manier wordt het een plek waar mensen uit de buurt elkaar kunnen ontmoeten.” ■

Open Podium Klassiek in het Claverhuis

Amateurmusici zijn in het Claverhuis eens per twee maanden welkom om te komen optreden.

Door Anke Manschot

Het Open Podium Klassiek Claverhuis wordt georganiseerd door drie Jordaanbewoners: Esther Mensink, Gijs Raeven en zijn vrouw Kelly Raeven-Vessies. Bijna twee jaar geleden zijn ze met dit vrijwilligerswerk begonnen. Dirigent, componist en muziekdocent Gijs is de enige beroepsmusicus van dit trio. Hij speelt piano, orgel en blokfluit. De amateurs Kelly en Esther spelen respectievelijk piano en cello.

Esther: “Ik heb als student klassieke talen al het open podium Crea Klassiek mee georganiseerd. Gijs, die toen ook student klassieke talen was, kwam daar spelen.” Gijs: “Na ons afstuderen vonden wij het leuk om amateurmusici de kans te geven bij ons in de buurt op te treden. Het Claverhuis reageerde

meteen positief op ons initiatief.” Kelly: “Gijs en ik treden zelf ook altijd op tijdens het open podium. Soms quatre-mains op de piano. Esther verzorgt de presentatie en speelt soms ook mee op haar cello.”

Kunnen amateurmusici op die vrijdagavonden zomaar impulsief het

podium opstappen? Gijs: “Nee, dat moeten ze van tevoren per mail aankondigen, want we werken met een programma.” Kelly: “En we moeten ook weten wat ze gaan spelen, en hoe lang. Een optreden mag maximaal een kwartier duren.” Esther: “Popmuziek vinden wij niet goed.” Kelly: “Klassieke Spaanse gitaarmu-



Gijs, Kelly en Esther (r)

Foto Anke Manschot

Esther: “Tot nog toe hebben zich elke keer voldoende amateurs aangemeld, en soms een professional, zoals die zanger van de lente-rap.” Gijs: “Voor sommigen is het zelfs de eerste keer dat ze voor publiek optreden. En ja, ze maken wel eens foutjes, maar het publiek is welwillend en gul met applaus.” ■

Open Podium Klassiek vindt om de maand plaats op de laatste vrijdagavond van de maand. Het eerstvolgende is op 29 maart. Aanvang 20 uur. Toegang is gratis. Wilt u ook optreden? Stuur dan een mail naar claverhuisklassiek@gmail.com.

Pestapothek



Egelantiersgracht ca 1750

De Eerste Egelantiersdwarsstraat heeft in het verleden meerdere namen gehad: Eerste Tuindwarsstraat, Korte Tuinstraat en, tot in 1848, Panserdwarsstraat. Die naam was afkomstig van de beroemde apothekersfamilie Panser. Niet alleen werd er een straat naar de apothekers vernoemd (al is die naam later vervangen), ook is er een brug naar hen vernoemd en die bestaat nog steeds: de Pansemertbrug over de Egelantiersgracht.

Apotheker Hendrick Cornelisz Panser (1610 - ?) uit Den Briel woonde midden zeventiende eeuw op de Egelantiersgracht/hoek Eerste Egelantiersdwarsstraat. Een van zijn zoons, Johannes Panser, kocht in

BEELDBANK, TEKENAAR ONBEKEND



Eerste Egelantiersstraat 6

STADSHERSTEL



Pansemertbrug

BEELDBANK, TEKENAAR ONBEKEND

1669 een pand in de huidige Eerste Egelantiersdwarsstraat, op nr. 6. Hij bracht daar



Handtekening Hendrick Panser

een gevelsteen aan, 'De Gekroonde Vijzel', waaruit bleek dat ook hij apotheker was. Apothekers hadden meestal een vijzel als uithangbord of gevelsteen (het later in verval geraakte pand is in 1987 herbouwd, zonder de gevelsteen). Ook kleinzoon Cornelis Panser was apotheker; hij woonde dan weer op de Egelantiersgracht. De familie groeide dus uit tot een heuse apothekersdynastie. Ze waren alom beroemd en bleven dat tot ver in de negentiende eeuw, toen de apothekers allang weg waren: van een overledene werd gemeld dat die woonde "in den egelantiersstraat, by de eerste dwars, achter Pansers".

Zwarte Dood

De grondlegger van deze dynastie, Hendrick Cornelisz, werd beroemd als pestapotheker. De pest was eeuwenlang een gevreesde dodelijke ziekte, die uitermate besmettelijk

was en werd veroorzaakt door bacteriën van vlooiën die op ratten leven. De ziekte werd ook wel de Zwarte Dood genoemd. Er waren twee varianten: builenpest en longpest. Wereldwijd braken er regelmatig grote pest-epidemieën uit. Tegenwoordig komt de ziekte nog sporadisch voor, maar is nu goed te bestrijden met antibiotica. De overlevingskansen bij builenpest was destijds minder dan veertig procent. Longpest was nóg dodelijker, vrijwel niemand overleefde deze variant. Panser wist meerdere patiënten (van vermoedelijk builenpest) te genezen met zijn kruidenmengsels. Ook zijn nazaten hadden er succes mee. Er waren meer pestapothekers in de stad, maar zo beroemd als de Pansers werden zij niet. ■

Bronnen: J.Z. Kannegieter, De Amsterdamse Jordaan; Stadsarchief Amsterdam; Stads-herstel

Oppasopa's en -oma's gezocht

Stichting OPOEH meldde zich bij de redactie omdat zij momenteel veel oppashonden in hun bestand hebben.



FOTO BRAM KLOOS

OPOEH staat voor 'Opa's en oma's passen op een huisdier'. Het is een landelijke stichting die zeer actief is in Amsterdam. Hun doel is het koppelen van ouderen die gezelligheid zoeken, aan een oppashondje uit de buurt. Het leuke van het uitlaten van een hond is dat je sneller contact maakt op straat. Een praatje over de hond is snel gemaakt. Stichting OPOEH wees ons er ook op dat de fysieke en mentale gezondheid van mensen die op honden passen, erop vooruit gaat. Dus: wacht niet langer! Er zijn honden in alle soorten en maten en u kunt ook kiezen hoe vaak u wilt oppassen. De bazen van de honden brengen hun hondjes zelf langs met voer, mand en riem. Wie weet komt er ook nog wel een leuk contact uit met de baasjes!

Voor meer informatie en contact met een matchmaker die kijkt welke hond bij u past: Oopoe.nl

Buurbewoners schrijven op uitnodiging een persoonlijke column over onze buurt.

De pen van ...
 Nicolaas Hetsen



Interview met het buurtboekenkastje Zoutkeetsgracht

U bestaat 10 jaar! Van harte, kunt u zich nog herinneren hoe u bent ontstaan? Buren hier waren aan het verhuizen van een grote huurwoning twee huizen links naar een kleiner koopflatje twee huizen rechts. Toen hadden ze zomaar een 'Billy' over. Die zetten ze in dit hoekje. Ze schreven er 'Participatieboekenkast' op. Dit naar aanleiding van de 'Participatiesamenleving' die de Koning noemde in de Troonrede van 2013. Een ideeetje van premier Rutte was dat. Is het een beetje gelukt met dat ideaal, geacht boekenkastje? Ik denk eigenlijk van wel. Ik trek van wijd en zijd gevarieerd publiek. Dat komt doordat ik zo'n breed aanbod heb van over het algemeen hoge kwaliteit boeken: veel literatuur, goede thrillers, maar ook reis-, kook- en kinderboeken. En af en toe komt er ook een prachtige bibliotheek langs van een overleden linkse opa, of een complete academische studie. Een leuk weetje voor u is dat er een bekende Nederlandse politicus is die 'alleen maar gebonden koopt' en dat hij speciaal naar mij toe komt om die mooie boeken, als hij ze uit heeft, bij mij neer te zetten 'omdat het zo'n mooi boekenkastje is'. Chique boeken hoor, een smáák heeft die man! Aardig is ook dat een vijftal mensen onafhankelijk van elkaar mij 'netjes houden', al gaat dat er wel eens wat bruusk aan toe. 'Bruusk?' hoe bedoelt u?

Nou, sommigen zijn z e e r streng in de leer, weet u. Boeken en verder niets! Geen cd's, dvd's of kinderspeelgoed, je kunt het zo gek niet bedenken of het komt hier te liggen. Voor even dan, want het belandt allemaal onverbiddeijk in de afvalbak tegenover mij. Die heeft er weet van, hoor, het begroot me wel eens van dat mooie speelgoed. Maar gelukkig is er iemand die een paar keer per dag bij me speurt en dat speelgoed in een ander kastje in de buurt neerzet. Was er ook niet eens wat aan de hand met zogenaamde 'boekenrovers'? Ja, dat was een heel gedoe! Sommige liefhebbers hingen zelfs briefjes op, om te

waarschuwen. NRC-columnist Frits Abrahams, die hier weleens langskomt, heeft er nog over geschreven. Toch raakten we langzamerhand aan het fenomeen gewend, en nu laten we het maar een beetje gaan, dat roven. Toch een beetje participatiesamenleving hier op de Zoutkeetsgracht. Weet u trouwens dat ik sinds kort in een geheel nieuwe Billy huis? Kwam iemand zomaar brengen! Nog een weetje voor u: misschien worden we binnenkort landelijk bekend. Er is een schrijver, Hetsaken, die mij heeft geportretteerd in zijn pas verschenen dystopische thriller. Ik neem dan waar dat er in die loods aan de overkant een rondvaartboot wordt geprepareerd met springstof. De rest kunt u zich wel voorstellen, zeker? Brr! Eng! Toch heel veel dank voor het interview, hoor, alleraardigst boekenkastje. Laten we maar hopen dat we het zullen overleven, in 2028. ■

Nicolaas Hetsen vormt samen met Gerrit van Aken het schrijversduo Hetsaken. Hun boek Ze kenden elkaar van Ajax – de aanslagen van 2028 is zojuist verschenen.



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

HIER KOM IK GRAAG



J  rome Schlomoff, fotograaf.
J  rome is Fransman en woont sinds 2005 in Amsterdam. In zijn studio werkte hij aan portretten van bekende en onbekende buurtgenoten. J  rome komt bijna dagelijks bij Salvatorica van Roberto Mura, een buurman van hem op de Lijnbaansgracht. Zijn favoriet bij Roberto is ravioli, bijvoorbeeld met venkel en Sardijnse kaas, met peterselie en ricotta, met pecorino, provolone en citroen of met schapenkaas en sinaasappel. Hij vindt het de beste Italiaanse zaak van de Jordaan.

Roberto Mura heeft zijn passie voor pasta van zijn moeder op Sardinië overgenomen. Woningruil bracht hem in 2000 naar Amsterdam. Nog elk jaar gaat hij terug om op het land van zijn familie gewassen te plukken: wilde venkel, snijbiet, kruiden, asperges en artisjokken, die hij verwerkt in zijn met de handgemaakte ravioli. In Salvatorica is plaats voor twaalf gasten.
RvdE

Lijnbaansgracht 70-71



Annemarie Dijkhof, interieurarchitect
Annemarie is al vierentwintig jaar zelfstandig interieurarchitect. Ze werkt voor zowel grote als kleine opdrachtgevers. Ze houdt, ook door haar vak, van mooie dingen. Dat is      van de redenen waarom zij graag bij tweedehands kledingwinkel Reverse komt. Als iets niet meer bij haar past, brengt ze het naar Reverse. Zij hoort tot de groep van vaste klanten die kledingitems zowel koopt als te koop aanbiedt. ‘Rondsnuffelen bij Reverse is een uitje, heel ontspannend’

Berit van Olphen heeft zich vijf jaar geleden met haar Reverse Studio in de Jordaan gevestigd. Zij en haar collega Nikki wisselen het werk af. De kleding die Berit koopt wordt door particulieren uit haar netwerk aangebracht. Iedereen is welkom iets aan te bieden, maar de selectie is streng. Bij Reverse vind je een ruim aanbod aan modern tweedehands van kwaliteitsmerken, geen vintage dus, en het is een duurzaam concept.
RvdE

Eerste Boomdwarsstraat 2hs

De kunst van het zitten

WULF
WONEN

Rozengracht 74 t/m 78
Amsterdam 020 6265011
www.wulfwonen.nl

Tweede Egelantierdwarsstraat 2
1015 SC Amsterdam
020 420 73 90
www.snoepwinkeltje.com

Een weldoenster voor mussen

Jennifer Hagens richtte tien jaar geleden Stichting De Mussen Toevlucht op. Samen met andere vrijwilligers bekommert zij zich om dit kwetsbare zangvogeltje, dat sinds 2004 op de rode lijst van bedreigde diersoorten staat.

DOOR ANKE MANSCHOT

In Jennifer Hagens’ achtertuin in de Rozenstraat is de grootste mussenkolonie van Amsterdam gehuisvest: 320 huismussen. Ze wonen hier knus in houten vogelkastjes of, zoals Jennifer het zelf noemt, ‘mussenkolonienestkasten’. Haar hele tuin hangt er vol mee. “Elk kastje biedt plaats aan drie mussenkoppeltjes plus hun jonkies.” In haar keuken staan stapels dozen vol zaden voor haar gevederde vriendjes. Ze vertelt in haar kleurrijk ingerichte huiskamer dat huismussen honkvast zijn en graag op dezelfde plek wonen met een *extended family* om zich heen.

De aanleiding voor het oprichten van haar stichting was dat een woningbouwvereniging in een tuin twee huizen verderop klimop van een muur liet verwijderen. In die muurbeplanting was een mussenkolonie gehuisvest. “Toen twee mannen de klimop wegzaagden, vielen de eieren en jonkies op de grond. De volwassen mussen vlogen in paniek rond. Ik werd uitgelachen toen ik hier boos op reageerde.”

Partij voor de Dieren

Om een lang verhaal kort te maken: de strijd-lustige Jennifer, die foto’s van de mussentra-gedie had gemaakt, kreeg met hulp van de Par-tij voor de Dieren voor elkaar dat de woningbouwvereniging een boete van een paar duizend euro moest betalen, want mussen zijn een beschermde diersoort. Daarnaast moest de vereniging ook nog zevenentwintig mussenkolonienestkasten ophangen in Jennifers tuin en er klimop en vijf vuurdoorns planten, waar deze zangvogeltjes dol op zijn.

Het bestuur van Stichting De Mussen Toe-vlucht bestaat uit vrouwen, maar Jennifer heeft ook een paar stoere kerels ter beschik-king die haar helpen met bijvoorbeeld het op-hangen van mussenkolonienestkasten en het onderhoud van de ‘huismussenhabitat’. Ze werft ze via de Vrijwilligers Centrale Amster-dam. “De mussen mollen mijn tuin. Elk jaar

moet ongeveer de helft van de struiken en planten worden vernieuwd.” Dat fysiek zware werk kan Jenni-fer zelf niet aan. De ex-danseres brak dertig jaar geleden tijdens een verkeersongeluk drie nekwerfels, waar-door ze arbeidsonge-schikt werd. Desondanks neemt Jennifer als voorzitter van de stichting het leeuwendeel van het werk op zich. Zo schrijft zij alle teksten voor de website, waar veel leuke wetenswaardigheden over mussen op staan en allerlei tips om ze te redden. Ook handig voor leerlingen die een spreekbeurt over deze tere vogeltjes willen houden. De website meldt ook welke planten en struiken voedsaam en welke giftig zijn voor mussen. Secretaris Elisa Louwe verspreidt op haar beurt informatie via Facebook, LinkedIn en Twitter.

Mussen in nood

De stichting heeft ook een Meldpunt Mussen in Nood, waar mensen naartoe kunnen bellen, bijvoorbeeld als een buurman of woningbouw-vereniging van plan is mussen te verjagen door klimop, een struik of een heg te verwijderen, gaten in een muur dicht te metselen of een ruimte tussen het dak en de muur van een oud huis te isoleren. “Allemaal plekken waar mus-sen graag wonen. Maar veel daken van wonin-gen zijn helaas ontoegankelijk voor mussen geworden.” Mensen in het hele land weten het meldpunt te vinden. “In 90 procent van de gevallen los ik het op door een officiële brief namens de stich-ting te schrijven. En als dat niet lukt, ga ik er persoonlijk heen.”

Samen met haar vrijwilligers brengt bescherm-vrouwe Jennifer, die eerst 26 jaar vegetariër was en inmiddels 12 jaar veganist is, nieuwe kolonies mussen onder. “Zo hoorde ik verleden jaar op het Haarlemmerplein mussengekwet-ter. De twee mannen die wonen bij de paarden-wei achter de Haarlemmerpoort vonden het goed dat daar een mussenkolonie zou komen. Wij hebben daar mussenkolonienestkasten opgehangen en die mannen met een gehuurde



De vrijwilliger: onbetaalbaar

boedelbak dozen vol zaad gebracht. Want er is helaas te weinig natuurlijk voedsel voor mus-sen in de stad.” Er kwam ook een nieuwe mus-senkolonie in de achtertuin van haar vogel-vriendelijke burens aan de overkant, en in het Rozenhofje op de Rozengracht. In de afgelopen tien jaar heeft haar stichting twintig nieuwe kolonies gehuisvest, waardoor circa 5500 mussen letterlijk een dak boven hun hoofd kregen en van voedsel worden voorzien, waardoor de kans op voortplanting optimaal is. Jennifer begon zelf met veertig mussen in haar tuin.

Donaties

Haar stichting is afhankelijk van donaties van particulieren en fondsen. Jennifer schrijft zelf alle bedelbrieven naar vermogensfondsen en dat levert geregeld een gift op. In 2014 werd Jennifer tot Dierenvrijwilliger van het Jaar gekozen en in 2018 ontving ze een internatio-

Jennifer Hagens van Stichting De Mussen Toevlucht

nale prijs. Daarnaast kreeg haar stichting ook nog eens drie prijzen. Ze heeft geen idee wie haar of de stichting daarvoor heeft voorgedra-gen. “Maar ik vind het een grote eer.”

Tot slot nog een vraag waarop onze lezers mis-schien een antwoord willen. Klagen haar bu-ren niet over dat gekwetter en getsjilp van honderden mussen? “Als het donker is, zijn de mussen doodstil. En overdag valt het erg mee. Dan gaan ze vaak rondvliegen in de buurt. Een buurvrouw heeft erover geklaagd, maar nu tolereert ze het. Gelukkig zijn er ook genoeg burens die net zoals ik die vogelgeluidjes juist gezellig vinden.” ■

Meer informatie op stichtingdemussentoevlucht.nl. De stichting heeft een anbi-status.

Mama's Koelkast



FOTO MARËT MONS

Sinds vorig jaar kan men in de Jordaan genieten van de kookkunsten van de chefs van Mama's Koelkast.

DOOR ROEL VAN DEN ENDE

Oprichter en eigenaar Aaliyah Bochhah begon haar bedrijf tien jaar geleden in Utrecht. Inspiratie was haar wens om de gerechten van haar moeder te kunnen blijven maken. Zij werkt inmiddels samen met vele moeders die goed kunnen koken. Aaliyah is ervan overtuigd dat een moeder die krachtig, gelukkig en zelfstandig is, een positieve invloed heeft op haar gezin en haar omgeving. En dus ook op de samenleving.

Het initiatief was vanaf het begin een groot succes doordat moeders van wel twintig verschillende culturen zich aansloten. Veelal moeders met een migratieachtergrond, soms met afstand tot de arbeidsmarkt, die hun kookkunsten allemaal van hun eigen moeder hebben geleerd. De mama's runnen hun eigen koelkast in de winkel, met hun eigen vers bereide eten, als een minionderneming.

Het team van Mama's koelkast, met linksvoor Aaliyah Bochhah, bij de presentatie van het Kookboek

De toeloop was groot, en al snel kwamen er cateringverzoeken. Dus moest er geprofessionaliseerd worden. Aaliyah zette – in coronatijd – een Academy op: een opleiding binnen de door haar in het leven geroepen Stichting Mama's Power. Het afgelopen jaar konden zo'n zestig mama's met kookcapaciteiten een opleiding van drie maanden volgen om te leren een financieel onafhankelijke ondernemer te worden, met aandacht voor hygiëne, koeltechnieken, public relations, presentatie en administratie. Mama's Koelkast draagt bij aan het zelfvertrouwen en de eigenwaarde van de moeders. Het idee is dat ze uiteindelijk doorgroeien en een eigen onderneming beginnen. Als een moeder zo ver is dat ze een bedrijf kan starten, neemt een volgende moeder de koelkast over.

Naast de afhaalmaaltijden is catering de belangrijkste inkomstenbron. Er kan worden gekookt voor vijftig tot wel duizend mensen. Bij

die grote opdrachten koken de mama's op diverse productielocaties ieder hun eigen gerechten, zodat de gasten, bijvoorbeeld op een evenement, uit verschillende keukens kunnen kiezen of die kunnen combineren.

De gerechten kun je afhalen of opeten in 'Mama's Eethuisje', waar zestien zitplaatsen zijn. In de korte tijd dat Mama's Koelkast in de Jordaan is neergestreken heeft een ruim aantal buurtbewoners de weg naar de winkel al weten te vinden. Verder worden er workshops gehouden onder leiding van één van de mama's. En natuurlijk worden de resultaten daarna gezamenlijk opgegeten. De ambitie is via franchise in elke grote stad een Mama's Koelkast te vestigen.

Afgelopen najaar verscheen er een kookboek met de levensverhalen en eigen gerechten van tien mama's uit tien culturen. ■

Mama's Koelkast,
Tweede Goudsbloemdwaarsstraat 6 B
info@mamaskoelkast.nl

Hoe stemden de Jordaan en de Eilanden?

Het voelt een beetje als mosterd na de maaltijd. Maar er is nog steeds geen nieuw kabinet en dus is het misschien toch interessant om alsnog te weten hoe er in onze buurt gestemd is. De redactie keek naar vijf verschillende stembureaus.

DOOR ERIK VAN ERP

In het stembureau op de Tweede Lindendwaarsstraat nummer 10 (Noorderspeeltuin) was de PVV van Wilders de tweede partij met 180 stemmen op een totaal van 1025. Amsterdammer en Kamervoorzitter Martin Bosma kreeg daar acht stemmen. GL/PvdA was met 342 de grootste. Derde en vierde waren D66 en de VVD. Er hebben zich geen bijzonderheden voorgedaan op dit stembureau, aldus het proces-verbaal. Op het stembureau op de Westerstraat 202 gebeurde wel iets bijzonders: daar maakte een bewoner bezwaar tegen het grote stembiljet waardoor het stemgeheim gevaar liep. 'Nu kan iedereen zien wat ik ga stemmen', aldus het proces-verbaal van dit stembureau. Met 1159 stembiljetten was GL/PvdA met 417 de grootste, op ruime afstand gevolgd door VVD (141), D66 (126) en PVV (123).

Partij voor de Dieren

Op het stembureau op de Grote Bickersstraat 102 (Montessorischool) werd 1211 keer een stem uitgebracht. Ook hier GL/PvdA veruit de grootste, maar nu met de Partij voor de Dieren op nummer vier, nog dik voor de PVV. Hier was gedoe met de app waarmee de uitslag werd doorgestuurd. In het Claverhuis aan de Elandsgracht was het een drukte van belang, met 1861 geldige stembiljetten, waarvan er 164 met volmacht, een record in ons onderzoek. Aan het begin van de dag waren maar twee dozen stembiljetten, staat er in het proces-verbaal. En de tafels waren 'gamel', aldus het proces-verbaal. Ook hier werd GL/PvdA ruim eerste met 705 stemmen.

Volt

Van de onderzochte stembureaus was de Kleine Reus in de Nieuwe Looiersstraat de enige waar Volt op plek vier uitkwam, nog vóór de PVV. Van de 620 uitgebrachte stemmen kreeg Volt er 40. Ook hier dezelfde top drie met GL/PvdA (246), VVD (149) en D66 (92). Even een uitstapje naar een willekeurig stembureau in Amsterdam Noord, op de Muziekschool Noord in de Alkmaarstraat: daar gingen de meeste stemmen naar DENK, gevolgd door GL/PvdA en de PVV. Leuk detail daar: de voorzitter van het stembureau kwam niet opdagen.

Ontwerpbesluit nieuwbouw Raamplein nog niet gereed

De aangepaste plannen voor de nieuwbouw op het Raamplein naast het voormalige HES-gebouw moeten nog bij de gemeente worden ingediend. Zoals we eerder meldde maakten ruim 750 omwonenden bezwaar tegen het plan van Reinout Oerlemans voor tien nieuwe woningen. Volgens een woordvoerder van stadsdeel Centrum was er medio januari nog geen aangepaste versie van de plannen ontvangen. Pas na ontvangst kunnen ambtenaren een advies geven opdat het dagelijks bestuur van het Centrum een 'ontwerpbesluit' kan nemen, aldus de woordvoerder. 'Dit ontwerpbesluit wordt vervolgens voor een periode van zes weken ter visie gelegd zodat alle betrokkenen hun zienswijze kenbaar kunnen maken.'

Taxatiemiddag in de Westerkerk

Op maandag 25 maart vindt er weer een taxatiemiddag plaats in de Westerkerk. Taxateur Arie Molendijk taxeert daar uw oude boeken zoals oude (staten)bijbels, atlanten, geïllustreerde werken en reisboeken, handschriften, oude brieven, foto's, ansichtkaarten en prenten.

De landelijk bekende taxateur werkt al jaren samen met de Vrije Universiteit, de Koninklijke Bibliotheek en andere bibliotheken en overheidsinstellingen. Regelmatig wordt hij gevraagd bibliotheken te taxeren voorafgaand aan een veiling.

Molendijk: "De taxaties die ik verricht, zijn zo mogelijk gebaseerd op recente opbrengsten van vergelijkbaar materiaal op veilingen. De taxaties vinden alleen plaats op mijn taxatiedagen, dus niet via foto's, telefoon of per e-mail."

De kosten voor een taxatie zijn vijf euro voor één tot ongeveer tien boeken of seriewerken. De taxatiekosten van grotere collecties/bibliotheken, die meer tijd in beslag nemen, variëren van 25 tot vijftig euro. "U krijgt altijd alle aandacht en uitleg. Een taxatierapport is zo nodig ook mogelijk, maar alleen voor waardevolle boeken met een waarde vanaf tweehonderd euro en tegen een van tevoren afgesproken tarief."



Bezoekers zijn van harte welkom en worden vriendelijk ontvangen in de kerk, Prinsengracht 279 op maandag 25 maart van 12.00 tot 15.00 uur. Vrije inloop zonder afspraak.

Voor meer informatie:
www.molendijkboeken.nl



Bij Simon de Looier
Bijbelcentrum

Wilt u meer over de Bijbel weten?

Met een bakje koffie (vrijblijvend) in gesprek met anderen?

Kom ook eens kijken!

Iedere zondagmiddag om 16.30 uur een Bijbeluur 'Bij Simon de Looier'.

Iedereen welkom!

Rini Vos, evangelist 'Bij Simon de Looier'
Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

KUNST IN DE BUURT

DOOR IJSBRAND VAN VEELEN

Betovering uit Mongolië

Gegee Ayurzana – geboren in 1998 in Ulaanbaatar, de hoofdstad van Mongolië – volgde in Leiden een studie kunstgeschiedenis en deed vervolgens een opleiding tot beeldend kunstenaar aan de Koninklijke Academie in Den Haag. Vorig jaar rondde ze een tweejarige vervolgopleiding af aan De Ateliers. Het resultaat van de weg die ze daar insloeg is van 17 februari tot 30 maart te zien bij van Zijll Langhout aan de Brouwersgracht: schilderijen die van hun spieraam zijn afgehaald en als losse, kleurrijke doeken worden gepresenteerd, samen met schilderijen op (semi)transparante stoffen. De geschilderde motieven verwijzen naar traditionele folklore uit haar geboorteland.

Brouwersgracht 161



Luiken van boerderijen

Met zijn solotentoonstelling *Dwellers on the Threshold* bij Galerie Caroline O'Brien presenteert Bart Lunenburg de resultaten van zijn onderzoek naar de ramen, deuren, daken en muren van historische gebouwen en boerderijen. Deze oude gebouwen blijken vaak allerlei tekens en motieven te bevatten die wijzen op bezit, machtsverhoudingen of bijgeloof van de bewoners – in dat geval zijn ze bedoeld om het kwaad buiten de deur te houden. In de serie *Warding Window* onderzoekt Lunenburg de ontwerpen van luiken van Oost-Nederlandse boerderijen. Hun kleuren en composities verwijzen oorspronkelijk naar de heraldische wapens van landeigenaren en dienden als symbool van feodaal eigendom.

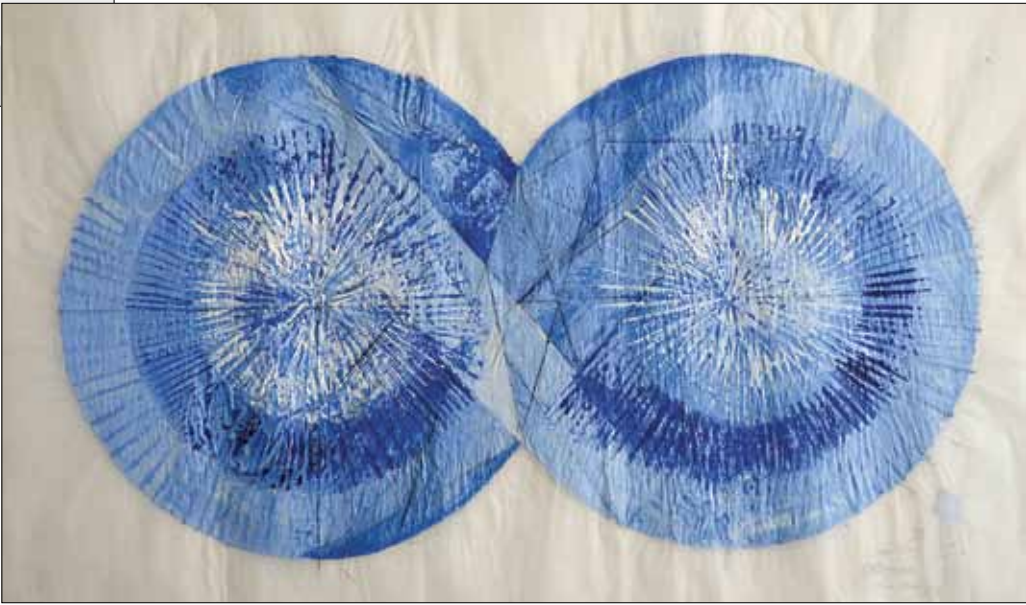
Tot 2 maart, Hazenstraat 54



Kijken en bewegen

In het werk van kunstenaar Jeroen Werner (1960) is de manier waarop we kijken en waarnemen het belangrijkste thema. In zijn atelier maakt hij dagelijks tekeningen van voorbijgangers in de buurt en buitenshuis legt hij landschappen vast in kleine, zelfgemaakte boekjes. Al die registraties maakt hij vanuit de wens om te onderzoeken hoe we kijken als we stilzitten of als we bewegen. In de serie *Moebius Lens-scapes* probeert hij de dynamiek van lopen en zien vast te leggen in de beweging van de verf. En met zijn *Scrolls*, die de vorm hebben van eeuwenoude boekenrollen, kan je als kijker letterlijk door zijn getekende landschappen heen scrollen.

Tot 29 februari bij Arttra, Tweede Boomdwaarsstraat 4



ALLE GALERIEËN IN DE JORDAAN EN DE WESTELIJKE EILANDEN

100 Haarlemmerstraat 100, gallery100.com Althuis Hofland Fine Arts Hazenstraat 11, althuishofland.com Andriess Eyck Galerie Leliegracht 47, andriess-eyck.com Annet Gelink Gallery Laurierstraat 187-189, annetgelink.com ARTTRA Galerie Tweede Boomdwaarsstraat 4, arttra.com Bart Elandsgracht 16, galeriebart.nl Bayu Haarlemmerdijk 135, www.bayufoodandart.com/ Studio BloemDwars Bloemgracht 167, facebook.com/BloemDwars Caroline O'Brien Hazenstraat 54, carolineobreen.com Cloud , Cafe-Galerie Prinsengracht 276, cloudamsterdam.com Dudok de Groot Tweede Laurierdwaarsstraat 1-3, dudokdegroot.nl	Elliott Tussen de Bogen 91, elliott.gallery Fontana Lauriergracht 142, fontanagallery.com Fons Welters Bloemstraat 140, fonswelters.nl Gallerij238 Brouwersgracht 238, gallery238.com Van Gelder & AP Planciusstraat 9a, galerievangelder.com Go Marnixstraat 127, gogallery.nl Hooffzaak Haarlemmerdijk 54, hooffzaak.nl ILÉ Leading Contemporary West African Fine Art Hazenstraat 28, ileworldwide.com Joep Buijs Gallery Hazenstraat 10, joepbuijs.nl Kahmann Lindengracht 35, kahmanngallery.nl Kat Klerks Hazenstraat 66h, katklerks.com Keren de Vreede Prinsengracht 308, kerendevreede.com	Kers Lindengracht 148, kersgallery.com Koch & Bos Eerste Anjeliërdwaarsstraat 36, kochxbos.nl Lang Art Hazenstraat 18, langart.nl Martin van Zomeren Hazenstraat 20, gmvz.com Moon Bickersgracht 54, galeriemoon.nl Mudhaf Tweede Laurierdwaarsstraat 57, mudhafceramics.nl Oosterbosch Vinkenstraat 154, atelier-oosterbosch.nl Onrust Planciusstraat 7, galerieonrust.nl Ravestijn Westerdok 824, theravestijngallery.com Republiek Gallery Haarlemmerdijk 87, republiek.gallery Rob Koudijs Elandsgracht 12, galerierobkoudijs.nl Rockarchive Gallery Amsterdam Prinsengracht 110, rockarchive.nl Ron Mandos Prinsengracht 282, ronmandos.nl	Stigter van Doesburg Elandstraat 90, stigtervandoesburg.com Suzanne Biederberg Eerste Egelandiersdwaarsstraat 1, biederberg.com Tegenboschvanvreden Bloemgracht 57, tegenboschvanvreden.com Torch Lauriergracht 94, torchgallery.com Viola Winokan Laurierstraat 53, violetandwilde.com WHAT ART CAN DO , Tweede Tuindwaarsstraat 4, whatartcando.com WM Gallery Elandsgracht 35, gallerywm.com Wouter van Leeuwen Hazenstraat 27, woutervanleeuwen.com Van Zijll Langhout Brouwersgracht 161, vzlart.nl
--	--	--	---

ANTIIEKCENTRUM AMSTERDAM

Elandsgracht 109, T: 020-6249038, E: info@antiekcentrumamsterdam.nl

Antiek-kunst-curiosa-vintage

MEER DAN 55 HANDELAREN, 6 DAGEN PER WEEK GEOPEND

AANDACHT DIE JE OGEN VERDIENEN

Brillen

Contactlenzen

Westerstraat 9
1015 LT Amsterdam

020-7370743
info@ralphoptiek.nl

WIJKCENTRUM JORDAAN & GOUDEN REAEL

Het wijkcentrum is gevestigd in het Claverhuis, Elandsgracht 70.

Bereikbaar via:
bestuur@jordaangoudenreael.nl
Website: www.jordaangoudenreael.nl

DOCK

Visie - Ieder mens heeft talenten en mogelijkheden. Wij brengen talenten en mogelijkheden samen en ondersteunen daar waar nodig. Dat is de kracht van wij samen; de kracht van DOCK.

Missie - DOCK draagt bij aan een dynamische samenleving waarbinnen talenten en kansen van mensen worden benut, waar iedereen perspectieven heeft en bewoners elkaar ondersteunen.

ACTIVITEITEN CLAVERHUIS

Elandsgracht 70, 020 624 83 53,
claverhuis@dock.nl

■ NIEUW: EXCURSIES NAAR DIVERSE MUSEA

Do 7 mrt Rijksmuseum. Om 10 uur verzamelen in het Claverhuis. Museumbezoek van 11 tot 12 uur.

Do 11 apr Stedelijk museum. Tijd wordt nog bepaald.
Voor inschrijving of vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SNUFFELMARKT

Za 2 mrt, 11 tot 15 uur. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ VRIJE MUZIEKIMPROVISATIE

Iedereen die geluid kan maken, kan muziek maken. Geen cursus maar een vorm waarin ontdekt kan worden wat muziek eigenlijk is. Elke 1e en 3e maandag van de maand, 15 tot 18.15 uur. Gratis. Neem je eigen instrument mee! Aanmelden via feliznatal@gmail.com o.v.v. 'aanmelding muziekimprovisatie'. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ WORKSHOP PAPIERKUNST

O.l.v. Toshiko Takeuchi werken met de door haar zelf aan origami ontleende papierkunst. Vr van 11 tot 13 uur. € 1,- per keer, incl. koffie & thee. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ PORTRETTEKENEN

Mooie, gekke of interessante portretten tekenen. Het model staat centraal met muziek en een eigen verhaal. Materiaal zelf meenemen. Wo van 15.30 tot 18 uur. €5,- per keer. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ WANDELCLUB

Samen wandelen is leuker dan alleen. Een wekelijks wandeling vanuit het Claverhuis door het centrum van Amsterdam. Zo leert u uw stadsdeel beter kennen. Di van 10 tot 12 uur. We starten en sluiten af met koffie en thee. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SCHRIJFCAFÉ KLAVERTJE 4

Schrijven en verhalen uitwisselen a.d.h.v. inspirerende oefeningen onder leiding van een deskundige. Geen ervaring nodig. Vr van 10 tot 12 uur, € 1,- incl. koffie & thee. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl.



■ NAAI-/REPARATIEATELIER

Doe-het-zelf naaiatelier voor alle buurtbewoners. De naaimachines staan voor u klaar. Evenals de koffie en thee. Do 13 tot 15 uur en di van 10 tot 12 uur. € 1,-. Op tijd komen wordt op prijs gesteld. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SMARTPHONE/TABLET INLOOP

Voor wie wil leren omgaan met een tablet, smartphone of social media en problemen leren oplossen. Vr 10 tot 12 uur. Gratis. Mensen die niet mobiel genoeg zijn om naar het Claverhuis te komen kunnen wij ook thuis bezoeken. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ KERAMIEK/MOZAÏEK

Crea club op het gebied van mozaïeken en/of keramieken, boetseren en tekenen. Wo 10 tot 12

Onze missie

Door in te spelen op de behoeftes van mensen, hen te verbinden en te activeren, bouwen wij samen aan een mooie, fijne en leefbare Jordaan en Gouden Reael.

■ WIJKKRANT JORDAAN & GOUDEN REAEL

Stichting Wijkcentrum JGR geeft 5x per jaar deze wijkkrant uit.
Contact: krant@jordaangoudenreael.nl

■ WEBSITEBEHEER

www.jordaangoudenreael.nl

uur, doorlopend. € 1,- (excl. materialen). Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ COMPUTERINLOOP

Voor wie nog niet zelfstandig met de computer kan omgaan. Di 10 tot 12 uur. Voor wie wel zelfstandig met de computer kan omgaan, maar toch nog op problemen stuit. Di 13 tot 15 uur. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ NEDERLANDSE CONVERSATIE

Zou je regelmatig willen werken aan het niveau van je Nederlands? Sluit je dan aan bij onze conversatiegroepen. Aanmelden is niet nodig. De eerste keer kijken we in welke groep je past. Di 10.30-12.30 en do 19-21 uur (diverse niveaus). Een strippenkaart kost € 8,- voor tien lessen, drie maanden geldig. (incl. lesmaterialen). Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ FRANSE CONVERSATIE

Deze groep zit momenteel vol. Aanmelden is noodzakelijk
Fris uw basiskennis van het Frans op. Wo 13 tot 15 uur, doorlopend. € 1,- per keer (incl. materialen). Voor aanmelding of vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ ENGELSE CONVERSATIE

Fris uw basiskennis Engels op. Beginners: do 13 tot 15 uur. Half gevorderden: do 10.30 tot 12.30 uur, doorlopend. € 1,- per keer (incl. materialen). Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ KOFFIETAFEL

Onder het genot van een kop koffie of thee kunt u bij ons terecht voor een praatje, andere mensen leren kennen en nieuwe ervaringen opdoen. Tegelijk kunt u eventueel uw kennis van de Nederlandse taal verbeteren. Vr 11 tot 13 uur, doorlopend. Gratis.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl.

■ VROUWENHERSTELGROEP

Vrouwengroep waar we veilig en anoniem kunnen praten over romantische relaties waarin we zitten, maar die niet gezond zijn. Hoe kunnen we hier beter mee omgaan en zelf meer de regie nemen? Voor meisjes en vrouwen van 15 tot 85. Ma 19 tot 21 uur. Meer info: ssaruhan@dock.nl of Inez Hoogakker via 06 298 97 923.

■ VERSE SOEP

Ma en di 10.30 tot 13 uur voor € 1,-. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl.

■ WEGGEEFBOEKENKAST

Door de weeks van 9 tot 22 uur. Ook afgeschreven tijdschriften van de leestafel liggen hier en kunt u meenemen.
Meer info: Claverhuis, 020 624 83 53.

■ REPAIR CAFÉ

Samen kapotte spullen repareren, deskundig advies, ontmoeten en inspiratie opdoen. Do 14 tot 16 uur. Vrijwillige bijdrage, aanmelden niet nodig. Informatie en vragen: het.claverhuis.fkhouane@dock.nl.

■ CLAVERSOOS

Zo 3 mrt en 7 apr, 13 tot 16 uur. Vrijblijvend bingo o.l.v. Noor, bordje € 1,-. Gratis toegang en koffie of thee met wat lekkers.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SENIORELUNCH

Wo van 12 tot 13.30 uur. Zaal open om 11.30 uur. Maximaal 15 deelnemers. Deelname € 2,-. Voor vragen: rversluijs@dock.nl of 06 155 78 722.

■ BUURTMAALTIJD

Koks van De Regenboog koken een gezonde, evt. vegetarische maaltijd voor u en uw buurtgenoten. Do 18 uur. Opgeven via ikdoemee@deregenboog.org (tot wo 15 uur) of via het Claverhuis, 020 624 83 53 (tot do 16 uur).

ACTIVITEITEN REEL

Tussen de Bogen 16 (Hendrik Jonkerplein), 020 428 02 97, reel@dock.nl.
Via dit mailadres kunt u ook informeren naar de verhuur van ruimten en reserveringen.

■ VERSE SOEP

Tweede en laatste ma van de maand 13 tot 13.30 uur. € 1, aanmelden is nodig i.v.m. boodschappen. Vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.



■ SENIOREN SOOS

Ma 13 tot 15 uur. Creatieve activiteiten, quiz, zingen, film kijken, bingo, spelletjes, voorlichting en nog meer. € 2,50 per keer (incl. soep en materialen). Aanmelden niet nodig.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

■ WEERBAARHEIDSTRaining

Kickboksen is een groepsles, zowel voor jongens als voor meisjes, waarbij je gevechtstechnieken leert én werkt aan je conditie. De lessen zijn gratis en een proefles is mogelijk. Di van 18.30 tot 19.30 uur.
Meer info: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

■ CLEANING CLUB/ZAKGELD PROJECT

Help jij ook mee aan een schone buurt? Schrijf je in voor het zakgeldproject. Leeftijd: van 10 tot 15 jaar. Zo 14 tot 18 uur. Verzamelen bij activiteitencentrum Reel.
Voor inschrijving of vragen: aanis@dock.nl of 06 435 44 413, shader@dock.nl of 06 204 17 894.

■ BUURTLUNCH

Elke week staat er een verrassing op het menu. Wo 12 uur. Kosten €2,50 per keer. Reserveren via mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ REPAIR CAFÉ

Vrijwilligers helpen bij het repareren van kapotte spullen. Di 13 tot 15 uur (niet tijdens schoolvakanties), vrijwillige bijdrage. Aanmelden niet nodig. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ WAT EET IK?

Ontdek alles over gezond eten en kom zelf koken in een gezellige groep. Leeftijd 10-15 jaar. Do 16-18 uur.
Aanmelden niet nodig. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ CHILLINGS

Voor jongens en meisjes van 16 tot 23 jaar. Di 20 tot 22 uur.
Voor vragen aanis@dock.nl of 06 435 44 413 en saamimi@dock.nl of 06 599 84 240.
Do 20 tot 22 uur.
Voor vragen mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048 en aziou@dock.nl of 06 435 84 975.

■ GIRLS NIGHT

Voor meiden die behoefte hebben aan sociale contacten. We komen bij elkaar, bespreken verschillende onderwerpen en eindigen telkens met een kookactiviteit. Di 17 tot 19 uur (inloop 16.30 uur). Voor vragen saamimi@dock.nl of 06 599 84 240.

■ JONGEREN SPREEKUUR

Van 12 tot 18 jaar. Zo van 12 tot 17 uur. Voor vragen: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

■ CHECK-IN VOOR JONGEREN

Ga in gesprek over de dagelijkse ontwikkelingen en gebeurtenissen en neem deel aan een breed aanbod aan activiteiten. Ma van 18 tot 20 uur.
Voor vragen: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

ACTIVITEITEN PIRAMIDE

Piramidespeeltuin, Haarlemmer Houttuinen 8

■ BUURTBABBELS

Stap gerust binnen voor een gezellig praatje. De koffie staat klaar! Ma 10 tot 12 uur.
Voor vragen shader@dock.nl of 06 204 17 894.

■ BUURTTAART

Loop binnen voor een praatje en iets lekkers! Incl. koffie en thee. Wo 11 tot 13 uur.
Geen kosten.
Voor vragen: fvdwerff@dock.nl of 06 599 73 534.

DE NOORDERSPEELTUIN

Vereniging de Noorderspeeltuin is de oudste speeltuinvereniging in Amsterdam Centrum. Al vanaf 1908 zijn wij een vereniging die zich inzet voor de Buurt, maar zeker ook met de Buurt. Bovendien hoeft men geen lid te zijn van onze vereniging, wel vragen wij een kleine bijdrage in de kosten bij sommige activiteiten. Meer informatie op <https://www.facebook.com/Vereniging-De-Noorderspeeltuin> of via onze flyers bij diverse winkels in de buurt.
2e Lindendwarsstraat 10, 020-623 12 56/06 204 27 686.

■ HELP! VRIJWILLIGERS GEZOCHT

Wij zijn nog steeds op zoek naar vrijwilligers die eventueel nieuwe clubs willen begeleiden en/of helpen bij buurt evenementen.

■ CREA BEA HANDWERK CLUB

Di van 13.30 tot 16.30 uur. Kosten €1,00.
Breien, haken, glas verven, borduren of schilderen. Er is altijd iemand aanwezig die je hiermee kan helpen.

■ VLOOIENMARKT

Za 17 februari en 20 april van 13 tot 17 uur.
Tafel reserveren voor € 2,50.

■ JORDANESE OPEN PODIUM

Zo 10 maart en 14 april, 13 tot 17 uur. Met muziek van Piet Schmidt (accordeon) & Davey Binder-voet (zang). Entree € 6,00. Voorverkoop elke ma t/m do van 9.15 tot 12 uur.

■ PAAS BINGO

Za 16 maart. Zaal open 19.30 uur, start 20 uur.
Buurtbingo met goed gevulde paasrijzentafel en de beroemde paasmand!

■ PAASSTUKJES MAKEN

Vr 22 maart. Zaal open 19.30 uur. Onder begeleiding van een knutseljuf. Neem zelf een bakje of een schaalje mee.

■ PALMPASEN FEEST

Zo 24 maart, van 12 tot 14 uur, voor kinderen t/m 10 jaar.
Eieren beschilderen en zoeken, palmpasenkstokken maken, kleurplaten kleuren en paasliedjes zingen. Kosten € 4,00.

ONS GENOEGEN

Ons Genoegen is een van de oudste speeltuinverenigingen van Amsterdam. Vrijwilligers uit de buurt organiseren activiteiten voor jong en oud in de buurt. Voor de meeste activiteiten zijn lidmaatschap (€ 15 per jaar per gezin) en een kleine financiële bijdrage vereist. Meer informatie op www.asv-onsgenoegen.com. Elandsstraat 101, 1016 RX Amsterdam, 020-6262788. Vermelde activiteiten zijn voor volwassenen, tenzij anders vermeld.

■ PALMPAASSTOK MAKEN

Wo 20 mrt, 13 tot 15.30 uur. Deelname € 1,50.
Inschrijven op de woensdagen in het clubgebouw.

■ EIEREN SCHILDEREN EN ZOEKEN

Wo 27 mrt, 13 tot 15.30 uur. Deelname € 1,50.
Inschrijven op de woensdagen in het clubgebouw.

■ WANDELTOCHT DOOR "OUD AMSTERDAM"

Za 9 en zo 10 mrt, 5, 10, 15, 20 en 25 km. Starttijden: 20 en 25 km: 8.30 tot 10.30 uur.
5, 10 en 15 km: 10 tot 13 uur. Deelname € 2,50 per persoon. Inschrijven op de dag zelf.

■ COMPUTERLES

Computerles 55+, wo 17 tot 19 uur.

■ CREATIEF

Naailles, ma 13 tot 15.30 uur.
Hobby, wo 13 tot 15.30 uur.
Knutselen voor 55+, vr 12 tot 15 uur.

■ MUZIEK

Drumfanfare, ma 19 tot 21 uur.

■ TOSTI THURSDAY

Do 12 tot 14 uur. Genieten van een tosti met een verrassende nieuwe smaak voor slechts € 1,50, incl. koffie of thee.
Roulerende specials van Prahba voor slechts €1,-
Voor vragen vesser@dock.nl of 06 435 43 083.



■ CHECK-IN JONGEREN

Heb je behoefte aan een gesprek over ontwikkelingen en gebeurtenissen o.l.v. een professional van DOCK? Stap dan gerust binnen. Vr van 10 tot 17 uur. Vanaf 16 jaar.
Voor vragen shader@dock.nl of 06 204 17 894.

■ MEETINGPOINT

Ontmoetingsplek voor de buurt. Zo 13 tot 17 uur.
Voor vragen: shader@dock.nl of 06 204 17 894.

In samenwerking met het Oud-Hollandsch Snoepwinkeltje.

■ SPEELOCHTENDEN DE HUMPIE DUMPIES

Ma t/m do van 9 tot 9.15 uur inloop. Ophalen tussen 11.45 tot 12 uur.
Een gezellige ochtend met voldoende begeleiding. Met mooi weer in de speeltuin.

■ TWIRLGROEP DE DANCING STARS

De Dancing Stars Mini, 3 t/m 6 jr., zaterdag 10.45 tot 11.30 uur.
De Dancing Stars Jeugd, 7 t/m 12 jr., zaterdag 11.30 tot 13 uur.
De Dancing Stars Gevorderden, vanaf 12 jr., dinsdag 18.30 tot 20 uur.

■ DRUMBAND DE NOORDER

Om de week repeteert de drumband op de woensdag- of op vrijdagavond.
Leerlingen: wo of vr 19 tot 20 uur.
Gevorderden: wo of vr 20 tot 22 uur.

■ CORO FLAMENCO CALLE REAL

Zondag 19 tot 22 uur. Heb je affiniteit met flamenco? Misschien is zingen bij Calle Real dan iets voor jou! Informatie bij Frans Nottrot: 06 303 82 067 of info@calle-real.nl.

■ DE BIGBAND

Ma 19.30 tot 23 uur.

■ TAFELTENNISCLUB

Do 20.30 tot 21.30 uur.

Muziekles beginners, ma v.a. 10 jr 16 tot 17 uur.
Wo jeugd 14.30 tot 15.30 uur en za 10 tot 16.30 uur.

Muziek gevorderden, di 20 tot 23 uur.
Blokfluitles, v.a. 5 jr, wo 14.30 tot 15.30 uur.
Saxofoon/klarinet les, jeugd (v.a. 5 jr), wo 12.45 tot 13.50.
Gitaarles, v.a. 10 jr, di 17 tot 19 uur op afspraak, vr 15.30 tot 17.30 uur.
Lyrales, jeugd, za 13 tot 15 uur.
Zangkoor Dwars door Amsterdam, do 19.30 tot 22 uur.
Ben je 10+ kom dan op saxofoon les! 4,00 euro per maand, instrument in bruikleen!

■ DENKSPORT

Klaverjassen 55+, vr 20 tot 23 uur en zo 11 tot 16 uur.
GO, vr 20 tot 24 uur.

■ SPORT/BEWEGEN

Judo, v.a 4 jr, do 15.30-18 uur en judo, jeugd, do 18 tot 19 uur.

■ OVERIG

EHBO, op basis van inschrijving, wo 20 tot 22 uur.

SOOJ

Tichelstraat 50, 020 3302017
e-mail: info@sooj.nl
website: www.sooj.nl
SOOJ (Stichting Ontmoetingsruimte Ouderen Jordaan) is een ontmoetingsruimte voor 55-plussers. U kunt hier elke middag – behalve op zaterdag en zondag – binnenlopen om een kopje koffie of een ander drankje te drinken, kranten of tijdschriften te lezen, een spelletje te spelen of een praatje te maken. U kunt ook deelnemen aan activiteiten. Informatie hierover en aanmelding per e-mail. Alle informatie vindt u ook op de website (www.sooj.nl).
Openingstijden: ma 11 tot 17 uur, di t/m vr 13 tot 17 uur.

- **COMPUTERSPREEKUUR**
Spreekuur (gratis) is iedere di 13 tot 15 uur.
Aanmelden tijdens het spreekuur aan de bar.

■ **SPELACTIVITEITEN**
Klaverjascompetitie: ma 13 tot 16.30 uur, € 2,50 per keer.
Bridge (met les): di 13.30 tot 16.30 uur, € 7,50 per 5 lessen.
Bingo: di 27 feb, 13 tot 16.30 uur.

■ **TAALESSEN**
Italiaans: wo 11 tot 12.30 uur, 13 tot 14.30 uur en 15 tot 16.30 uur, € 15,- per 10 lessen (excl. lesmateriaal). Voor deze activiteit bestaat een wachtlijst.
Frans Conversatie: do 15 tot 16.30 uur, € 7,50 per 5 lessen. Voor deze activiteit bestaat een wachtlijst.
Engels Conversatie: vr 13 tot 14.30 uur, € 7,50 per 5 lessen. Deelname op elk niveau is mogelijk.
- **KUNST EN CULTUUR**
Leeskring: Di 5 mrt, di 16 apr, 14 tot 16.30 uur, € 1,50 per keer.

■ **Snuffelmarkt**
Za 30 mrt, 12 tot 16 uur. Tafelhuur € 2,50.
Toegang gratis.

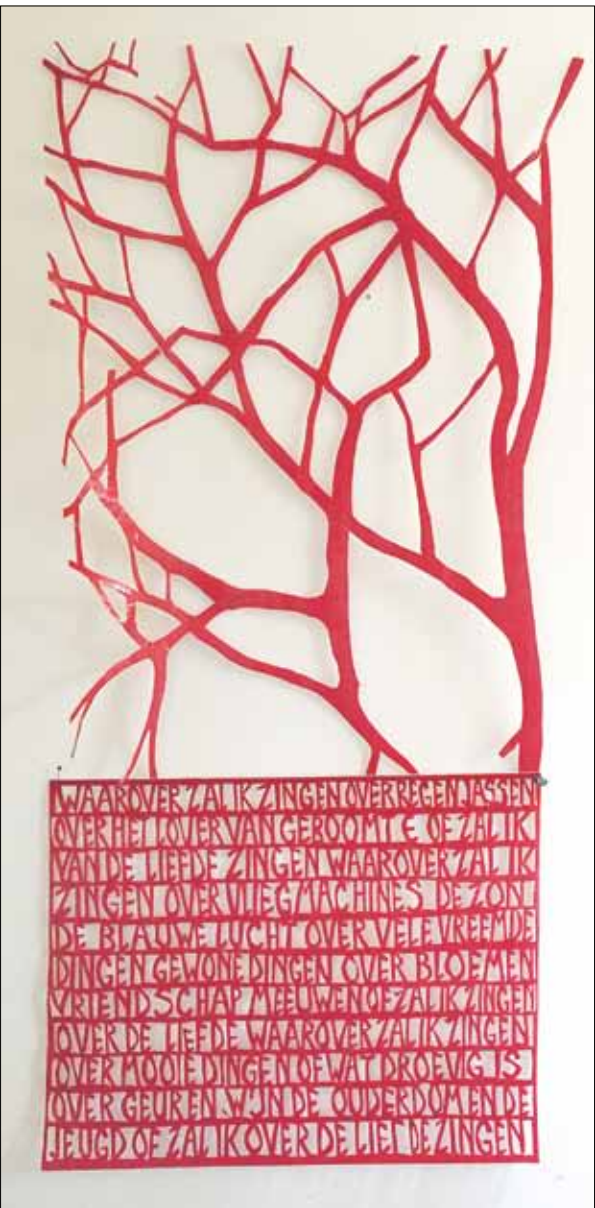
■ **SOEP, KOFFIE MET APPELTAART, SPELLETJES**
Elke maandag en dinsdag: verse soep.
Elke derde vrijdag van de maand: vanaf 11 uur koffie met appeltaart.
Elke derde woensdag van de maand: spelletjesmiddag.

■ **LEZINGEN**
Valpreventie Teamsportservice. Elke di en do van 13 tot 14 uur, (duur 10 weken, start di 6 feb).
Braintraining Teamsportservice. Elke di van 14.15 tot 15.15 uur.

DE DIERENCAPEL

De Dierencapel is een kleine kinderboerderij in het hartje van Amsterdam. De boerderij is opgericht door buurtbewoners om stadskinderen kennis te laten maken met dieren en zo kennis van en respect voor dieren over te brengen.
Bickersgracht 207, 020 420 68 55
dedierencapel@live.nl, www.dedierencapel.nl.
Openingstijden: di t/m zo 9 tot 17 uur.

PAASFEEST
Za 30 maart, 13 tot 14 uur óf 14.15 tot 15.15 uur.
Eieren schilderen, eitjes zoeken en een paastak versieren.
Ben je 4 jaar of ouder? Geef je op via dedieren-capel@live voor de eerste of tweede shift.



■ **EXPOSITIE**
Carla van Beurden exposeert tot en met 15 maart 2024 in SOOJ werk uit de serie Uitgesneden Geluiden: tekstbomen waarin vogelzang een belangrijke rol speelt.
Te bezichtigen tijdens openingstijden. Meer informatie op www.sooj.nl.

Alzheimer Trefpunt Centrum



Alzheimer is de meest voorkomende vorm van dementie en is een ingrijpende ziekte zowel voor de persoon zelf als de omgeving. Veelal is er een casemanager dementie die kan helpen om te bepalen welke zorg nodig is.
Voor wie meer wil weten over de ziekte, omgaan met gedragsverandering etc. is welkom op de maandelijkse bijeenkomsten van het Alzheimer Trefpunt Centrum. Deze vinden plaats op de eerste woensdag van de maand van 19.30 tot 21.30 uur in Huis de Pinto, Sint Antoniesbreestraat 69.

Aan de hand van een thema wordt er elke keer een gastpreker uitgenodigd. Aanmelden is niet nodig. Het programma is te vinden op <https://www.alzheimer-nederland.nl/regios/amsterdam/alzheimer-trefpunt-amsterdam-centrum>. Ook kunt u met vragen terecht bij Buurtteam Amsterdam Centrum, telefoon 020-5573338.



Kunstenaar, meld je nu aan voor de Open Ateliers Jordaan!

Op zaterdag 18 mei, zondag 19 mei en maandag 20 mei 2024 mogen de deuren weer geopend worden voor het publiek. Exposeer bijvoorbeeld je nieuwste werk of organiseer een leuke workshop.

Hoe sneller jij je aanmeldt, hoe eerder jij en je expositie op de website en social media komen te staan.

Wil je meedoen of ken je kunstenaars die hier in geïnteresseerd zijn? Aanmelden kan tot 1 maart via www.openateliersjordaan.nl

Creatieve themaochtend

- vr. 16 feb. | creatief met theezakjes
- za. 16 maart | mozaïeken
- vr. 19 april | olijke onderzetters

Creatieve activiteiten voor iedereen!
Elke maand staat er weer iets anders op het programma. Welkom!
Aanvang 10.30 uur
Aansluitend gratis maaltijd



Rini Vos, evangelist 'Bij Simon de Looier'
Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

Laat je niet vallen

Hoe een valpartij te voorkomen?

In het afgelopen jaar smakten 38.000 vijfenzestigplussers in Amsterdam tegen de grond. In de Sooj was onlangs een informatiebijeenkomst over valpreventie, waarbij ook voorlichting werd gegeven over twee trainingen die je kunt volgen.

DOOR ANKE MANSCHOT

Waar vallen senioren het vaakst? U raadt het vast goed: thuis. Tijdens de informatiebijeenkomst over valpreventie in de Sooj bleek dat vier van de zestien belangstellenden in 2023 keihard onderuit waren gegaan. Zo gleed een vrouw uit over een plastic tas in haar keuken, verloor een man zijn evenwicht toen hij van zijn fiets afstapte, gleed de verslaggeefster uit over gemorste schoenspray op haar parket en viel een vrouw pal achterover tijdens 'ouderensport'. Al mag dat laatste natuurlijk geen excuus zijn om niet te sporten. Want mensen met sterkere spieren vallen minder vaak. Niet toevallig dus dat mannen minder gauw omtuimelen dan vrouwen.

Diverse andere oorzaken van een valpartij kwamen ook aan bod. Zo waren de twee voorlichters, ergotherapeut Myrthe Buvelot en valpreventietrainer Thalia Korff, geen voorstander van de multifocale bril. "Liever niet." Korff: "Bij deze bril kijk je afwisselend door een leesvenster en het andere deel van het glas. Door die wisselende sterktes moeten de hersenen op tijd kunnen schakelen. Lukt dat minder snel, dan zie je een drempel, een losse stoeptegelf, rondslingerend speelgoed van kleinkinderen et cetera minder goed. Of je schat de diepte van iets verkeerd in." Voorovergebogen lopen achter een rollator, zoals diverse gebruikers van dit loophulpmiddel doen, vergroot ook het risico om uit balans te raken. Hetzelfde geldt voor het dragen van slippers, en zo kwam er nog veel meer ter tafel.

Het goede nieuws is dat de gemeente Amsterdam en de GGD twee gratis trainingen aanbieden om de kans op vallen te verkleinen. De



Thalia Korff (links) en Myrthe Buvelot

training In Balans is bedoeld voor 65-plussers die minstens vijftien minuten aaneen met of zonder hulpmiddel kunnen lopen. De Otago Training is bedoeld voor kwetsbare mensen die dat niet kunnen. In de praktijk zijn dat vaak tachtigplussers. Tijdens die trainingen krijgen de deelnemers (been)spierversterkende en evenwichtsoefeningen, en ook allerlei praktische tips. En er wordt gewerkt aan de angst om te vallen, die vaak ontstaat na een lelijke smak met een of meerdere botbreuken tot gevolg.

Om een voorproefje van de oefeningen te krijgen, deden we in de Sooj ook even aan lichaamsbeweging. Zo moesten we al zittend een been naar voren strekken, met de tenen naar ons toe, en dat acht tellen volhouden. En daarna het andere been. "Kun je bijvoorbeeld tijdens het tv-kijken doen," adviseren de spreeksters. Een mooi voornemen voor het nieuwe jaar. ■

Op www.laatenietvallen.nl leest u waar en wanneer er weer een voorlichtingsbijeenkomst is over In Balans en de Otago Training.

FOTO ANKE MANSCHOT

CULTUUR OM DE HOEK

Poëzieslag in Festina Lente

Voor optredens, lezingen of muziek kunt u terecht in uw eigen buurt of net daarbuiten. Wat een feest! Wij lichten er een aantal evenementen uit. Meer informatie op de websites van de organisaties.

Samenstelling: Frederique de Jong. Aankondigingen met beeld naar: krant@jordaangoudenreael.nl

BOOM CHICAGO (Rozengracht 117, boomchicago.nl)
Queer Comedy night. Iedere derde vrijdag van de maand. 16 feb/15 maart/19 april. Open mic: Standup, music, drag, puppets. Host: Katie Nixon. 22.30 Toegang 8 euro.

JORDAANMUSEUM (jordanmuseum.nl)
Het **gangenproject** is te zien in de Willemstraat 22-110. Het informatiepaneel dat deel uitmaakt van dit project is vernieuwd en heeft een QR-code met toegang tot achtergrondinformatie. Ook op het informatiebord bij de Jordaens Gangh, Lindengracht 82, 84 en op dat van *La Commune Libre du vieux Montmartre*, Lindengracht 97 staat een QR-code.
Gangenwandeling: elke derde zaterdag van de maand 13.00. Aanmelden via de website.

Café het Monumentje (Westerstraat 120, monumentje.nl)
Elke eerste maandag van de maand meezingen met de ‘Meezingbende’ 20.00 - 23.00.
Elke derde vrijdag plaatjesavond met wisselende dj’s vanaf 21.00.
Elke laatste zondag van de maand ‘Clube do Samba’, Braziliaanse live muziek 16.00 - 19.00.

GALERIE MOON (Bickersgracht 54, galeriemoon.nl)
We wisten het zelf niet eens. En nu zij deze cultuurpagina niet langer maakt (vanaf heden is zij de nieuwe opmaker van de krant) mag ze zelf op de pagina: Ingeborg Seelemann is iedere tweede zondag van de maand vanaf 13.00 te vinden in de galerie waar zij **portretten** schildert. Vanaf 16.30 is er ook live muziek.
Ps: Ingeborg deed ook de correctie van de krant. Wij zoeken iemand die dat vanaf nu wil gaan doen. Dus: ben je iemand die dit soort kleine lettertjes leest en altijd wel ergens een foutje ontdekt? Mail ons! krant@goudenreael.nl



FOTO MONICA KUGEL

DE POSTHOORNKERK (Haarlemmerstraat 124, stadsherstel.nl)
Concert: Conservatorium van Amsterdam X Stadsherstel: Auræ Ensemble. Elke eerste dinsdag van de maand treden studenten van het Conservatorium op in de Posthoornkerk. Ontdek nieuw talent als eerste. 5 maart 20.00 Entree: 12 euro, Stadspas 6 euro.
Foto-expositie: Een verzameling foto’s van Muhammed Muheisen, tweevoudig winnaar van de Pulitzerprijs. ‘Bearing Witness’ is een fotografisch mozaïek van onvertelde verhalen uit de hele wereld met beelden uit meer dan drie decennia. Toegang gratis. 9 t/m 20 maart. Dagelijks 10.00 - 19.00.



FOTO STATION WEST

STATION WEST (Tussen de Bogen 23, station-west.amsterdam)
Lezing: **De avonturen van Westerdok**, haven, spoorwegen en wonen in beeld gebracht. Deze lezing is een beeldverhaal over Westerdok dat begint in de 14e eeuw.
Het brengt verschillende periodes in beeld, zoals het ontstaan van Westerdok als belangrijke haven, de transformatie naar industrie- en spoorgebied en uiteindelijk de 21e eeuwse transformatie naar bijzondere woon-hotspot. Gastspreker Jan Joost Peskens vertelt over het waarom en hoe achter de beelden uit de geschiedenis van Westerdok.
25 februari 15.30 - 17.00.

DE ROODE BIOSCOOP (Haarlemmerplein 7, roodebioscoop.nl)
Concert: Ke Haber. **Nani** (Noam Vazana) is een van de weinige artiesten ter wereld die nieuwe liedjes schrijft en componeert in de bedreigde Ladino-taal – een taal, die dicht bij het Spaans ligt, en die in de 15e eeuw werd gesproken door de Joodse bevolking van het multi-religieuze Spanje. In haar 4e soloalbum Ke Haber (‘What’s New’) vangt Nani de geest van de oude, matriarchale taal en cultuur en stuwt deze de 21e eeuw in met sociaal relevante teksten, waarin ze migratie, gender en empowerment van vrouwen viert. 9 maart twee concerten om 16.00 en 20.00.



FOTO ASAF LEWKOWITZ

WESTERKERK (Prinsengracht 281, westerkerk.nl)
Vanaf half februari zijn er wekelijks **lunchpauzeconcerten** 13.00 - 13.30. Toegang gratis, giften bij de entree zijn welkom. 21 februari speelt Michaël Verniers, een jonge talentvolle organist. Hij weet alles van orgels, maakt al vanaf zijn zesde muziek en speelt vanaf zijn tiende orgel.

SALON DE IJZERSTAVEN (Bickersgracht 10, ijzerstaven.nl)
Jazzconcert in het kleinschalige theater op het Bickerseiland: **Dalgoo kwartet**, 18 februari 16.00-18.00. Dit Jazz ensemble heeft een lange staat van dienst. Het bestaat al meer dan vijftientig jaar. Na een pauze van tien jaar hervatte het ensemble in 2016 zijn werk. Hoogwaardig spel beloofd!



FOTO ERIK VELD

Elke eerste maandagavond van de maand gonst en bruist het in café Festina Lente. Dan is er een open podium voor dichters. Jong en oud zijn ze, beginnend en ervaren, uit alle hoeken van Amsterdam.

DOOR MARIANNE MEIJERINK

Al in 1998 namen de toenmalige eigenaars van Festina Lente het initiatief voor deze laagdrempelige maandelijkse poëzieslag. Daarmee was de dichtwedstrijd in Festina Lente de eerste in zijn soort in Nederland. De huidige stadsdichter van Amsterdam, Ellen Deckwitz, zette er haar eerste schreden op haar dichterspad en vele dichters

zouden haar nog volgen. Inmiddels bestaat er een landelijk netwerk van poëziewedstrijden in verschillende steden. Elke maand kiest een jury een winnaar en in juni wordt in elke stad de seizoensfavoriet gekozen. Vervolgens dingen deze winnaars mee naar de jaarlijkse landelijke prijs en wie hem in de wacht sleept mag Nederland vertegenwoordigen op de internationale *poetry slam* later in het jaar.

Op 5 februari presenteerde de Amsterdamse dichter, rapper en acteur Omar Dahmani de avond. Vol verve startte hij met een eigen gedicht en introduceerde hij elke deelnemer met een kort en vrolijk interview.

De trotse winnaars: Timon Zaaijer en Luna Kip

Aangemoedigd door Omar reageerde het publiek – vrienden, familie en al dan niet toevallige gasten – in het bomvolle café zonder uitzondering enthousiast op elke bijdrage. De gedichten variëren nogal: rap-achtig en vol Engelse termen, persoonlijke bespiegelingen, al dan niet rijmend, sprankelend en uit het hoofd voorgedragen of aarzelend zoekend in papieren of voorgelezen vanaf een iPhone.
Na een afvalrace van drie ronden wezen de jury en het publiek elk een winnaar aan. De jury, bestaande uit de landelijk bekende dichters Erik Jan Harmens (die zelf ooit in het café debuteerde), Asha Karami en zangeres en liedschrijver Mathilde Santing, koos na zorgvuldig overleg voor Timon Zaaijer, die virtuoos Nederlandse en Engelse woorden aaneenreeg. De intense voordracht van Luna Kip werd beloond met de publieksprijs.

Festina Lente, Looiersgracht 40b elke eerste maandag van de maand, vanaf 19.30. Aanmelden via: poezieslagamsterdam@gmail.com

MEER CULTUUR IS HIER TE VINDEN

STUDIO BLOEMDWARS Bloemgracht 167, [instagram.com/studiobloemdwars](https://www.instagram.com/studiobloemdwars)
ELECTRIC LADYLAND Tweede Leliedwarsstraat 5, [electric-lady-land.com](https://www.electric-lady-land.com)
DRAAIORGELMUSEUM G.PERLEE Westerstraat 119, [whichmuseum.nl/museum/draaiorgelmuseum-g-perlee-amsterdam-936](https://www.whichmuseum.nl/museum/draaiorgelmuseum-g-perlee-amsterdam-936)
MALOE MELO Lijnaansgracht 163, [maloemelo.com](https://www.maloemelo.com)
NOORDERKERK Noordermarkt 48, [noorderkerk.nl](https://www.noorderkerk.nl), [noorderkerkconcerten.nl](https://www.noorderkerkconcerten.nl)
PIANOLAMUSEUM Westerstraat 106, [pianolamuseum.online](https://www.pianolamuseum.online)
THEO THIJSSENMUSEUM Eerste Leliedwarsstraat 16, [theothijssenmuseum.nl](https://www.theothijssenmuseum.nl)
WOONBOOTMUSEUM Prinsengracht 296, [woonbootmuseum.nl](https://www.woonbootmuseum.nl)

De ondernemer

DOOR JASPER BEUDEL

Een veelgehoord verhaal over de herkomst van de buurtnaam ‘Jordaan’, is dat Franse vluchtelingen (réfugiés) in de 17e eeuw refereerden aan de tuinen in dit gebied. Zodoende zouden, aldus de vertelling, vele straten en grachten vernoemd zijn naar flora. Deze theorie vormde de inspiratie voor Alex Petrosidis om zijn nieuwe zaak “Jardin” te noemen.

Jardin is sinds oktober open en bevindt zich op de Brouwersgracht, op slechts een steenworp afstand van het standbeeld van Theo Thijssen op de Lindengracht. Nadat het pand vrij kwam besloot hij zijn kans te grijpen: “Ik heb altijd al een eigen koffie- en lunchzaak willen openen. Ik heb eerder een restaurant geleid in Groot-Brittannië, in Birmingham, en gastvrijheid zit in mijn Grieks-Georgische bloed.”

Alex woont al 19 jaar in Amsterdam, waarvan 9 jaar op de Brouwersgracht en hij staat in alles voor lokaal ondernemen. Zo zijn het interieur en de ontwerpen van Jardin mede-ontwikkeld door True Colors agency, een design-bureau met een werkplek in Tussen de Bogen. De gemberbiertjes komen van Lukies (Prinseneiland), de thee komt van Formocha (Brouwersgracht), en de koffie van Five Ways, eveneens uit Amsterdam.

“Naast mijn andere ondernemingen (een software bedrijf, adviesbureau en pottenbakkerij), wilde ik graag

Gesproken: **Alex Petrosidis** (oprichter Jardin)
Bedrijf: **Jardin**
Locatie: **Brouwersgracht 113H**

een plek om lekkere dingen te maken en tot rust te komen.” Jardin is een bezoek waard om het huisgemaakte bananenbrood van Alex te proeven, een Georgisch kookboek open te slaan, een zelfgebakken bord of kopje te bekijken, óf om de bijzondere tattoo van Alex te spotten: een Griekse mythologische octopus. Het is een treffende vergelijking voor de drukke en veelzijdige ondernemer.



FOTO JASPER BEUDEL

BEDRIJVIGHEDEN

- **Nieuw:** Jardin (koffie/lunchzaak) - Brouwersgracht 113
- **Nieuw:** Second Hand by SamSam (vintage kledingwinkel, voorheen Haasje over) - Tweede Tuindwarsstraat 2
- **Nieuw:** Saint Jean Deli (delicatessenzaak) - Lindengracht 99
- **Nieuw:** Ela Restobar (restaurant) - Elandsgracht 45
- **Nieuw:** Mister Nata (patisserie) - Haarlemmerdijk 37
- **Heropend:** Louis XIV (antiekwinkel, voormalig Wildschut Antiek) - Eerste Looiersdwarsstraat 8 BH
- **Opent binnenkort:** PLTS (sportschool) - Lindengracht 60
- **Opvolger gezocht:** PIQNIQ (restaurant) - Lindengracht 59HS
- **Opvolger gezocht:** Teuntje (baby-en kinderartikelen) - Haarlemmerdijk 132



Woningdelen
Het gebeurt steeds vaker: appartementen worden niet meer aan één huishouden verhuurd, maar aan een groepje van twee, drie of nog meer individuele huurders. Dat leidt tot een flinke huuropbrengst: drie kamerhuurders zijn vaak bereid samen meer huur te betalen dan een huishouden. De verhuurder moet er dan wel voor zorgen dat de woonruimte op één groepscontract wordt verhuurd. Dan is de huurprijs namelijk geliberaliseerd en is huurverlaging niet mogelijk. Als de verhuurder de huurders ieder een individueel huurcontract zou geven, dan is het puntenstelsel voor kamers van toepassing. De huurders kunnen dan de huurcommissie inschakelen en hun huurprijs verlagen.

De gemeente Amsterdam heeft geprobeerd het ‘verkameren’ van appartementen aan banden te leggen. Voor kamergewijze verhuur heeft de verhuurder een vergoeding nodig. Deze krijgt hij alleen als hij de huurders niet een groepscontract, maar individuele huurcontracten aanbiedt zodat iedere huurder zijn of haar huurprijs kan laten toetsen door de huurcommissie. Helaas houden verhuurders zich vaak niet

aan deze voorwaarde en onttrekt het afsluiten van huurcontracten zich aan het zicht van de gemeente. Veel woningdelers hebben dus nog altijd een groepscontract op grond waarvan zij huren in de vrije, geliberaliseerde sector.

Toch zijn woningdelers niet altijd kansloos bij de huurcommissie. Het huurcontract is namelijk niet van doorslaggevende betekenis. Als het huurcontract vermeldt dat drie personen gezamenlijk één zelfstandige woonruimte huren, terwijl feitelijk sprake is van kamerverhuur aan drie individuen, dan kan de huurcommissie aan het contract voorbij gaan en de individuele huurprijzen alsnog verlagen. Of sprake is van kamerverhuur hangt af van alle omstandigheden waaronder het contract is aangegaan. Hoe heeft de huurder de kamer bijvoorbeeld gevonden en wie heeft de huurprijs van de kamer bepaald? Het antwoord op deze vragen is belangrijk bij de beoordeling. Als een groepscontract is afgesloten is het immers niet aan de verhuurder te bepalen welke huurprijs door de individuele huurders moet worden betaald.

Huurders met een groepscontract doen er goed aan de bepalingen van dat contract te controleren en te onderzoeken of niet feitelijk sprake is van kamerverhuur. Is dat laatste het geval, dan kan dat vele honderden euro’s per maand schelen!

U kunt ons op werkdagen tussen 9 en 17 uur telefonisch bereiken via 020 557 33 38.

» Inloopsprekkuur Vrijwilligerswerk
Op zoek naar meer informatie over vrijwilligerswerk? Benieuwd naar leuke vacatures in de buurt? Advies nodig wat het beste bij jou zal passen? Voor deze vragen en meer kun je terecht op de spreekuren van Vrijwilligers Centrale Amsterdam (VCA). www.vca.nu.

» BeterBuren Amsterdam
Voor hulp bij conflicten tussen burens en buurtgenoten, 085 902 2810 (lokaal tarief). Meer info via info@beterburen.nl en www.beterburen.nl

» Rijbewijskeuringen 75-plussers
Buurtbewoners van 75 jaar en ouder kunnen elke tweede en vierde maandagmiddag van de maand voor een medische rijbewijskeuring terecht in het Claverhuis, Elandsgracht 70. Voordat u een afspraak kunt maken, moet u eerst een gezondheidsverklaring bij de gemeente aanvragen. Dit kan digitaal. Deze verklaring stuurt u ingevuld op naar het CBR. Het CBR stuurt vervolgens één of meer keuringsverslagen naar u terug. Deze verslagen moet u meenemen naar de keuring met de bijbehorende ZDcode. Alleen met behulp van de ZDcode kan de rijbewijskeuring voor u uitgevoerd worden. U wordt verzocht ca. 10 minuten voor de keuring aanwezig te zijn. Meer informatie, o.a. over kosten: www.rijbewijskeuringen-amsterdamnamenomstreken.nl.

» Spreekuur beheerders De Key
Spreekuur voor huurders van De Key. Maandag t/m donderdag van 9 tot 10 uur, Vinkenstraat 22, 020 621 43 33.

» MEE AZ Onafhankelijke cliëntondersteuning voor mensen met een beperking
Ook in de Jordaan geeft MEE Amstel Zaan kortdurende ondersteuning aan mensen met een beperking en hun mantelzorger(s). Voor vragen die te maken hebben met chronische ziekte, een lichamelijke beperking, autisme en niet aangeboren hersenletsel. Ook voor mensen die moeilijk leren. Op dinsdag, donderdag of vrijdag kunt u een afspraak maken thuis of in het Claverhuis met Lucy de Bie via 06 148 75 108 of L.de.Bie@mee-az.nl. Meer info: www.meeaz.nl. Zie ook www.deondersteunersvanamsterdam.nl.

» Melding openbare ruimte en overlast
Als u onderweg op straat of in een park iets tegenkomt dat hersteld of opgeruimd moet worden of als u overlast ervaart van evenementen, horeca of personen, dan kunt u dat bij de gemeente melden via telefoonnummer 14020, WhatsApp 06 4444 0655, of via een digitaal formulier op www.amsterdam.nl/wonen-leefomgeving/melding-openbare/.

» Gebiedsmakelaars Gemeente Amsterdam, Stadsdeel Centrum
Heeft u een bijzondere vraag of opmerking? Wilt u iets leuks organiseren in uw buurt? Neem dan contact op met de gebiedsmakelaars van het Stadsdeel Centrum:
Zuid-Jordaan
Frederike Hoedemaker, 06 2894 9449, f.hoedemaker@amsterdam.nl
Westerdok/IJdok
Osman Demirci, 06 3006 7983, o.demirci@amsterdam.nl
Noord-Jordaan
Clemmy Tjin, 06 3044 4682, clemmy.tjin@amsterdam.nl
Haarlemmerbuurt & Westelijke Eilanden
Femke de Gruijter, 06 1926 9177, f.de.gruijter@amsterdam.nl



Alle wijkagenten zijn telefonisch bereikbaar via 0900 8844

Jordaan-Zuid
Dayenne Venema, dayenne.venema-groot@politie.nl

Jordaan-Midden
Barry Oostwal barry.oostwal@politie.nl

Jordaan-Noord
Tom Onderwater is met pensioen. Vervanging nog niet bekend.

Haarlemmerdijk e.o.
Anja Schrijver, anja.schrijver@politie.nl

Haarlemmerstraat e.o.
Stephan Fischer, stephan.fischer@politie.nl

Westelijke Eilanden
Stephan Fischer, stephan.fischer@politie.nl

Westerdokseiland
Petra Goldstein, petra.goldstein@politie.nl

Westelijke grachtengordel
Peter Neerings peter.neerings@politie.nl

De 9 Straatjes
Peter Pisano, peter.pisano@politie.nl

Jordaan&GoudenReael

Uitgave van Stichting Wijkcentrum Jordaan en Gouden Reael
Oplage 22.250, gratis huis aan huis bezorgd, 5 x per jaar

Bezorgklachten
krant@jordaangoudenreael.nl

Kopij/reservering advertenties
Deadline 15 maart 2024; volgende krant verschijnt 17 april 2024.

Redactieadres
Buurtkrant Jordaan & Gouden Reael
Elandsgracht 70
1016 TX Amsterdam
06 155 78 722 (Rob Versluys)
krant@jordaangoudenreael.nl
www.jordaangoudenreael.nl

Hoofredactie
Frederique de Jong
IJsbrand van Veelen

Eindredactie
Yond Boeke

Redactie
Erik van Erp, Trudy Franc,
Anke Manschot,
Roel van den Ende (fotografie),
Rob Versluys (Dock)

Met bijdragen van
Jasper Beudel, Mitchel van Gerven,
Nicolaas Hetsen, Amke de Kiviet,
Monica Kugel, Asaf Lewkowitz,
Marianne Meijerink, Mariët Mons,
RCOAK, Maxine van Veelen, Erix Veld

Uitgever
Gilles Graafland
gilles@landgraphics.nl

Opmaak
Ruparo, Amsterdam

Advertentie acquisitie
Gilles Graafland
gilles@landgraphics.nl
06 290 60 448

Druk
Rodi Media, Broek op Langedijk

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden stukken in te korten.

De krant wordt huis aan huis verspreid, ook bij brievenbussen met JA-NEE sticker of NEE-NEE sticker, omdat het buurtinformatie van gemeentelijk gesubsidieerde welzijnsinstellingen betreft.

SOEKERTJES

In de rubriek Zoekertjes kunt u als particulier/stichting een advertentie plaatsen. De tekst moet uiterlijk vrijdag 15 maart bij de redactie zijn. Zoekertjes zijn gratis en mogen maximaal 200 tekens bevatten. Tekst kan per mail gestuurd worden naar: krant@jordaangoudenreael.nl.

» Voor geringe vergoeding aangeboden waterdicht surfpak met voetstukken – lengte 1.35m + elastisch van hals tot tenen – merk excel. Zo goed als nieuw! Incl. draagtas. Niet geschikt om te duiken. Bel. 06 22142970.

» DE WARME REUS
Bewoners van Westelijke Eilanden en Planciusstraat kunnen hulp krijgen bij isolatie van hun huizen. De Warme Reus kreeg daarvoor subsidie van de gemeente. Wie gebruik wil maken van dit aanbod kan zich melden bij info@warmereus.eco

» IYENGAR YOGA VOOR BEGINNERS
Docent i.o. geeft woensdag om 20 uur les op donatiebasis, o.l.v. senior Iyengar Yoga docent Barbara Queirolo op Molenpad 15-17. Info: www.iyengaryogacentrum.nl & 06-25578101. Aanmelden via bsport-app.

» THE WORK VAN BYRON KATIE in de Jordaan (Tussen de Bogen 13). Workshops, sessies en jaartrainingen door een ervaren, gecertificeerde begeleider. Info: Aafke Heuvink, 06 218 70 535, www.living-heart.nl.

» Shirley Hessels, gediplomeerd ziekenverzorgster helpt u graag indien u zorg nodig heeft! Voor informatie kunt u bellen naar 06 227 61 110, www.maatwerkgz.nl.

» YOGA IN HET CLAVERRUIS
Sinds 1998 met veel plezier. Dinsdag 19.00 -20.15 uur, woensdag 19.00-20.15 uur en vrijdag 09.30-10.45 uur. 10 lessen € 90/bij korting € 45. Wees welkom. www.lydwinayoga.nl, 06-21641515.

» GRATIS ONTDEKKINGSSESSIE
Niet lekker in je vel? Meer balans in je leven? Ik kan je helpen. Maak een afspraak voor een gratis kennismakingsgesprek en we maken een plan. Meer info: www.energytoheal.nl.

» SPAANS. Voorjaarscursussen: Start: 27 en 28 feb. Claverhuis. Aanmelden / instromen / info: bel 06-55768294 of kijk op www.spaansspaans.nl.

BUURTSPEEKUREN

» **!Woon**
Voor alle vragen over huren en wonen kunt u op maandag- en woensdagmiddag van 14 tot 16 uur terecht op het woonsprekkuur in het Claverhuis (Elandsgracht 70). En op dinsdag van 14 tot 16 uur is er het spreekuur Woningzoeken. Bel of mail: (020) 5230 114 | centrum@wooninfo.nl | www.wooninfo.nl.

» **Huurdersvereniging Centrum**
Elandsgracht 70, 020 420 9962, info@huurdersverenigingcentrum.nl, www.huurdersverenigingcentrum.nl

» **Buurtteam Amsterdam Centrum**
Bij een buurtteam kan elke Amsterdammer terecht voor vragen en ondersteuning op het gebied van wonen, welzijn, inkomen, schulden en veiligheid. Het buurtteam bestaat uit professionele hulpverleners met verschillende expertises. Telefonisch spreekuur ma t/m vrij 9 tot 17 uur, 020 557 33 38.

» **Pluspunt**
Het Pluspunt is voor vragen op het gebied van wonen, zorg en welzijn. Ook voor on-

dersteuning bij financiële en administratieve zaken en het schrijven of bellen naar een instantie.

Pluspunt Claverhuis, Elandsgracht 70, elke di tussen 14 en 16 uur op afspraak (020 557 33 38), en elke donderdag tussen 14 en 16 uur inloopsprekkuur.

Pluspunt Piramide, Haarlemmerhouttuinen 8, elke do tussen 13 en 15 uur op afspraak (020 557 33 38).

Pluspunt inloopsprekkuur activiteiten-centrum Reel, Tussen de Bogen 16, elke woe tussen 13 en 15 uur.

» **Mantelzorgondersteuning**
Buurtteam Amsterdam Centrum biedt ondersteuning aan individuele mantelzorgers. Wij luisteren en denken met u mee en bieden informatie en advies. Bijvoorbeeld bij vragen over (samenwerking met) de zorg, over voorzieningen en praktische zaken, familiegesprekken, stellen van grenzen om overbelasting te voorkomen, het versterken van uw netwerk, het combineren van mantelzorg en werk en inzet van vrijwilligers.

Het Verhalenfestival vindt dit jaar plaats op 8 juni met als thema ‘Troep op de stoep’.

Je kan je aanmelden met je verhaal of voorstel voor een voorstelling.

Ook zijn wij nog op zoek naar locaties/huiskamers waar de voorstellingen kunnen worden opgevoerd. Het liefst een toegankelijke woning of tuin.

info@verhalenfestivaljordaan.nl

Kun jij alles nog betalen?

Energie, boodschappen, alles wordt duurder. Kun jij je rekeningen nog betalen? Het Buurtteam helpt graag. Onze hulp is gratis.

Neem contact met ons op:

020 557 33 38
www.buurtteamamsterdam.nl/centrum

Wij helpen bij vragen over

zorg • geld • wonen • gezondheid
werk • ontmoeten • veiligheid

LONG PURA

INDONESISCH RESTAURANT



BON



- 10% korting op de gehele rekening in ons restaurant tegen inlevering van deze bon
- Geldig t/m 29 februari 2024
- Niet geldig voor afhalen en bezorgen



Selamat Datang!

**RIJSTTAFELS - SATÉ'S - À LA CARTE
STREETFOOD - VEGETARISCH - CATERING**

Long Pura is een authentiek Indonesisch restaurant, al meer dan 30 jaar gevestigd in ons 400 jaar oude monumentale pand in hartje Jordaan aan de voet van de Westerkerk. Onze Balinese chef en zijn team bereiden onze beroemde rijsttafels en gerechten op traditionele wijze. Al onze sauzen en marinades zijn huisgemaakt volgens oude recepten.

De gastvrije bediening in klederdracht verwelkomt u graag in ons stijlvolle restaurant. Laat u verrassen door de Indonesische keuken!

ROZENGRACHT 46-48, 1016 ND AMSTERDAM T. 020 - 623 89 50 • RESTAURANT-LONGPURA.COM